

# 《本格小說（上）》

## 图书基本信息

书名：《本格小說（上）》

13位ISBN编号：9789574559961

10位ISBN编号：9574559963

出版时间：2006年08月09日

出版社：大田

作者：水村美苗

页数：384頁

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《本格小說（上）》

## 內容概要

就算傾盡一生，吞下熱淚，  
就算徘徊在至上的幸福與人間煉獄之間……

東太郎決心，無論如何都要自私地，  
瘋狂地，再見洋子一面……

在一個暴風雨的夜晚，水村美苗和日本青年「加藤祐介」戲劇般的談話，使得傳奇人物 - - 東太郎從消失的國度再度復活。原先只是一個偷渡美國的貧窮小司機，在異鄉一步一步成功地變為商場的強者富者，但沒有人知道他為何而來？也沒有人知道他從何而去？一切的謠傳都只有更增添東太郎的神祕性。

故事就在加藤祐介不小心誤闖一幢古老的宅院揭開序幕，詭異清冷的時節氣氛，讓整棟別墅像廢墟，女管家土屋富美子帶著加藤祐介來到「三枝」和「宇多川」的老舊洋房前，眼前的寧靜散發一種美麗的哀愁……當年十歲不修邊幅的髒小孩、還有體弱多病的洋子小姐、輕井澤避暑勝地的嚶嚶笑聲、信濃追分別墅的潮濕霧氣……太郎的眼光開始不離洋子，洋子沒有看見太郎也常悶悶不樂，青梅竹馬的兩小無猜漸漸埋下意想不到的後果……

2002年讀賣文學賞得獎作品，二十一世紀超戀愛小說！

# 《本格小說（上）》

## 作者簡介

出生於東京。十二歲旅美。耶魯大學法文系畢業，並在該大學研究所完成學業後回日本。之後，在普林斯頓、密西根、史丹佛大學教日本近代文學。

一九九〇年，以完成夏目漱石的遺作《續明暗》亮麗登場，獲得藝術選獎新人賞。

一九九五年，更以雙語小說形式出版《私小說from left to right》獲得野間文藝新人賞。

二〇〇二年推出《本格小說》，這部耗時七年時間完成的第三部作品，在日文作品充斥「私小說」的浪濤中，試圖尋出「本格小說」虛構的真實性，這部作品不僅創造了二十一世紀深刻的本格愛情故事，更喚醒讀者閱讀文學的喜悅，堪稱為《咆哮山莊》的現代版，此部作品更獲得讀賣文學賞，美國、法國、西班牙，以及韓國將相繼出版。

## 《本格小說（上）》

### 精彩短評

- 1、「東太郎的周圍雖然有這麼多人，卻仍然承受著內心的焦慮，承受著孤獨和寂寞，於是，就忍不住為他掬一把同情之淚，試圖靠自己的棉薄之力，讓他恢復和社會之間的連繫。」
- 2、上半部很奇特，分別從幾個敘事者角度講述東太郎的人生軌跡，還涉及了戰後最初日本人在美國的生活（很有90年代後到達美國的中國人的感覺，歷史果然是循環的）。整體風格略顯哀愁，卻能感覺到下半部風雨欲來的气势。

# 《本格小說（上）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)