

《像他们一样去奋斗》

图书基本信息

书名：《像他们一样去奋斗》

13位ISBN编号：9787561356050

10位ISBN编号：7561356056

出版时间：2011-6

出版社：陕西师范大学出版社

作者：杨菁 周元君 冯欣欣 编著

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《像他们一样去奋斗》

前言

序言吴小莉这是一本充满活力与锐气的书，讲述的是凤凰卫视一群新锐面孔的故事……打开这本书，时间仿佛回溯到过去，让我看到了自己当年的影子。凤凰卫视开台时，我也与他们今日一样，怀着实现梦想的勇气，抱着百折不挠的决心，意气风发、踌躇满志。如果没有凤凰卫视，也许我永远不会碰到那么多来自两岸三地、五湖四海的“知己”。凤凰的包容性文化和鼓励个性张扬的理念，为我们这些经历不同、文化各异、性格有别的人，撑起了一片可以自由实现抱负的天空。正是在这片天空下，如衔泥筑巢一般，我们一点点积攒起凤凰的骨血、精神。靠着这血脉的接续，凤凰走过了风风雨雨的十五年。媒体平台，和人一样，讲究的是气场。凤凰这个媒体平台，因它独特的气场，吸引了无数怀抱同样梦想的人。在这个平台上，大家加班加点却不觉得累，任劳任怨也不觉得苦。以前中文台台长王纪言说过一句话：“这么累，这么苦，报酬也并不算高，大家之所以能在凤凰坚守下来，是因为凤凰这个平台可能是我们中国电视人唯一能实现梦想的地方。”王纪言台长所说的梦想，我们一直坚持着，梦想所在，就是凤凰精神的骨血精微。今天，我们欣喜地看到，一批又一批坚定而倔强的同道者，和我当年一样，为了这个梦想，来到这里，以全然的热情投入到这种对信念的追求中，没有什么比同道者相携而行更令人愉悦的了。眼看他们经历跟我们当年一样的历练，一点点成长起来，心中非常欣慰。他们比我更幸运，是在凤凰逐渐羽翼光华时来到这里，如今的凤凰能够给予他们的条件已今非昔比，而有目共睹的是，他们的新锐之气在这个已经五光十色的舞台上依然绽放耀眼光芒。在这里，我诚挚地祝福他们，在凤凰这个包容万千的平台上走得更美、更远。“生逢其时，珍惜机遇！”这是凤凰卫视刘长乐主席在开台创业的早年对我们的期望。同样的，我想这也是我们对凤凰新锐面孔的期望。

《像他们一样去奋斗》

内容概要

《像他们一样去奋斗》

作者简介

杨菁，就职于凤凰卫视香港公关部，曾多次采访报道过知名主持人。
周元君，就职于凤凰卫视出版中心，喜好文字，策划出版过多部书籍。
冯欣欣，就职于凤凰卫视出版中心，爱好摄影，编辑出版过多部书籍。

