

《百姓的祠堂》

图书基本信息

书名：《百姓的祠堂》

13位ISBN编号：9787100101226

10位ISBN编号：7100101220

出版时间：2014-1

出版社：商务印书馆

作者：刘华

页数：276

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《百姓的祠堂》

内容概要

宗祠建筑承载着一个宗族全部的历史情感、生活理想，以及维系情感、支撑理想的宗法关系，而宗祠建筑本身也就被赋予了极其重要的文化意义。因此，感受祠堂的建筑艺术及其装饰艺术，就是感受人们血脉相袭的思想感情、信仰崇拜、观念意识，就是感受众多姓氏各具魅力的生活史和精神史，并由此反观我们民族特有的文化风度，精神气质和心灵历史。。

《百姓的祠堂》

作者简介

刘华，中国作家协会会员，中国民间文艺家协会会员。现任江西省文联主席和省民间文艺家协会主席。发表诗歌、散文、小说多部，数百万字。作品曾经入围茅盾文学奖。

《百姓的祠堂》

精彩短评

- 1、前段时间在图书馆借来的 前面部分还可以 后面看不下去了可能是因为个人原因 总体来说还好
- 2、厦门思明图书馆：主要介绍江西各村和赣南客家人的祠堂。。祠堂是中国世代流传下来特有的文化产物，最近几年现在抚州各地的宗祠文化越来越盛行，各村祠庙文化更丰富，每年正月里同姓宗祠都会聚集一处，各家派两人代表去参加。我们是傅氏家族第N代子孙，北宋时候由北向南迁徙，最后定居在抚州。我们老屋里就存放着族谱，每两到三年一次，族里添了新丁的人家就会来家里"上谱"。从小父亲也会跟我们讲述傅氏祖先曾经辗转流落最后定居这里的历史，因此对傅氏祖先心里充满敬意，也以自己流着傅氏血液而自豪，虽然我是女孩，曾经却也想着要努力生活为族上增。而如今我只是想着努力工作，经营自己的小家庭并赡养父母，并尽最大努力帮助自己的姐妹和弟弟。我想这便是祠堂文化的精华所在吧！原来历史上金溪和崇仁有那么多厉害人物啊！难怪他们看不起临川呢。
- 3、每章节的总结要比其中堆积的建筑祠堂有趣。但或许是我没耐心的缘故.....
- 4、一种是家庙，一种是牌坊，一种体现了家族凝聚力，一种是对个人的纪念，都是很好的团队建设的工具，对于一个村或者一个家族。文字结构很平淡以至于看起来有点没有章法。但是对民间祠堂的照片但真的是很多，导致没有深入读进去。

《百姓的祠堂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com