

《呐喊（典藏版）》

图书基本信息

书名：《呐喊（典藏版）》

13位ISBN编号：9787100113881

出版时间：2015-8

作者：鲁迅

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《呐喊（典藏版）》

内容概要

《呐喊》反映了五四前后中国底层民众的痛苦生活和悲惨命运。他在《呐喊》中回顾了自己的人生经历，从学洋务、学医、走科学救国之路，到推崇文艺，把文艺作为改变国民精神的武器，呈现了鲁迅先生爱国主义思想的发展、探求救国救民道路的精神历程。文笔清新，流畅，震人心魄又引人入胜，读之使人欲罢不能。鲁迅作品最具价值的在于其改造“民族灵魂”和中国社会的思想。中国几千年的文学史上，他是第一个真正写普通劳动人民的小说家。他关注的不仅是这些下层民众所受的经济剥削和政治压迫，更重要的是精神上所受的毒害。他在文章里表现的不是劳动人民物质生活的困苦，而是他们精神的痛苦与病态，从中提出深刻而尖锐的“改造国民性”的主题。如大家都熟悉的《药》：华家经济的拮据单单用一床“满幅补钉的夹被”来暗示一下，而在正面展开的是他们一家及茶客们精神的愚昧。鲁迅先生认为，中国封建社会统治的时期太长，吃人的统治阶级的思想已渗透到民族意识与心理之中，成了历史惰性的力量，而且是占大多数的，这种力量早形成了“不见血的虐杀”。鲁迅先生利用文学的形式，在更加深刻的意义上，否定了这些支配大多数人思想与行动的统治阶级的道德观念，这么一来，更能产生震撼国民那麻木灵魂的力量。

作者简介

鲁迅（1881-1936）原名周树人，字豫才，浙江省绍兴人。中国现代文学家、思想家、革命家，中国现代文学的奠基人。他出身于没落的封建家庭，17岁离开家乡到南京水师学堂求学，后转入路矿学堂。1902年东渡日本深造，两年后进入仙台医学专门学校学习医学。幻灯片事件使他深刻地认识到，改变中国人麻木的精神比医治肉体更为重要，于是弃医从文。1928年与郁达夫创办《奔流》杂志，后主编《萌芽》等重要文学期刊。1930年发起成立中国左翼作家联盟，创作了大量的文学作品。1918年5月首次以“鲁迅”为笔名，发表了中国文学史上第一篇白话文小说《狂人日记》。他的著作主要以小说、杂文为主，代表作有小说集《呐喊》《彷徨》《故事新编》，散文集《朝花夕拾》（原名《旧事重提》），散文诗集《野草》，杂文集《坟》《热风》《华盖集》《华盖集续编》《南腔北调集》《三闲集》《二心集》《而已集》《且介亭杂文》等。鲁迅的作品有数十篇被选入中小学语文课本，《祝福》《阿Q正传》等先后被改编成电影。鲁迅以笔为武器，战斗一生，被誉为“民族魂”、现代文学的旗帜，是世界十大文豪之一。毛泽东评价他是中华文化革命的主将。“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”是鲁迅先生一生的写照。

《呐喊（典藏版）》

精彩短评

1、 我从一个很边远的小地方走出来，没有很高的学历，但是读了很多书，我觉得读一本优秀的书相当于自己多活了一辈子。

《呐喊（典藏版）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com