《像他们一样去奋斗》

书籍目录

目录：

秦枫：最“惹是生非”的女记者

令狐列：一半是海水，一半是火焰

刘芳：跨行的华丽转身

周轶君：游离的行者

胡玲：金刚芭比的幸福生活

陈淑琬：内心彪悍的文静女

尉迟琳嘉：深度无厘头主持人

蒋晓峰：追逐心无旁骛的自由

张凌云：在路上

安东：旧梦重拾

王若麟：人生大舞台

姜声扬：虔诚地坚守自己

任韧：寻梦还乡

杨舒：爱上女主播

竹幼婷：敢飞就会有天空

鲁韬：观察员的自我观察

卢琛：我行我素，我型我秀

《像他们一样去奋斗》

章节摘录

改变命运的电话 大四快毕业的时候，有一天，杨舒接到系里老师打来的电话。一个慢条斯理的声音问道：“在北京吗？”“在，老师，有什么事吗？”“没什么大事，凤凰卫视资讯台在招主持人，你不是一直惦记做新闻吗？去不去试试？”后来的事实证明，这真是改变命运的一通电话。2005年8月，中国人民大学旁边的凤凰会馆内，前来面试的学生挤满了化妆间。其中包括面露自信的北大、清华新闻系尖子，有从嗓音和说话的方式上就能判断出的广院播音系学生。还有人选择一直在走廊里晃来晃去，一个个房间看，探头探脑。“会有凤凰主持人来面试我们吗？”有人发问。顿时屋子里面炸开了锅，大家开始唧唧喳喳说起自己喜欢的凤凰主持人。“面试什么内容啊？”大家面面相觑。“可能报新闻吧。”“那你太有优势了，你就是广播学院学播新闻的啊！”有人对“播音系”说。这场面试极为神秘，谁也不知道等会儿在哪里做什么，大家得到的唯一通知就是，准时到凤凰会馆报到。一个身材苗条、干练伶俐的女生走了进来，手里拿了一大沓今天的报纸，本来乱哄哄的屋子一下子安静了下来，所有人的目光聚焦到她的身上。只见她把报纸往桌上一摊：“《凤凰早班车》大家都看过吗？”环顾一周，齐刷刷的一阵点头。没看过的也跟着点头，大家生怕表现得对凤凰不熟悉而被淘汰。女生笑着说：“那太好了，今天的第一轮试镜就和早班车有关，每个人拿张今天的报纸，挑六条新闻，不看稿子说出来，模拟主持一段《凤凰早班车》。”话音刚落，她就风一般地走了。“Where are you from?”屋里顿时炸开了锅，只有十分钟的准备时间。唯独杨舒有点暗自庆幸，多亏以前常看陈晓楠主持，还小小地演练过，对节目形式不算陌生。杨舒默默在心里提醒自己，“抓重点，提炼新闻要素，把五个W(who,where,what,when,how)扩展开来，语言精炼，不要为了说新闻而说新闻”。后来杨舒才听说，面试那天，凤凰领导层全都坐在香港总部，通过卫星连线全程直击了他们的表现。那天面试，除了模拟《凤凰早班车》主持外，还有现场英语问答环节，面试官正是“与世界各国领导人风云对话”的凤凰首席评论员阮次山先生。当时他坐在香港总部，而杨舒他们则在北京，双方通过卫星连线隔空面试。那几天，朝核问题六方会谈团长会议正在北京召开。前来面试的人群中一度盛传，阮先生会问到对朝核六方会谈的看法，包括怎么解读中国在六方会谈的角色。这可是全程英语作答，大家都有点坐立不安。进入凤凰后，杨舒曾与一同被招进来的同班同学任韧聊起这段面试经历。任韧问：“阮先生问你朝核问题了吗？”杨舒回答：“没有啊，你呢？”任韧说：“我也没有，阮先生问我的第一个问题是‘Where are you from?’（你来自哪里？）”一年后，杨舒跟随阮先生前往美国华盛顿，进行关于美国总统奥巴马宣誓就职的直播报道。杨舒忍不住当面问阮先生：“阮先生，您当年在北京面试，有问到朝核六方会谈吗？”阮先生一脸错愕：“我这么善良，会这么问吗？”年轻是最大的本钱当杨舒大学即将毕业的时候，央视已经毫无悬念地准备与她签署正式工作合约了，这是多少杨舒的同学们梦寐以求的机会。然而也正在此时，凤凰卫视资讯台向她招手了。决定离开付出了两年心血的节目，杨舒当初不是没有犹豫过。节目组里太融洽了，大家感情很深，又有很多观众喜欢你，支持你，自己也小有成就感……而凤凰？一个陌生的环境，一个新的工作经验，更要去一个陌生的城市……杨舒最终还是抑制不住自己对新闻的热爱，决定迈出这一步。她对自己说，年轻就是最大的本钱，大不了一切从头再来！即将离开北京的那几天，杨舒心情特别复杂。离开的决定是匆忙的，时间是紧迫的，还没来得及缅怀，一个生活了四年的城市，一份努力了两年的工作，瞬间就放手了。一种伤感弥漫心头，让她有点难以接受。那几天，杨舒坐在出租车里就忍不住拼命往窗外看，脑海中不断浮现着以往自己奔走于大街小巷拍外景的春夏秋冬，而现在，一切往事如烟……杨舒头也不回地走了，甚至都没有向观众告别，就已经在香港开始了另一种节奏的生活。央视节目组不断收到观众询问，杨舒去哪儿了？“莫斯科首都莫斯科”面对挑战，杨舒作过充足的心理准备，只是没想到一到凤凰就彻底被击垮了。虽然是科班出身，但这里科班的少吗？自己英语底子好，但这里会多国语言的都大有人在！一下子面对这个国际资讯纵横交错的平台，年纪轻轻、热情活泼的女孩突然丢失了成长中一直伴随的自信。夜班新闻直播是凤凰新人的训练场，从晚上10点到第二天凌晨6点，直播四档新闻：12点，1点，3点，5点。这可是黄金时段！当然，是美国时间。第一次上主播台，早已习惯镜头的杨舒还没开始却浑身冒汗。凤凰当时条件简陋，杨舒被推进一个小房间，在整面墙的绿色背景映照下，一个简单的没有靠背的小圆凳摆在中央。杨舒坐了上去，强烈的灯光照在她身上，抬头却只见机器，导演们都在外面的监控室，通过屏幕注视着她们，5、4、3、2、1……杨舒觉得心跳加快，脑中涌出一种强烈的紧张感，生怕会读错新闻稿。脸上挤出甜美的微笑，脚下却慌乱地控制着提字器……第一次直播总算熬了过来，有惊无险，但令杨舒懊恼的是，特意提前背得滚瓜烂熟的稿子，却因为紧张，把“俄罗斯首

