

# 《唐代文言小说与科举制度》

## 图书基本信息

书名：《唐代文言小说与科举制度》

13位ISBN编号：9787532538744

10位ISBN编号：7532538745

出版时间：2004-7-1

出版社：上海古籍出版社

作者：俞钢

页数：449

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 书籍目录

序言（李时人）

导论

第一节 唐代文言小说观念的演进

第二节 唐代科举制度的渊源

第三节 本课题学术史回顾、研究范围和主要观点

一、学术史回顾

二、研究范围

三、主要观点

第一章 唐代文言小说兴衰与科举制度的关系

第一节 唐代文言小说的初兴与科举制度的确立

第二节 唐代文言小说的繁荣与科举制度的盛行

第三节 唐代文言小说的衰落与科举制度的败坏

第二章 唐代科举取士的主要途径（上）

第一节 常科体制

一、生徒与乡贡

二、应试科目与及第标准

三、主司机构与省试手续

四、主试场所与考试时间

五、放榜与关试

第二节 进士科

一、三场试的形式

二、取士标准的变化

三、应试举子的出身

第三节 明经科

一、科目延展

二、考试方式

三、地位变化

第三章 唐代科举取士的主要途径（下）

第四节 制举

一、分科笔试的形成

二、科目设置

三、考试方式

四、基本特点

第五节 铨选

一、吏部文铨选

二、吏部科目选

三、使府辟署

第四章 唐代进士科的地位与进士群体的形成

第一节 参拜、谢恩和期集

一、参拜

二、谢恩

三、期集

第二节 曲江宴集

一、曲江亭宴

二、杏园探花宴

三、慈恩塔下题名

第三节 进士群体形成座主与门生的特殊关系

# 《唐代文言小说与科举制度》

- 一、座主显重
- 二、门生感恩
- 三、座主与门生特殊关系的形成
- 第四节 进士群体与高级官员
  - 一、进士群体崭露头角
  - 二、进士群体升登高位
  - 三、家族进士世袭高官
- 第五章 唐代文言小说作者身份考析
  - 第一节 进士和明经之流
  - 第二节 制举之流
  - 第三节 科目选之流
  - 第四节 其他身份
    - 一、有姓名有官历者
    - 二、有姓名不详生平者
    - 三、僧人道士
    - 四、佚名者
  - 第五节 科举士子构成文言小说作者的重要组成部分
- 第六章 唐代文言小说兴盛与进士行卷的关系
  - 第一节 文言小说史家的论述
  - 第二节 行卷、纳省卷和温卷的诠释
  - 第三节 举子行卷一般不用文言小说
  - 第四节 关于文言小说“文备众体”的考辨
  - 第五节 科举士子的文学“沙龙”促进了文言小说的繁荣
- 第七章 唐代科举士子的文学生活与文言小说创作
  - 第一节 重文尚辞
    - 一、文学环境
    - 二、文学素养
  - .....

# 《唐代文言小说与科举制度》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)