

# 《战争与和平（上下卷）》

## 图书基本信息

书名：《战争与和平（上下卷）》

13位ISBN编号：9787532717736

10位ISBN编号：7532717739

出版时间：1995-12

出版社：上海译文出版社

作者：托尔斯泰

页数：1634 页

译者：草婴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《战争与和平（上下卷）》

## 内容概要

# 《战争与和平（上下卷）》

## 精彩短评

- 1、2007
- 2、不要看后记
- 3、草婴的翻译非常流畅 把阅读的快乐放大了很多倍  
托尔斯泰对战场、战事精准的描写，对爱情与婚姻的现实刻画 都那么引人入胜
- 4、没看太懂
- 5、杰作
- 6、花了很长时间才看完，有时间写篇书评
- 7、就是这个华丽丽的版本！
- 8、有美好铜版纸插图的版本。
- 9、immortal
- 10、俄国人的名字很让人抓狂，但这其实是本不错的书。
- 11、下周回家想着拿，并古拉格群岛，天使望故乡
- 12、我太年轻，不能读透这本书。但是芸芸众生面对的生命终极问题，我不是没有在考虑。是不是应该每十年就翻一次，反思一下自己。  
似乎这个版本翻译最好。
- 13、待消化理解之日再做不迟
  
- 14、当时小啊，小到，甚至留下阴影。太小了，承载不起，如斯沉重。有些书啊，只恨我在错误的时间翻开了你.....
- 15、不知道怎样，总之很长，长到让人想睡觉，所以现在还在家里睡觉呢！有时间好好读！
- 16、安德烈出场最完美：「这里的人他都十分熟悉，并且都十分厌恶，连看他们一眼听他们说话都感到厌恶」。
- 17、这是我读的最早的一个版本啊~好想念。。。。。。
- 18、最伟大的小说
- 19、《战争与和平》共读3个中译本：人文版刘辽逸，译文版草婴，中国戏剧版盛震江等。刘辽逸、草婴都很精彩，盛震江等前1/3略差，后头部分也很不错，可惜没把“等”的译者列名，不妥，这是关乎著作权和对劳动者尊重的问题。
- 20、广阔，清晰，准确。折服。而且可怕的是，他三十多岁时写的。
- 21、曾经啃过的大部头
- 22、泪奔 爸爸送我的版本！！！！！！
- 23、史诗
- 24、看的我进入了剧情。。。完全不能自拔。也许跟当时的心情有关。
- 25、连看几天，终于完成。不得不赞叹。刚开始我还以为老托也是个宿命论者，悲观论者，看了尾声（二），发现他真是，但不是那个意义上的。赞叹赞叹
- 26、历时半年
- 27、生动地描写了1805至1820年俄国社会的重大历史事件和各个生活领域：“近千个人物，无数的场景，国家和私人生活的一切可能的领域，历史，战争，人间一切惨剧，各种情欲，人生各个阶段，从婴儿降临人间的啼声到气息奄奄的老人的感情最后迸发，人所能感受到的一切欢乐和痛苦，各种可能的内心思绪，从窃取自己同伴的钱币的小偷的感觉，到英雄主义的最崇高的冲动和领悟透彻的沉思——在这幅画里都应有尽有。

# 《战争与和平（上下卷）》

## 精彩书评

1、小说最初看的并非草婴版，结果断断续续，只看了一半多，没有看完。下册看的草婴版，终于算是翻完了。时间拉得有些长，所以故事的整体印象不强，而且到最后，尾声的后半部分索然无味，也放弃了。之前早就听说，托尔斯泰对战争的理论分析破坏了小说的艺术性，我觉得多少还是有道理的。在这点上，他后期的两部代表作，要好得多。书既然看完了，还是要简单说几句。首先，让我感到意外的是，在这个小说中，我读到了伯格森的哲学理论，简单来讲，就是现实事物是无法用数学理论来切片式认知和分析的，这当中存在着误区，直觉往往要准确得多。考虑到托翁比后者年长，不知道他的小说对后来的伯格森是否产生了影响。再有一点，看这部书，让我第一次对战争开始感兴趣。打算以后接触接触中国有关方面的历史资料，看对自己的创作是否有帮助。最后一点。下决心，这两年将所有大部头的文学作品都看完，不然年龄越大，估计看起来也越无感。可惜。

# 《战争与和平（上下卷）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)