《像他们一样去奋斗》

都莫斯科”说成了“莫斯科首都莫斯科”。接下来的一段时间里，为了锻炼新人，台里有意多制造一些直播感给杨舒，大事小事，只要有现场画面的，就直接切进来，逼迫他们发挥现场解说、现场翻译能力。每做完一次直播，杨舒就会去找前辈、领导问意见，凤凰人单刀直入，三言两语，你的弱点、缺点全部点明。杨舒像“海绵宝宝”般不断吸取着经验、教训。有时候，有些敏感的她免不了患得患失，心情起伏跌宕，领导表扬了就美滋滋的，直播出了错就特别难过，甚至会大哭一场。这种日子在杨舒初进凤凰的几个月折磨了她好一阵子。被“逼”出来的凤凰人如果把不会游泳的人直接扔进泳池会怎么样？要么出现奇迹，要么选择灭亡。凤凰人都会是前者。凤凰员工从不分三六九等，关键时刻，无论你是老主播、新主播，谁当班就谁上。所以，凤凰人都说自己是被“逼”出来的。在夜班播了三个月新闻后的一天，晚上11点，杨舒左手端着咖啡，右手拿着一摞即将播出的新闻串联单往化妆间走。发型师和化妆师同时在她头上忙活着，杨舒自己则抓紧时间熟悉新闻内容。11点20分，资讯台编辑部里突然传出一阵骚动，有编辑突然疯狂地跑来跑去，边跑边喊：“快！赶一条稿！”“先走滚动字幕！”“联系当地记者！”“叫制图同事做地图！”资讯台的气氛向来是这么风风火火、咋咋呼呼，杨舒习惯了，没有特别在意。“闭上眼，画眼线。”化妆师在耳边对杨舒说。杨舒刚闭上眼，却听见一个洪武有力的声音说：“你怎么还在这里！孟买发生火车连环大爆炸了，11点半启动突发事件直播！还不快去！”杨舒急忙睁开眼，回头，资讯台台长钟大年正火急火燎地冲进来。条件反射般，杨舒倏地跳了起来，下一刻，顶着画了一只的眼线，吹了一半的头发往外冲。11点26分，杨舒坐上了主播台，耳机里传来导播冷静地声音：“杨舒，4分钟，（准备）！”夜班编辑飞奔递上了一张A4纸，一条来自美联社的短消息：印度马哈拉施特拉邦首府孟买，在当地时间18点24分发生铁路连环大爆炸，造成超过200人死亡，数百人受伤。目前还没有组织承认。什么？这是唯一的资料吗？四分钟后直播，跟哪个记者连线？有没有现场画面？镜头切到我，我说什么？从身旁编辑台到演播室，所有人都在“上蹿下跳”，杨舒两条腿在不住地发抖，脑子还没有从得到直播消息中反应过来，虽然有过直播经验，但这么短的准备时间，这么重大的新闻事件，这也太刺激了吧！当时身为凤凰卫视新闻总监的吕宁思一边整理领带，一边“飞”上了主播台，坐在杨舒身边。他刚刚做完《总编辑时间》，闻讯火速赶过来支援，他是这起突发事件直播的评论员。“别怕，慢慢来，咱们从印度反恐面临的挑战开始说起。”吕宁思的到来让杨舒安心许多。“中新社记者在线！郑浩在线！试声音……”导播通过耳机传来一条条好消息，有前方记者了，杨舒的心渐渐安定下来。时间一分一秒地流逝。“10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1……”此时此刻的资讯台，尉迟琳嘉主持的《娱乐新闻报道》刚刚开始，活蹦乱跳的他还没说完开场白，就被《1573突发事件直播》的音乐切断了。“各位晚上好，这里是突发事件直播，我是杨舒，印度孟买发生火车连环爆炸案，造成数百人死伤……”事后有一天，尉迟琳嘉跟杨舒说，那天晚上他正在家悠闲地吃着薯片，津津有味地看着自己主持的《娱乐新闻报道》，哪知还没说两句，画面就被突然切断，“再接着，你就出来了！”尉迟一脸郁闷地指着杨舒说：“这怎么回事？我眼珠子都掉下来了！”是错觉吗？

《像他们一样去奋斗》

编辑推荐

《像他们一样去奋斗:凤凰新锐面孔》编辑推荐：1、这是一本助推你实现人生梦想的成长榜样书，与你私家分享17位凤凰新生代主播、记者的快意人生。与你同龄的凤凰人，如何实现他们的新闻梦、主播梦、记者梦？2、当家俏主播杨舒、娱乐掌门尉迟琳嘉、个性主持卢琛、时事评论员鲁韬……海量私家照片，展现凤凰新锐主持人成长、生活中的多面；多彩的幕后故事，讲述主播记者在采访播报新闻要事背后的艰辛。3、吴小莉倾情作序，窦文涛、胡一虎、曾子墨、梁文道、闾丘露薇推荐。

