

《司马迁》

图书基本信息

书名：《司马迁》

13位ISBN编号：9787800408366

10位ISBN编号：7800408361

出版时间：2006-6

出版社：中国人民解放军出版社

作者：高光

页数：516

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《司马迁》

内容概要

司马迁是个大历史学家，大文学家。他和他的千秋名著《史记》是个庞大的存在，耸立在中国历史和文学的大道上，没有谁能绕得过去，也没有谁和谁的作品能取代。他的伟业，他空前绝后的文采，他对中国历史文化无人取代的卓越贡献，还有他作为男人遭遇的旷世屈辱，既让人景仰、诚服和击节赞叹，又让人心生悲悯。如何穿越上千年的时光走进他所处的时代，走进他宽广、博大而又困惑痛苦的内心世界，对任何一个学者，任何一个作家，都是一次巨大的考验。

司马迁在忍受奇耻大辱之后仍然想着端正历史，写司马迁，同样也必须端正态度。简约、洞明、犀利，直面生命的痛疼和重量，直至把中国文人那点可怜的自尊逼入墙角，这是首先要确立的。不能纯净，不能气冲丹田，不能全力以赴，就不能免去繁杂、琐碎，不能免去阴暗和艰涩。要大气、苍劲，紧追生命的主题，身怀真正的悲愤，勇于充当历史和文学的殉道者；同时又要游刃于悲怆与低语之间，若壮士那般啸风泣雨，弹铗而歌。面对血迹斑斑的摧残，心狠不起来，或狠得过度，都不可取。

人生自古谁无死？但死与死是不一样的，或重于泰山，或轻于鸿毛。这是司马迁普及得最为广泛和深入的一句名言。然而在说出这句话时，他很可能远没有我们理解的那么从容，那么坦然。因为他必须用自己鲜活的生命在泰山与鸿毛之间作挣扎。这种挣扎的过程，其实也是一次比一次更严重的自我伤害的过程。司马迁的伟大，就在于他为完成那部像泰山那样沉重的《史记》，一次次咬紧牙关，强行嚼碎了他作为男人所遭受的天大屈辱。但文人毕竟是文人，当他完成《史记》之后，他自己认为他的死重如泰山，而在汉武帝刘彻的心里，却依然轻如鸿毛。因此刘彻把杀司马迁的任务留给他的孙子，有如给后人留下一件礼物。

在作品中，既可读出了司马迁的巨大天才和伟岸人格，更读出了作者的寄托。尽管从艺术上看，这部小说还存在着不少可以挑剔之处，如写得太实、太满、太露，笔无藏锋，抒情、议论都缺乏必要的控制等，但它却是充满激情的，有着脉息的搏动和生命的蒸腾。

《司马迁》

精彩短评

- 1、作为历史演义还是不错的
- 2、司马迁的人生，围绕着一个叫刘彻的人转！
- 3、赞。如果细节和文笔再好一点就好了
- 4、值得再读一遍
- 5、就当看一些小故事了 严重怀疑作者那么多不到位的心理活动描述是来凑字数混稿费的
- 6、开始是被微博上科普高光老师的帖子吸引来了 本来以为是跑偏耽美向 认真看下来的其实是正经的历史书 写得很细腻 心理活动丰富 人物形象丰满多了 司马迁不只是受腐刑而坚持写史记的史官 刘彻也不只是创盛世的皇帝 在展现给众人的名号下还有不为人知的一面 正是对这些的刻画避免了人物脸谱化 使得小说虽有很多演绎的成分基本还是真实的 人物也更有情感 多了恐惧忧虑愁苦的司马迁反而更令人敬佩
- 7、小说写的不错，虽然当时不一定是那样子的，但是给我们提供了一个思考方向和想象空间

《司马迁》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com