

《冷血》

图书基本信息

书名：《冷血》

13位ISBN编号：SH10355-1089

10位ISBN编号：SH10355-1089

出版时间：1987-10-01

出版社：中国文联出版公司

作者：（美）楚曼.卡波第

页数：391

译者：杨月荪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《冷血》

内容概要

一场“非虚构”的凶杀案,既不是劫财,也不为劫色,更无寻仇的动机。

《冷血》

精彩短评

- 1、凡是被电影#卡波特#迷住的人大概都会去找这部小说来看。我一直觉得看每部小说都会有不同的颜色或者声音出现在脑补部分中，这部对于我来讲就是黄绿色，大片麦田，成熟的麦子但是没人去割。全是呼啸的风
- 2、事无巨细的写法，消化起来还是有点困难
- 3、同一本书不同译本在豆瓣的分数相差那么多真是让人匪夷所思.....
- 4、平平而已
- 5、很喜欢的一本书
- 6、真是冷静啊~
- 7、一个平静的小城（熟人社会）发生一件恶性的谋杀案，科特勒家四口人遇害，警察杜威受命调查。平行线是凶手贝利、狄克杀人前后的经历。这件惨绝人寰的凶杀案最终引发了关于是否实行死刑的热议，案件的前后牵扯了镇上的人、受害者的亲朋好友、警察局的人、凶手的亲朋好友，以及律师法官等。这惨绝人寰的事件的凶手是两个在亲朋眼中还算正常的人，更何况对不认识的人大开杀戒的杀人动机也那么苍白：抢劫未果后，不想留下人证。卡波特详尽地讲述了这件事，最后凶手在判决5年后执行了死刑，受害人的亲友们也开始了新生活，警察杜威也放下了这件事。似乎一切都结束了，但关于人性、关于死刑的思考和争论却仍将继续。
- 8、像平静的大海
- 9、非虚构类小说。作者始终保持着谨慎的节奏，语言、情绪都很有节制，或者说很冷静地讲述一个冷血的故事，刻画出精神性反社会者的形象。虽没有原文比照，但杨月荪的文笔很好。
- 10、重头戏其实在最后一章，当你发现监狱里关着那么多“无理由杀人”的冷血杀手之后，你无法不怀疑，这个世界究竟怎么了？小说本身描述的杀人案并不让我感到震惊，一部分原因是二人最初并不打算杀人，而最终杀人也可解释为瞬间精神错乱所导致。但那个在最后一章中出现的，被街坊邻居称为“nicest boy in Wolcott”的生物学大学生Lowell Lee Andrews，究竟要冷血到何种程度，才会在感恩节的晚上，看完《卡拉马佐夫兄弟》之后，换上最好的西装，下楼，把正在看电视的姐姐、妈妈、爸爸全数杀掉？Andrews从小就幻想着成为一名冷血杀手。他从不后悔往他爸身体里射入17枚子弹。
- 11、忘了这个电影叫什么名字了
- 12、原来直到现在，到底是谁下的手，依然是一个疑案啊。书内书外，让人唏嘘。
- 13、记得电影中，Trueman朗读了一段，非常动人，是翻译的原因吗，怎么读起来如此平平
- 14、最后一张才是最精彩 前面罗里吧嗦差点弃了。大三下学期暑假图书馆借的书。
- 15、新闻或报告文学体，算不上推理或者悬疑。读的过程并不愉快，只是想尽快读完。因为最初以为是推理小说，所以读了一点发现不是，便感到很郁闷。但是当你就将其当做一篇详细的案件档案或者新闻稿，可以说还是非常不错的。
- 16、并不像之前想象的是从纯客观的角度来叙述，作者是有自身立场的。还想要看看电影卡波特和原文或者其他的译本。不知为什么在想文学作品的存在意义。
- 17、2010.11.29 关于凶杀，很难写过卡波特和梅勒了。。。
- 18、冷血的价值是矛盾而复杂的，卡波特真正做到了没有融合个人情感的高水平创作。站在每个人的立场上，都会自然而然地陷入一种自我中心意识的漩涡，死刑对于人性的靠不住脚，和社会悲剧塑造的残酷凶手竟然得以幸存的荒谬等同。
- 19、南海社的本子上只有一半，后面一半只能看这个本子了.....翻译不佳，印刷错误连篇。
- 20、开始读《冷血》时，没想到“废除死刑”会成为网络热词。贝利这个人所呈现的一切于我都是无望的矛盾。我宁愿相信他被金黄色的大鸟带去到更好的地方。这个世界欠他的。让他多情易感渴望救赎的灵魂饮泣绝望。即使他对无辜的人犯下这样残暴的罪行，即使他被绞杀是血债血偿。——20130716
- 21、罗嗦，让人烦
- 22、不确定读过的是哪个版本~~
- 23、最后一章是整本书的精华，如果人所制定的法律可以夺走一个人的生命，即便他已伤害他人的性命，法律的公正性着实无法令人认可。民主其实是很容易被利用，理性的大多数，却也是沉默的大多数...

《冷血》

- 24、3.5。春秋笔法。细节处颇令人动容。卡波蒂也是开创了记者夹带私货的先河（非贬义）……
- 25、看完更觉电影到位
- 26、曾一度想改编
- 27、我知道在这个应该是“商女不知亡国恨，隔江犹在背单词”的时刻看闲书还是非英文原版闲书是很欠揍的行为，但是，每当上课拿起手机看见这本书的时候，我都会心痒。是卡波特，卡波特哦。我对自己说。然后……就没有单词了……事实上，这本书要等到1/4之后才渐入佳境。
- 28、迷人的犯罪小说。直到佩里割破克拉特先生喉咙那一刹前一秒，他从来没想到要杀死他。我们理解不了罪犯的动机，罪犯本人甚至也不理解。我支持死刑，虽然也会可怜佩里。
- 29、值一个五星啊
- 30、对报告文学，非虚构小说，有记者背景的作家一向有好感。这样的作品开头看的不顺，往往越读越酣畅，真舒服。翻译有明显的时代痕迹，词汇有灰尘的味道，反正这书讨论的问题我还没想清楚，以后会再看一遍别的译本。死刑不能废，但上诉机制要大改，还有人之生死就是无数个偶然偏差，这是目前浅显的看法。考试周前时间缝里能有这样的作品读个痛快，深感幸福。
- 31、我只是看着他的眼睛，然后不知道为什么就割开了他的喉咙。
- 32、技巧很高。有关人性。

《冷血》

精彩书评

1、对作者的介绍部分已经讲了此书是怎样写出来的，可见作者的勤勉。有志于写作的“文学青年”不妨找这本书来读。另：前天在书店看见作者的另一本书《第凡尼的早餐》，没买，呵呵，过段时间看看还在不在。

《冷血》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com