《像他们一样去奋斗》

精彩短评

- 1、这本书以人为章节，分了很多小传，多数写主持人、记者的个人经历，也写了很多奋斗历程。不论从扩大眼界还是写作手法，我都吸取到很多营养。
- 2、向他们一样去奋斗
- 3、原来凤凰卫视在台湾同样没有落地。反倒是海外华侨都知道。陈淑琬真是看似淑女，实际彪悍啊。哈哈。很拼很可爱的一个人。卢琛我也一直特喜欢，觉得她很知性。其实和陈淑琬的感觉有点像...总之是本好书。
- 4、就那样吧。合集式的传记不回有什么真打动的地方。我都忘记当初为何会买了。
- 5、我也要像他们一样，读得好快啊
- 6、和501个疯子差不多，类似于每个人的百度百科加在一起
- 7、看了这书给我很多动力，重新审视自己想做的事情，并全力以赴~
- 8、不可否认这些主持人是优秀的，但是执笔人的水平也太差了吧？那写的是些神马啊，前后不搭腔的，没层次没逻辑好么，再惊险再特别的事件也被写得了然无味。所以三星完全给主持人本身。
- 9、展现给我们的应该都是最华丽和光鲜的一面，但这一瞥使我看到还有一群怀揣梦想，坚持自我的人，在路上奋斗着！自勉！
- 10、我是为了王若麟才想买的这本书，但是里面的内容让我更加喜欢，不仅有我喜欢的尉迟琳嘉、杨舒、安东、任韧、姜声扬，还有我最爱的王若麟，这让我更深入的了解凤凰新生代们一路奋斗的历程
- 11、深度无厘头主持人 & 人生大舞台：)
- 12、对，要像他们一样去奋斗。
- 13、励志书告诉我们，父母的社会层次决定了你的发展道路。北京妞上海男教授女外交家庭根本是必要条件。
- 14、从墨迹和心相约喜欢上凤凰的主持人。

这本叙述的很好，人物多且不繁赘。

- 15、都是经常看到的面孔。。。人生的赢家们啊
- 16、好励志！！看完后我都超级想进入凤凰卫视.... 不管如何，加油吧。所有在奋斗的孩子。
- 17、想他们一样的去奋斗。。。
- 18、记者、主播等等电视人，真是世上最不要命且工作狂的职业之一~不过，能为之狂热愿意全心全力去投入的事业，已是可遇不可求的幸事~
- 19、看了书的标题就觉得很吸引我。不知道为什么，凤凰的故事总能激励我。只是略微翻了翻就觉得是本不错的书~
- 20、青春的活力，势不可挡！
- 21、学新闻的人都应该读一读，新闻人的故事，新闻人的价值与新闻理念。
- 22、看完果然有动力啊，为了遇见明天更好的自己，努力奋斗！
- 23、#2014年第二本书# 好激励啊！期末考试特别想看课外书！
- 24、看完以后热血沸腾~幻想某天也能去凤凰。不过，又有什么不可以。
- 25、很好啊。不仅是书的印刷各方面质量很好，内容上也是给人新鲜感。
- 26、青年人多看励志的书，学习人家的成功经验，成就自己的梦想！
- 27、都太牛逼了，让我这个凡人情何以堪
- 28、通过他们的故事，我们可以学到很多
- 29、香港凤凰的励志故事，不错
- 30、刚开始看，觉得是一群有个性的人。。。
- 31、感谢凤凰的栽培！
- 32、很喜欢凤凰这些可爱的记者和主持人。一开始还担心他们出了本书是新瓶子装旧酒，都是我看过的东西（因为就很关注这些人，搜集他们的资料）。但好在这还是一本比较用心编成的书。有些小故事我没看过。而且最重要的，照片太丰富了！里面有

《像他们一样去奋斗》

很多主持人小时候的珍贵照片。很难得。值得收藏。

33、新闻是一种力量 也是一股动力

34、

每次总是写稿的时候无感，组稿的时候无感，定稿的时候无感，排版的时候无感，看到冷冰冰平整的屏幕上的pdf文档无感。可当印好的样书拿到手里，手心会变得发烫，指尖的触感温柔绵软。

当初编这本书，几个作者有过太多的争论。一个人坚持认为要把所有文章改成第三人称，并要统一整本书的风格；一个人认为每篇独立成章，结构完整，个人风格突出最重要；一个人强烈要求图片资料的丰富性和质量，以及故事的趣味性、可读性和爆炸性，每个小标题，每个图片说明都要做到精益求精。那时候协调这些真的很困难，但拿到书的那一刻，我才觉得一切都是值得。

这些稿件，有的是作者对这些新鲜面孔的多次采访的整合，有些是向主持人和记者的直接约稿自传，照片更是各个年轻凤凰人的私家珍藏，但它们毫无疑问都构成了一个个完整生动的故事。也许你会觉得他们不普通，他们几乎都有良好的家教，优良的环境，海外留学的经历。但他们和每个年轻人一样，有梦想，渴望实现自我。每个人的故事，都可能成为一把开启你内心深处藏匿梦想与激情的小钥匙。你会又一次地想：是不是我一样也可以？说不定这一次的想法，这一次的努力，就变成了现实呢。别放弃。

