

《用五感學習: 那一年, 我到學校》

图书基本信息

书名：《用五感學習: 那一年, 我到學校學種菜》

13位ISBN编号：9789862351932

10位ISBN编号：9862351934

出版时间：2012-8-7

出版社：臉譜出版社

作者：川上康介

页数：224

译者：游韻馨

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《用五感學習:那一年,我到學校》

內容概要

再徬徨的心靈也能在田畦裡的五感學習中找到勇氣和方向

日本Amazon讀者一致五顆星推薦

認真面對、穩健成長，每天進步一點點，

有一天會發現自己信心滿滿……

從這所學校的菜田裡培養出的學生會讓人相信這個道理。

瀧井種苗是日本最大、全球排名第四名的種苗公司，其附設的園藝專門學校位於日本滋賀縣，是一所專收十八歲~二十四歲學生的農業學校，近年來成為日本父母努力想送孩子去就讀的學校，甚至許多頂著高分成績的學生寧願捨棄進入頂尖大學與企業的機會也要選擇念這所學校。因為，來這裡就讀的學生在短短的一、兩年內，一定能以超乎常人三倍的速度成長、蛻變。

學生在這裡學習什麼？又學到什麼？

本書作者川上康介在一次的採訪體驗中和這所學校的學生接觸，過程中令他訝異的是「一個二十歲的年輕人，竟然說出唯有累積豐富人生經驗的成人才會說的話」，作者說自己從沒遇過二十歲年輕人有這種氣質的，更特別的是，在這所學校的每一位學生都是這樣的氣質。基於這個原因，作者決定深入探究。他花了一年的時間，在這所已經被譽為「日本農業界東大」的學校深入參與各項活動、課程，與學生一同生活、一同耕作、一同歡笑，然後將當中的點點滴滴如實描寫出來。

穿長筒膠鞋衝刺跑步、磨破腳是必修課程。

不在意手弄髒，才會讓種苗想活下去。

堆田壟整地的「夏之陣」，必須靠意志力才能撐下去。

認真看待植物研究的每一步程序，會學到做人處事的道理。

「獵兔」是一年一度的大事，體現的是積極向前的進取力。

夾雜著歡笑、淚水、願望和目標，本書記錄的是汗水、是青春，也是年輕人為目標而努力的過程。熬過難受的腰痠背痛、隨時會讓人中暑昏倒的熾陽，以及令人完全無法思考的疲累，對人生再徬徨的人也能在田壟裡的五感學習中找到勇往邁進的魄力和智慧。

這所學校、這片田地作育出無數英才。

就連年屆不惑的我，也獲得了成長。

如果我今年只有十八歲，一定會毫不遲疑地選擇這所學校。……

「白蘿蔔以它自己的生命歷程，讓我看到了何謂生物、何謂個性。在我即將邁入不惑之年時，白蘿蔔教導我重要的人生真理。我愈做愈起勁，不論是長的、短的、粗的、細的，每一根白蘿蔔我都愛不釋手。我絲毫不在意從未停過的雨，因為採收早已變成一件有趣的事情。勞動身體的疲累感，遠不及於拔出一根根成熟的白蘿蔔，確認它們生長狀況的喜悅來得真實。」

- - 川上康介

《用五感學習: 那一年, 我到學校》

作者簡介

川上康介 (Kawakami Kousuke)

記者。一九七一年出生於鹿兒島縣。早稻田大學教育學部畢業。進入株式會社文藝春秋任職，負責《週刊文春》、《CREA》、《TITLE》等雜誌編輯工作。之後任職於《GQ JAPAN》(美商康泰納仕日本分公司)編輯部，二五年成為自由記者。採訪與執筆領域十分廣泛，涉獵時尚潮流與農業等不同面向。著作有《我想成為農民》(文春新書)。

《用五感學習: 那一年, 我到學校》

書籍目錄

前言

序章 在懷念的景色裡

第一章 開學典禮 - - 學生各懷心思

第二章 穿上長筒膠鞋, 奔馳於田地間

第三章 瀧井三倍速成長法則

第四章 夏之陣 - - 「大聲吶喊吧！」

第五章 場員就是培育學生的農家

第六章 收穫 - - 邁向明日

第七章 農田是作育英才的推手

面臨關鍵時刻 (代替後記)

第六十四屆 (平成二十二學年度) 畢業生名冊

《用五感學習: 那一年, 我到學校》

精彩短评

- 1、书中对园艺和农耕在经济生产价值外包含的别样意义让我感同身受。（如培育自己以外的生命所需的关怀力，对事物全局的掌控力，直面虫害、气候和体力困难的毅力，发现植物个性的喜悦）
- 2、五星给泷井园艺专门学校，她让我想起了德胜木工学校。付出艰辛，培育自身以外的生命，收获的不仅是作物。
- 3、一所真正用身体实践农业的学校，血汗浇灌终将筑成心灵故乡。故事很好，但作者写得有些简单。

《用五感學習: 那一年, 我到學校》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com