

《咬一口昭和回忆》

图书基本信息

书名：《咬一口昭和回忆》

13位ISBN编号：9787208135266

出版时间：2016-12-1

作者：[日] 森下典子

页数：200

译者：羊恩嫩

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《咬一口昭和回忆》

内容概要

- 食欲也是一种情感。
- 日本人气生活美学家森下典子的21道昭和味平民美食。
- 现代人的味蕾危机拯救之作！是渗透着浓郁的日式日常风情和细腻情感，家家都能做，却未必人人都“会”吃的淳朴食物。
- 好吃无阶级，美味皆是情。没有比典子的味觉更细腻的味觉了！“真·吃货”森下典子就算写碗泡面，也读得人饥肠辘辘。她笔下的每一种食物，都让人“好想，好想吃吃看”。
- 正统派蛋包饭——札幌一番味噌拉面——爱神水羊羹——咖喱的进化——包着一大颗栗子的馒头——嚼起来“啪嚓啪嚓”的松茸——世上很好吃的沙拉——烧卖便当的节奏感

《咬一口昭和回忆》

作者简介

森下典子（1956—），日本散文家。曾为《朝日周刊》专栏作者，擅长朴实无华，轻松明快的写作风格。2002年出版茶道随想《日日是好日——茶教给我的15种幸福》，成为畅销作家。

（译者）羊恩嫩，淡江大学日语系毕业，译有《佐贺的超级阿嬷》等书。现旅居日本，为专职译者。

《咬一口昭和回忆》

书籍目录

蛋包饭世代
咸鱼干和班德拉斯
我人生中的札幌一番味噌拉面
沉溺在长崎蜂蜜蛋糕中
给我狗头牌猪排酱
夺人心魂的边边
爱神水羊羹
咖喱进化论
父亲和舟和的红薯羊羹
栗子馒头的喜悦
星期天早上来的贵客
深夜的兵卫碗面
漆黑的传统
黄色的初恋
茄子的微妙之处
七岁的拿手料理
鲷鱼烧的边缘
咖喱面包的留白
悲情红豆饭
幸福的烧卖便当
全世界很好吃的东西
后记

精彩短评

- 1、昭和味道是让日本人安心的味道
- 2、记忆中的食物，是美味的食物。有点浓烈有点淡~~停电的上午读来，也是暖暖的~
- 3、非常喜欢！食物朴实，语言也真挚恳切不买弄，初读平淡，越往后越好，整本书也像包藏了巨大丹波新栗的栗子馒头，有种沉甸甸的收获感，结尾大病初愈时吃的白粥简直是生命之光，让人感动。插画也很可爱！【对色情的水羊羹印象深刻.....
- 4、温柔细腻...寿岳章子的暖意+森茉莉的好兴致+吉本芭娜娜的胃口，但那以浅诤深的微妙力道，仍然是森下特有的。如沿用台版名全更朴素直观。
- 5、呃，饿
- 6、最家常最普通的食材，在昭和的记忆里翻滚成世上难觅的美味，口腹之欲是世界上最诚实的欲望，作者将最具实感亦最难以文字描摹的口感，借通感形式，钻入五脏六腑，于七窍间尽情挥散；“活在这珍贵的人间/人类和植物一样幸福。”把地图想象成鲑鱼片，把咸鱼干比作安东尼奥·班德拉斯，怜惜鲷鱼烧的边边，想象电饭锅是春天的土壤，嘴里含有海的香气，在烧卖盒里实现理想人生，从讨厌小津电影到领悟其中真谛恰是对茄子由恶转喜的过程.....人这一生，吃的不仅是食物，更是在自然赐予中修行。
- 7、名为美食，却以食欲写回忆。作者的点滴回忆也勾起童年为所不多的趣事，甩玻璃瓶里的番茄酱甩满厨房这种蠢事，还有对大人不让吃的美食刻骨铭心的相思之情...真是看到笑倒...而且能将比臭豆腐味还刺激一百倍的伊豆咸鱼干写出禁欲系魅惑气息，也真是醉了...
- 8、真·吃货——森下典子老师，吃蜂蜜蛋糕吃到昏厥，大病初愈喝米粥能喝两碗半（ ）特别好玩的一本书，建议餐前使用。
- 9、食物从来都不是单一存在的。如果没有回忆，缠绕在回忆周围的温馨甜蜜，再多的美味也只是过眼云烟。
- 10、插图太美了，每一种食物都是满满的回忆
- 11、很可爱的美食和家人
- 12、正宗吃货的自我修养。
- 13、因为有爱，家常的粗茶淡饭也可以美不胜收
- 14、一口气读完，非常有生命力的美食叙述！但是，为什么从茄子开始，好几幅插图都是黑白的！？为什么？！
- 15、吃过兵卫的油豆皮乌冬面，真的非常好吃！
在寒冬中来一碗热腾腾兵卫的油豆皮乌冬面，真的是暖心又暖胃！
累到爆炸的时候来一碗兵卫的油豆皮乌冬面，瞬间可以恢复元气！
专门来为“深夜的兵卫碗面”点赞！！
- 16、很个人的一本书，很日本，内容一般
- 17、真是细腻啊，每一种食物都与特定的人和事联系在一起，是记忆中的温度。
- 18、这不是一本菜谱，也不是一本充满优越感的高端美食“打卡”书。典子从不炫耀她吃山珍海味的美食经验，也不将美食符号化为一种身份标识与阶级归属。在她的小书里，美味都来自家庭餐桌，回归了美味本身。
- 19、温馨又可口的小书~~~好想吃栗子馒头栗子馒头栗子馒头！（打滚
- 20、真是细腻啊~~~50多岁的作者也有少女感！这就是日式文学吧！
- 21、深夜读美食书，好折磨，特别写的如此动情，如此动人的美食书。难得遇到这么好的美食书。一下子变成了森下典子的粉丝，准备读下本她的书。可参照她对美食的回忆，构筑我自己难忘的美食记忆哦！
- 22、森下典子很幽默。蛋包饭是“一般的王者”；咸鱼干是“黑道男子危险又性感的诱惑”、“舞台剧中反串女角的男演员抛出的媚眼”；蒜头加味噌拉面是“命运的邂逅”；在我看来普普通通的长崎蜂蜜蛋糕，味觉细腻的真吃货一番形容也让人饥肠辘辘：“乳脂的温和轻柔包住蛋糕，仿佛襁褓中的婴孩饱受呵护...”

《咬一口昭和回忆》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com