媒体人是个非常辛苦的行业，电视人更是如此。学和新闻沾边儿的专业的孩子，哪个人没想过去世界各地采访，去枪林弹雨中冒险，在电视机里播报新闻，畅谈时政。但凤凰的主持人没那么简单，凤凰的记者没那么简单。凤凰的机制是采编一体，自己采访自己写稿自己出头露脸，一切工作都几乎要独挑大梁。凤凰的女孩子们要淡妆素颜、蓬头垢面地第一时间奔向灾区现场，凤凰的男孩子们要自己同时兼做记者、摄像、侦察队员和人力运输。

书中不乏对他们工作当中遇到的困难、成就、苦恼、欢喜的描述，也尽量顾及到他们的人生履历的铺陈，和个性羽翼的丰满。这不是一本工作手记，而是一部人物传记集锦。你会看到他们从小到大的波折与迷惘，你会看到他们持续不断的毅力与冲劲儿。他们的人生刚刚起步，像是刚刚打油上蜡的齿轮，决心向前辈看齐，做一台热量四射的永动机。

虽然奋斗的过程很苦，但书中的语言又尽量保持幽默风趣，这也是凤凰人一贯以苦为乐的自虐传统。如果你厌烦了励志，就把它当成本情节跌宕、语言轻松的小说来看待吧。

最后呢，夸了这么久，还是要说，当然这本书的最后效果和我们事先的设想还有很多地方相去甚远。借口有很多，就不一一举例了，本来在读者面前，作书人也没有什么借口可言。各位读者的西红柿随意砸过来吧！毕竟理想总是丰满的，现实总是骨感的，他们如此，你我也如是。

把事情做好，光有梦想显然是不够的，还要有谨慎心，持久心，责任心，包容心。

文 / 冯欣欣

35、这个还在读 还么看完 不过挺喜欢的 努力总会有回报的

36、看的是别人的故事，看不见的是自己的故事。

37、他们只比你我大五六岁 却比我们看到了更广阔的世界 体验了更精彩的人生 好书 赞一个！！

38、一切风光的背后都有艰辛。

这本书再次认证了这个道理。

虽然励志书其实都大同小异的。

但这个毕竟都是真人真事儿，而且人多热闹，看着不枯燥。

还是很有启发和激励作用的。值得一看

《像他们一样去奋斗》

- 39、努力为毕业后的日子奋斗！
 - 40、能看到每一个新闻工作者的坚韧不拔以及强烈的求知欲。
 - 41、很不错的书，阅读中。。。
 - 42、优秀的年轻人，真好。
 - 43、一群热血铁骨铮铮的主持人，以前我曾梦想做一个新闻主持。
 - 44、书很好看 让我们一起去奋斗吧！
 - 45、很棒
 - 46、挺好的，挺励志的...就是故事少了点，旧了点.....
 - 47、很早就想买的一本书，这次打折非常实惠，好好阅读下。
- 向他们一样去奋斗！
- 48、这本书看了将近一半的内容，但是数次落泪，为梦想，为更多不能言明的力量！
 - 49、这里面我最喜欢刘芳的故事。一个看着很文静，笑容很端庄，思想很前卫的女孩儿。她是有拼劲儿的，在她的字典里没有不可能。她是有主意的，知道什么是自己喜欢的，什么是自己真正想要的。从世界投资银行转入凤凰，她有着和曾子墨相似的经历和抉择。希望她也能像曾一样在事业上创出更广阔的一片天。
 - 50、买来就是为了看我喜欢的杨舒，随手翻翻了。读了反而对记者这一行失望，看秦枫、令狐列为了抢头条而抢头条，千辛万苦采访大人物，却没有认真思考该准备什么样的提问。把行业的浮躁当励志，sigh。
 - 51、做着自己最爱的的工作，即使再苦再累再危险，但也会满满的都是爱
 - 52、凤凰人出的书，都很喜欢看
 - 53、好，送给刚刚步入记者行列的朋友，她很喜欢
 - 54、励志的故事，对自己的成长有帮助
 - 55、每个人心中也许都有一个战地记者梦。不然就是自己在枪林弹雨中穿梭，不然就是心爱的人死在战场前线神马的= =。很佩服闾丘露薇，周轶君这样的记者。我想她们也是怀揣着自己的梦吧。
 - 56、凤凰的面孔，不错的。人生梦想，看别人怎么实现的。
 - 57、一直对新闻这个行业有着向往，希望自己能够把自己的想说的话，说给这个世界听
 - 58、一群有激情也有干劲 有胆识也讲究方法的媒体人~
 - 59、喜欢凤凰人
 - 60、借鉴经历，丰富自我人生
 - 61、哈哈 平时看书不怎么注意照片和照片说明。但这书的照片很多，尤其是有很多他们四处采访的照片，和小时候犯2的照片...还有尉迟的那些照片也太逗了！哈哈，太可爱了，搞怪没个正行，照片描述还说他像白展堂...
 - 62、凤凰卫视里的主持人；记者；观察员.....感觉都是从新华社跳过去的，是新华社的悲哀还是凤凰的庆幸！
 - 63、年轻人的传记，很新鲜，值得一读。
 - 64、是他们的生活太丰富，还是我的生活太简单？看了他们的经历，感觉自己的生活，真的是波澜不惊，自问，也不是喜欢一成不变的人。可是，又苦于找不到变化的资本.....看了这本书，热血沸腾的感觉。其实，梦想离我们，一直不远。
 - 65、祝愿每个奋斗的人都成功
 - 66、激励人们为梦想奋斗
 - 67、帮新同事买的，他说这本书希望能得到有益的借鉴。
 - 68、喜欢凤凰卫视，透过该书看到屏幕里那些主持人的另一面，对自己也是一个激励。
 - 69、
 - 70、书的内容很好看，很吸引人！
 - 71、凤凰人的故事总有1、2个能激励你。年轻有为！

