

《一个孩子的诗园》

图书基本信息

书名：《一个孩子的诗园》

13位ISBN编号：SH10019-3318

10位ISBN编号：SH10019-3318

出版时间：1982-6

出版社：人民文学出版社

作者：[英] 斯蒂文森

页数：123

译者：屠岸,方谷绣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《一个孩子的诗园》

内容概要

《一个孩子的诗园》写于1882年，1885年第一次出版。

《一个孩子的诗园》在英国文学史上地位似乎不高，有些英国文学史著作，提到斯斯蒂文森的时候，根本不提他的儿童诗。

但，《不列颠百科全书》对这本诗集作较高评价：“他的诗歌作品，虽然没有显示出诗创作的最高天才，但常常是精巧的，有时是引人入胜和富于独创性的，有些时候，由于展示出一种特殊的记忆和敏锐感而成为有价值（如《一个孩子的诗园》中的诗。）”

“《一个孩子的诗园》中的诗，表现出一个成年人在重新捕捉童年的情绪和感觉时的异乎寻常的精确性。在英国文学中，这些儿童诗是无与伦比的。”

《一个孩子的诗园》

作者简介

罗伯特·路易斯·斯蒂文森(1850-1894)英国作家

原籍苏格兰,出生于爱丁堡一个富裕工程师家庭。早年学法律,从爱丁堡大学毕业后,当了律师。但不久即改行,专门从事文学创作。

他自幼多病,身体孱弱,但他却有惊人的创作力。在他短促的一生中,他写了大量的作品:小说、散文、游记、诗歌。代表作有:《金银岛》《化身博士》《一个孩子的诗园》

《一个孩子的诗园》

精彩短评

- 1、我买的第一本书，还记得是92年的时候，在旧书摊，花了3毛钱。难忘啊。。。
- 2、很多年前在学校图书馆的角落坐着读完，永远记得那个段美妙的午后时光。
- 3、孩子一个人，平静地坐在角落里，连环画正看得入迷。
- 4、学前最佳读物啊
- 5、在图书馆里偶遇它。里面悄悄的躺着两张手写的借书卡，上面还有一八几几年的影子。就连呼吸都变得轻轻地，生怕惊到了那份安静。
- 6、上小学的时候整本抄下来过,现在找不到了,555
- 7、2012年1月借阅。我们看的是插图本的。很美丽的语言，而且有趣，充满爱。童童很喜欢。
- 8、感谢你让我写了半首好诗。
- 9、小学时唯一的文艺熏陶
- 10、小时候的书大多是姥爷淘的【奏是来秀版本的】
- 11、悠悠曾可以大段地背诵~~~尤其是《我的影子》我俩都喜欢
- 12、没学作曲前玩物性地把这本书的小诗都谱上了曲 尤其那首"起床" 印象特别深刻
- 13、想起了我的童年，充满想象力，创造力
- 14、孩子的世界比大人有趣多了
- 15、字里行间里满满的透着孩子的童真，大人们真是奇怪复杂啊~
- 16、第1本诗集
- 17、：)
- 18、在图书馆踩着架子看完的 萌萌的 最喜欢 姑妈的长裙 好可爱哟
- 19、我老了

《一个孩子的诗园》

精彩书评

1、 姑妈只要一转身，衣裳发出怪声音；拖在身后上楼梯，滚在地上进房门。小时候，姑妈是我心中的女神，像丝绸一样华丽高贵。很多时候她又像位英国夫人让我因她的严肃冷峻畏而远之。姑妈会照相会酿酒，家里有两部大相机和很多的烧杯，她带姐姐和我去学绘画，有美丽坚挺的胸脯，稳稳地穿着细高细高的高跟鞋，会做漂亮的手袋和连衣裙，后院种着蝴蝶花、夜来香和一些不知道名字的花，家里的沙发和电视上都盖着有蕾丝花边的白布，不能乱靠乱碰，坐着小手不赶乱放，有一个放得高高的蓝色花瓶和一面大梳妆镜，衣柜里放着各式各样的纱巾，柜子上一个大玻璃罐里装着珍珠一样亮晶晶的鱼油，一次我偷偷地搭小板凳尝了一粒，姐姐犯错误后姑妈会严格地惩罚她，还教我不要做条鼻涕虫……后来看了《汤姆索亚历险记》，我很是开心地发觉出姑妈有些地方跟书中包莉姨妈给我的感觉一样，汤姆注视包莉姨妈时，我也就意想自己的姑妈，于是姑妈在我心中又秘密地有了个小说形象。看到斯蒂文斯的这首小诗，随即想及风采不减，迷人依旧的姑妈，如此亲切，依旧敬畏。

《一个孩子的诗园》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com