

# 《宋瓷的工匠精神》

## 图书基本信息

书名：《宋瓷的工匠精神》

13位ISBN编号：9787531832591

10位ISBN编号：7531832593

出版时间：2012-8

作者：郑宁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《宋瓷的工匠精神》

## 内容概要

《宋瓷的工匠精神》中国传统陶艺的历史是那样的长，一个人无论工作得多么勤奋，其探索与研究的生涯都是短暂和有限的，何况其间走过的弯路又不知是如何之多，准确选择值得研究的事与物，将它们弄明白后再清楚地表述出来，实在不容易。更何况任何回忆式的探索都会带有现世的各种色彩，同时也会因不同思潮的影响而发生质变。每每想到这些，就很容易面对传统消极而待。

# 《宋瓷的工匠精神》

## 作者简介

郑宁，清华大学文学博士教授博士生导师、清华大学美术学院陶瓷艺术设计系主任、中国美术家协会陶瓷艺术委员会委员、ISCAEE国际陶艺教育交流学会副会长、代表著作：《日本陶艺》《陶艺的釉》

。

## 书籍目录

- 序
- 第一章 宋瓷工匠精神的研究
  - 第一节 宋瓷工匠精神的研究意义
  - 第二节 宋瓷工匠精神的基本认识
  - 第三节 宋瓷工匠精神的本质特征
  - 第四节 宋瓷工匠精神的形成要素
  - 第五节 宋瓷工匠精神的研究途径
- 第二章 宋瓷的地域特征与社会属性
  - 第一节 宋瓷鲜明的地域特征
  - 第二节 宋瓷独特的社会属性
- 第三章 宋瓷丰富的生活意趣
  - 第一节 饮食与宋瓷工艺
  - 第二节 饮酒与宋瓷工艺
  - 第三节 饮茶与宋瓷工艺
- 第四章 宋瓷造型与官窑意识
  - 第一节 宋瓷造型的主要类型
  - 第二节 宋瓷造型的官窑意识
- 第五章 宋瓷装饰与民窑情趣
  - 第一节 宋瓷的装饰工艺与内容
  - 第二节 宋瓷装饰的民窑情趣
- 第六章 宋瓷釉色的工艺特点与道儒美感
  - 第一节 宋瓷釉色的工艺特点
  - 第二节 宋瓷釉色的道儒美感
- 第七章 宋瓷突出的审美特征
  - 第一节 青瓷之纯静
  - 第二节 黑瓷之幽玄
  - 第三节 白瓷之明洁
  - 第四节 窑变之灿烂
  - 第五节 官瓷之雅正
  - 第六节 民瓷之质朴
- 第八章 宋瓷蕴含的工匠精神
  - 第一节 源自人生理想的意志精神
  - 第二节 源自生命本能的创造精神
  - 第三节 富有生活意趣的诗性精神
  - 第四节 充满睿智哲思的理性精神
  - 第五节 源自生存本能的民族精神
- 后记
- 参考文献

# 《宋瓷的工匠精神》

## 精彩短评

- 1、郑宁老师真是个做学问的人。一件精美的宋瓷何以不如一副国画？
- 2、配图精致

# 《宋瓷的工匠精神》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)