《像他们一样去奋斗》

72、凤凰新锐主播、记者的小传 展现不为人知的一面

73、文章风格有异水平参差，时而过于文艺腔时而轻浮散漫，优秀的自然是书里描写的对象，对梦想的孤勇追求，对职业使命的探寻，对个人影响的正向发挥，总让我们肃然起敬，才看到有些人的人生路从一开始就用汗水铺就，而我早已懈怠太久。

74、青春本来的样子 不就是奋斗么 加油吧

75、通过自己的努力，取得成绩，取得收获

书本的印刷不错，正版

76、太虚

77、很好啊！他们都很了不起。奋斗吧！只有这样，才无悔于青春！！

78、我很喜欢秦枫，短发，有冲劲儿，嘴皮子利落，很有想法，看着就聪明，有点精灵的感觉。

我还很喜欢胡玲，长发（也短发过），长得像白瓷娃娃，看着温柔，体内却蕴含着巨大力量。

这些凤凰记者真的很招人喜欢。

她们不像女主播那样天天在演播室里，还知名度颇高；她们经常在中国各大灾区奔走，蓬头垢面，鲜为人知。她们是最值得我们佩服的人，是传媒人的骄傲。

79、榜样的力量

80、周轶君真是难得，不愧是战场上的一枝花。

对这种女人我很佩服。

而且她真的很有文艺腔，从她的摄影作品也能看出她在很认真的思考生命的本质。

继续加油吧，看好她。

81、他们的奋斗，让同是青年人的我们值得学习

82、我买了以后 大家都抢着要看呢 梦想这个话题总是会让人格外温暖的

83、文章很激励人，通过他人奋斗的故事体味自己的得与失，反思自己的成长历程，给人以动力啊

84、shell fun, you could be better!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

85、好，励志书，以榜样为力量

86、As you work in journalism, you will see things that you otherwise won't see, and talk to people you otherwise won't meet at all. The length of our life is limited, at least for now, but the width of our life is in the hands of ourselves...As you work in journalism, you will jump from industry to industry, place to place, you will live lives of several people at the same time. And you become several you. You will have a very condensed experience of this world, this complicated and intriguing world. Journalism is, as I said, a way to discover the world, and a way to discover yourself.

87、原来他们曾如此付出。原来他们的生活如此斑斓。

88、安东太帅气了！没有花言巧语（尉迟和文涛我不是在说你们哦--），只有脚踏实地。

他的感觉很有认真而端正的主播样子，虽然现在还没有到达事业的高峰，但我相信他以后会变得更大气。

话说英语不好的我很羡慕他的语言天赋...嚶嚶嚶。

89、看完书觉得成功之人必有其艰难之处

90、这个标题真的快毁掉这本书= =||| 另外作者的风格真的主旋律到我快吐血.....

