

《歪笑小説》

图书基本信息

书名：《歪笑小説》

13位ISBN编号：9784087467840

10位ISBN编号：4087467848

出版时间：2012-1-20

出版社：集英社

作者：東野 圭吾

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《歪笑小説》

内容概要

《歪笑小說》

精彩短评

《歪笑小說》

精彩书评

1、断断续续花了一个星期看完这本书。东野狠狠地把出版社吐槽了个遍。《传说中的男人》那个完全没有节操，以随时随地下跪为傲，脸皮厚到不惜对女作家求婚的男人让人忍俊不禁。《梦想中的映像化》让热海作品中的人物与“木村拓哉”擦肩而过。《序列的入口》解释了日本出版社培养作家的方式。《女罪人》描写了一个原娱乐编辑把对艺人的方式用在对作家的相处身上引来作家的误会。《最终候补》让一个在公司里饱受欺负的老实中年职员又失望了一把，我真担心再写下去他会自杀。《小说志》中初中生的犀利提问难倒青山，最后青山的一阵狂批说出了出版人的一把辛酸泪赢得同事们的起立鼓掌。《天敌》中狮子取把作家夫人分成三类，可他把唐伞的女友调教成了第四类。《文学奖创设》中灸英社新设立的文学奖遭同行挤兑，故意把错误的名字传播开去另狮子取难堪。但结果却令青山受益匪浅。《推理特辑》是我个人认为最好笑的一篇。转了个大圈以为会得到好结果，却依然原地踏步。《隐退发布》说了一个已经离开文坛有些距离的作家为了重回读者视线处心积虑宣布隐退，却以隐退为题重新开笔写小说。《战略》可谓最现实的一篇。出版社为了卖出书绞尽脑汁包装作者，效果却不甚明显。（其中找人凑数签售的片段出自东野本人亲身经历）本以为彻底没戏之后却因为意外的卖点而成为畅销书。《职业小说家》本书只有这篇与编辑部无关，讲的是外人怎样看作者这个职业。东野身处出版界，这些题材本是信手拈来，但是他创作得绝不随意。从文章结尾的反转，对出版界人士的或讽刺、或嘲笑、或冷眼旁观，可看出他写作的用心。特别是书本结尾处还对本就是虚构的小说一一做了个简介。虽然上面我用到了讽刺嘲笑冷眼旁观等贬义词，但是这本小说我却看不到一点负面情绪，只觉得好笑，狮子取，小堺，青山，神田等编辑部员工和热海，唐伞，大凡等作家的形象立体生动，很有画面感。总之，这本书没有辜负东野圭吾粉丝的期待。

《歪笑小說》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com