

《篡图：杨小彦艺术批评文集》

图书基本信息

书名：《篡图：杨小彦艺术批评文集》

13位ISBN编号：9787531031000

10位ISBN编号：7531031000

出版时间：2008

出版社：河北美术出版社

作者：杨小彦

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《篡图：杨小彦艺术批评文集》

内容概要

《篡图-杨小彦艺术批评文集》收集在这本文集中的评论与论文，跨度颇大，它们不仅是观察杨小彦生活的一种方式，而且也已经成为杨小彦学术生命的一部分。行走于生活与学术之间的思考，使杨小彦的这些文字充满鲜活，虽然已经成为历史，但仍然具有现实的针对性，体现了一位人文知识分子的责任感，从而也就具有了一种可贵的“此在性”。伴随着轻松的阅读，它们将会进入我们的学术视野，成为我们现在生活的一部分，在其中发酵并给我们以宝贵的启示。借用杨小彦评论梁剑冰的一句话：“他们知道，现在最重要，这一刻最重要，谁也没有资格为了过去和未来而放弃现在。”从这个意义上说，杨小彦的文章属于现在，属于这一刻，是他对于眼前际遇与视觉历史的一种独特回答。

《篡图：杨小彦艺术批评文集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com