91、内容很好的一本书，值得买

92、书名不喜欢 内容喜欢

93、看完觉得凤凰好辛苦呀 坚持到现在的都是超人

94、不同的人生，不同的故事。在现实中可以有多少人向你讲述他们的故事？每个人身后的那些宝贵的经验与经历，在这本书中，你可以大开眼界。

95、女记者闯前采访高层，男记者耍酷逛遍世界，外加一堆煞有介事的成长故事。（2012.11.12京东购）

96、向他们一样磨砺自己，向他们一样提升自己，人生注定辉煌

97、文笔很幼稚 故事叙述得像哈韩哈日的语气 很一般很一般

98、喜欢凤凰卫视的记者，主播的人可以买哦~8块多买的~超划算~

《像他们一样去奋斗》

99、和我的点很MATCH。

100、我买了 我看完了 于是我爱上了声扬

101、他们是精英中的精英，他们的故事很励志，给迷茫的我有所思考

1、这本书中讲了17位凤凰新生代主播、记者的人生，本来以为会和很多类似主题的书一样，读完以后才发现给了我不同的感觉。至少我马上又重新找了考研方向，它将我本来“坚定”的新闻学方向动摇了。这17位来自不同地方、有不同背景、专业不相同、来到凤凰的因缘也不一样，但总结起来，感觉这些优秀的新锐面孔有一些共同的地方，他们一直都在奋斗，他们为新闻事业或者说“新闻理想”而不断学习、不断克服困难，很多人都有着曾经就很不错的平台和可预想到的不错的未来，但是他们都在最后选择了凤凰，选择了这个有着“包容性文化”和鼓励个性张扬的地方。我本来不了解凤凰，可看了书以后，却从这17个人的故事中感受到了它的气场。书中讲述的各种奇妙而充实的故事，也许会让人觉得也许成为有作为的主播或者记者并不难，却忽略了其实无论他们中的哪一个都不追名逐利虔诚的做新闻并且做的很辛苦却甘之如饴的事实，长句子，但是确实如此。好的记者要求的不仅仅是我们在学校里学到的那些新闻知识，更重要的是底蕴、智慧与勇气，良好的知识底蕴去了解全球政经大事与各地风土人情，足够的智慧判断采访最佳线路、吸引人的提问方法以及最佳新闻点，大无畏的勇气能够在战地找到新闻、能够通过重重安保措施成功“牵线”受访者，当然，还需要很高的情商，和喜欢你或者不喜欢你的人好好沟通交流。好的主播也并非字正腔圆、貌美质佳便可担当，很多好主播都是从记者做起，了解新闻的运作，当然，主播更需要深厚的知识功底以及临场应变能力，足以搞定提词器出问题引发的BUG等等。对于主播，将新闻读出来并不算本事，能够理解新闻说新闻，甚至是有自己的犀利观点和独特见解才是修炼的目标。

当然，有一点是差点忽略却觉得很有意思的部分，有些“凤凰新锐”其实是有家庭环境影响的，其家人从事外交或国政等工作，家中谈及的均为国家大事，给小孩子无形中启发，有些没有那么牛的工作，但家长也很注重在他们小的时候培养他们的读书学习能力，不仅限于书本知识，还有实践操作。这些从小打来的基础对于将来的发展有着不可估量的作用。其实我看完以后不记得他们每个人的名字和对应的故事，却深深的记住了他们的选择和他们的精神。很多人说做记者是吃青春饭，十分辛苦，没有自己的时间和休假，所有时间都要看新闻什么时候发生，奔波着策划、采访、写稿、剪片，永远不能放松。但是记者的工作又何尝不充满了惊喜和快乐？与不同人打交道的精神洗礼，用自己的新闻影响世界的成就感，这种种又让人不得不奋不顾身走向传媒。

突然发现，年轻真的是很美好，有着不受限制的畅想未来的可能，有着可以奋斗拼搏的体力与精力，有着大把的时间去尝试与积累。这样的新闻之路，愿且行且珍惜。

2、每次总是写稿的时候无感，组稿的时候无感，定稿的时候无感，排版的时候无感，看到冷冰冰平整整的屏幕上的pdf文档无感。可当印好的样书拿到手里，手心会变得发烫，指尖的触感温柔绵软。当初编这本书，几个作者有过太多的争论。一个人坚持认为要把所有文章改成第三人称，并要统一整本书的风格；一个人认为每篇独立成章，结构完整，个人风格突出最重要；一个人强烈要求图片资料的丰富性和质量，以及故事的趣味性、可读性和爆炸性，每个小标题，每个图片说明都要做到精益求精。那时候协调这些真的很困难，但拿到书的那一刻，我才觉得一切都是值得。这些稿件，有的是作者对这些新鲜面孔的多次采访的整合，有些是向主持人和记者的直接约稿自传，照片更是各个年轻凤凰人的私家珍藏，但它们毫无疑问都构成了一个个完整生动的故事。也许你会觉得他们不普通，他们几乎都有良好的家教，优良的环境，海外留学的经历。但他们和每个年轻人一样，有梦想，渴望实现自我。每个人的故事，都可能成为一把开启你内心深处藏匿梦想与激情的小钥匙。你会又一次地想：是不是我一样也可以？说不定这一次的想法，这一次的努力，就变成了现实呢。别放弃。媒体人是个非常辛苦的行业，电视人更是如此。学和新闻沾边儿的专业的孩子，哪个人没想过去世界各地采访，去枪林弹雨中冒险，在电视机里播报新闻，畅谈时政。但凤凰的主持人没那么简单，凤凰的记者没那么简单。凤凰的机制是采编一体，自己采访自己写稿自己出头露脸，一切工作都几乎要独挑大梁。凤凰的女孩子们要淡妆素颜、蓬头垢面地第一时间奔向灾区现场，凤凰的男孩子们要自己同时兼做记者、摄像、侦察队员和人力运输。书中不乏对他们工作当中遇到的困难、成就、苦恼、欢喜的描述，也尽量顾及到他们的人生履历的铺陈，和个性羽翼的丰满。这不是一本工作手记，而是一部人物传记集锦。你会看到他们从小到大的波折与迷惘，你会看到他们持续不断的毅力与冲劲儿。他们的人生刚刚起步，像是刚刚打油上蜡的齿轮，决心向前辈看齐，做一台热量四射的永动机。虽然奋斗的过程很苦，但书中的语言又尽量保持幽默风趣，这也是凤凰人一贯以苦为乐的自虐传统。如果你厌烦了励志，就把它当成本情节跌宕、语言轻松的小说来看待吧。最后呢，夸了这么久，还是要说，当然这本书的最

