

《沙特自傳》

图书基本信息

书名：《沙特自傳》

13位ISBN编号：9789575450021

10位ISBN编号：9575450027

出版时间：1993-2-17

出版社：志文

作者：沙特

译者：谭逸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《沙特自傳》

内容概要

二十世纪背叛传统哲学的存在主义，已风靡的全世界各角落，藉着沙特的作品，使存在主义引起了国际间极大的注意。

沙特虽然很有钱，但他却痛恨据有财物。他认为吾人常为外在之物所奴役 - - 无论是金钱或财物。因此，当他喜爱一件东西时，常要将它送给别人。这种表示并不是慷慨，那只是他希望别人来作物的奴隶而不是他自己。而当他想到有人喜欢他所赠送的物品时，便感到愉快。

沙特承认在某些方面有些喜欢名誉和地位，但他却不愿为一时的名誉和地位所累，而变成名誉和地位的俘虏。他常视「此时此地的名誉」只是一种暂时的条件，而随时愿意将之抛诸脑后。

他坚持着一种天真的幻想：一个人能够经常改善他自己。

沙特并表示文化应是那些以重视人类全体幸福的工作。他强对文化必须认识：他所生存的世界，还有儿童们饿死。文化必须认识：作为作家和人类，我们有能力替他人作一些事，而他人也能为我们做一些事。

《沙特自傳》

作者简介

沙特，法国存在主义哲学家。一九〇五年生于法国亚尔萨斯的一个中产阶级家庭，父亲係工科出身，毕业后投身海军，年轻时便牺牲在中南半岛。一九二七年考取文学硕士。一九三三年至一九三四年留学德国，从胡塞尔学习现象学。一九三六年发表第一篇哲学论文自我的超越性，从此脱离胡塞尔思想路线，奠定日后所主张的存在主义思想，先后发表『呕吐』、『牆』。

一九六四年获诺贝尔文学奖，拒绝接受，是一位极富有想像力及创造力的哲学家，其主要作品尚有『苍蝇』、『文学论』、『存在与虚无』。

《沙特自傳》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com