

《幼儿美术》

图书基本信息

书名：《幼儿美术》

13位ISBN编号：9787564067038

10位ISBN编号：7564067039

出版社：张蕊 北京理工大学出版社 (2012-09出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《幼儿美术》

书籍目录

第一章 训练左右脑的协调 第一节 形状 一、基本形与点、线、面的运用 二、线描画 第二节 素描 一、素描概论 二、透视 三、构图 四、结构素描 五、明暗素描 第三节 速写 一、速写概要 二、速写的目的与要求 三、人体的基本结构和比例 四、速写的方法 第二章 开拓视野和思维 第一节 美术欣赏 一、概论 二、中国美术作品 三、中国民间艺术 四、中国古代雕塑 五、中国建筑艺术 六、外国美术作品 第二节 色彩基础知识 一、色彩的产生 二、色彩的分类 三、色彩要素 四、色彩对比 五、色彩的知觉和感觉 六、色彩调和 七、色彩应用 第三节 水粉画 一、水粉画的概念和特点 二、水粉画的工具和材料 三、水粉画的基本技巧 四、水粉画静物写生步骤 五、水粉画风景写生步骤 第三章 培养创意和能力 第一节 图案基础知识 一、图案的基本要素 二、图案的形式美法则 三、图案的写生与变化 四、图案的组织构成 五、平面构成 六、图案的制作技法 第二节 美术字的应用与设计 一、美术字的原则 二、宋体美术字 三、黑体美术字 四、宋体与黑体的基本笔画特征 五、变体美术字 六、美术字赏析 第三节 黑板报与墙报设计 一、黑板报与墙报设计步骤 二、黑板报与墙报设计的要求 三、刊头设计 四、海报设计 第四章 美化环境 第一节 装饰画 一、儿童装饰画的概念及主要特点 二、儿童装饰画的主要表现技法 三、儿童装饰画材料应用技法 四、在教学中常用的装饰画技法 第二节 中国画技法 一、概述 二、工具与材料 三、国画技法 四、国画的分类 五、儿童水墨画的特点 第三节 幼儿园环境布置 一、幼儿园环境的概念 二、幼儿园室内设计要求 三、幼儿园环境设计的一般原则 四、幼儿园各功能室装饰 五、活动区域的创设 六、幼儿园环境布置欣赏

《幼儿美术》

编辑推荐

张蕊主编的《幼儿美术》遵循幼儿教育的总体要求，根据幼儿身心发展的规律，有目的、有计划地通过美术欣赏和美术创作活动，感染幼儿，并培养其美术审美能力和美术创造能力，最终促进其人格和谐发展。从视觉形象思维出发，用通俗易懂的文字及大批丰富多彩的动人画面，运用美的形象、美的色彩、美的构成形式，揭示出美的视觉要素及规律，同时运用直观的方法让幼儿在欢乐的美语中受到教育，在艺术美的熏陶中得到享受。

《幼儿美术》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com