《像他们一样去奋斗》

后效果和我们事先的设想还有很多地方相去甚远。借口有很多，就不一一举例了，本来在读者面前，作书人也没有什么借口可言。各位读者的西红柿随意砸过来吧！毕竟理想总是丰满的，现实总是骨感的，他们如此，你我也如是。把事情做好，光有梦想显然是不够的，还要有谨慎心，持久心，责任心，包容心。

《像他们一样去奋斗》

章节试读

1、《像他们一样去奋斗》的笔记-第22页

描写令狐列的章节标题让我无端地想起了海岩与池莉。

令狐列在2007年夏季赴安徽采访淮河水灾。远不止我们如今要几个当地农民quote那么简单，令狐列在半路上得到要采访总理的消息。

他在得到消息的第一时间招手搭上去阜南县的出租车：“无论如何要快。闯红灯的话我给你交罚单。”

尽管那个时候，他自己心底清楚，连1%的完成任务的希望都没有。

装得很拽的样子二五八万地上了宾馆门口停靠的媒体专车。悄无声息地藏起了凤凰的LOGO.

举着摄像机在人群中喊话，他还是拿到了总理独家。

做新闻的，我始终认为，切莫对这样的努力熟视无睹。

很多时候，再努力一把，结果千差万别。

四年。从新华社到澳门卫视（彼时澳门还没有回归）。在那个孤零零的小岛上，令狐列发誓要好好做。四年后，他成为了澳门卫视采访部负责人。

那一年，他不过28岁。

令狐列是这本书里出事故现场最多的记者之一。我也去过淮河水灾现场。走访过毒气泄漏致死的事故医院。无论是我，还是同单位的年轻员工们，去现场好像已经变成了一种任务所在。前方记者传回来最多的一句话就是：不让采。不好采。采不到。差不多了吧。

也许不仅是我。我们心里都清楚，作为记者，我们并没有尽全力。尚未尽全力，不是因为不能够，而是不够渴望。没有desire。你没有弄清楚全力以赴的意义何在。

这也是每次出差参加各种采访活动，感受最深的地方之一。除了西藏之行在蔚蔚面前自惭形秽外，每一趟采访活动中，几乎相熟的同行都会感慨一句：你太敬业了。

这一刻，我在心里面想：做了这个采访，写下这篇稿件，就尽可能做到问心无愧。

如果只是带着完成任务的心态去做，我相信没有什么可以完成得漂亮。

PS: 读这本书，是在从北京去大连的飞机上。也就是在这些不过长我两三年的前辈们的鼓舞下，深夜不能入眠。大连采访异常顺利，并单独采访到了XXP。采访结束送他去机场。他问我有没有意愿离开报社去他的机构。

我没有再像从前一样动心。

《像他们一样去奋斗》

手上的一切，皆是自己爱做的。把这一切做好，做到极致或做到无路可退。否则，一辈子都怀着这样的遗憾而前行。

2、《像他们一样去奋斗》的笔记-第1页

北京站记者。25岁新西兰硕士毕业。入凤凰两年获“最佳新闻记者奖。”他们的经历并非就是最好的。但倦怠时拾起，却是无限的参考与激励。

1. “本人是带着脑子，随时在思考的记者。拿到最佳采访记者这个奖，这是对合格有激情的记者的奖励。这个奖不是天上掉下来的。”

秦枫采访欧盟贸易代表时，正赶上神七发射的新闻忙季。秦枫连个摄像都约不到。可最终，出彩的也是她出其不意的官员专访。很多时候，最热最吸引眼球的采访会把一个报社的人都吸引过去，连编辑都听不进你对另一个选题的构想。可只要自己认准选题价值，做好功课，最终熠熠生辉的，依然是最有价值最独家的内容。

“我们凤凰一直提倡专业主义激情。专业和激情并重，才能做一个好记者。激情的新闻，需要专业的思考。新闻可以变成旧闻，而思想会有隽永的魅力。”

----刘长乐。

《像他们一样去奋斗》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com