

# 《中国美术全集》

## 图书基本信息

书名：《中国美术全集》

13位ISBN编号：9787102069197

出版时间：2015-2

作者：人民美术出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国美术全集》

## 内容概要

《中国美术全集》是一部汇集中华五千年艺术珍品的大型彩色图集，共辑入彩色图版12000余幅、论文及图版说明400余万字，分绘画编(21卷)、雕塑编(13卷)、工艺美术编(12卷)、建筑艺术编(6卷)、书法篆刻编(7卷)和总目(1卷)，全面展现了从原始社会至清代中国各时期各门类艺术的发展和成就，代表了中国美术出版的最高水准。普及版以简洁雅致的包装，低廉的价格，面向大众读者，堪称一部在手，国家艺术尽收眼底的“百姓家藏”。

# 《中国美术全集》

## 作者简介

人民美术出版社早在20世纪60年代初就开始调研编辑出版《中国美术全集》一事，后因“文革”搁置；1979年重新拟订出版计划，1983年国家立项，以人民美术出版社领衔，联合上海人民美术出版社、文物出版社、中国建筑工业出版社和上海书画出版社等四家出版单位，约请专家学者二百余人，摄影师、设计师数十人，历经六年，于1989年中华人民共和国成立四十周年前夕出版，总计六十卷。此次我社协商其他四家出版社，以人民美术出版社独家名义出版《中国美术全集》普及本，卷册、内容篇目及编辑人员资讯一仍其旧，但对其中个别文字和图片以及误征文献做了修订加工。

# 《中国美术全集》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)