

《编辑部的故事》

图书基本信息

书名：《编辑部的故事》

13位ISBN编号：9787504317858

10位ISBN编号：7504317853

出版时间：1992-2

出版社：中国广播电视出版社

作者：王朔,冯小刚 等

页数：221

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《编辑部的故事》

内容概要

著名电视剧《编辑部的故事》其中的精彩对白，除此之外，还有冯小刚写的《这等高喜剧为什么诞生》和每集的剧情简介。

《编辑部的故事》

精彩短评

- 1、曾经爱不释卷
- 2、有空去看看电视剧
- 3、爸爸的书库
- 4、好像上初中的时候看过这本书 好怀念啊~
- 5、你没发现我是个生活的强者么？
- 6、《编辑部的故事》绝对可以被看作当代文学经典啊！==
- 7、瞧咱北京人这副德行
- 8、只活在历史中的名作！~
- 9、： 1235/473
- 10、编辑部里边出来很多牛人，冯小刚、姜文等，其实武林外传相当于是编辑部的后现代穿越版
- 11、家藏两本 冯小刚葛优签名版
- 12、这本书后来搬家找不到了。。。气的啊！那时候我才15而已。
- 13、牛逼一：居然能面世？包括电视剧。冯爷签名版。
- 14、绝，就是百看不厌。高三英语课必备读物。
- 15、佳作！
- 16、买来做作业的~可是正好跳过我要改的那段~汗~
- 17、高明喜剧
- 18、少时翻到对白张口就来
- 19、这个剧让我觉得活在这个时代还是快乐的
- 20、开篇讲他们怎么开会写剧本的，好看。
- 21、书摊拾落的小册子，可以不用看视频也轻松一下。
- 22、旧书市5毛钱买的
- 23、小时候看的电视剧，小时候为了电视剧专门买了书。后来才知道是对白节选。
- 24、上周潘家园旧书摊淘的，嘻。
- 25、哎呀，他们真的很逗啊。
- 26、影视周边产品

1、重拾1991北京的温暖最能代表中国人终极智慧与爱心的绝世经典面对这样一部盛世经典——喜剧兼讽刺力作，我觉得用任何语言赞美、感叹都是苍白无力的。我爱它的方式只是不停地看，不停地看，不停地看——从高一大看到大一，从大一看到跨世纪。从跨世纪一直看到现在……就像阿甘那样，一直跑，一直跑，一直跑……没什么好说的，实在是爱死《编辑部的故事》了。它道出我心理的全部醒世箴言还有对这个世界全部的美好愿望。向天才的王朔致敬！向天才的冯小刚致敬！还有喜剧得一塌糊涂、不可救药的冬宝，潇洒慧黠的戈玲。（他们简直就是讽世文人的代名词了）真的是爱死你们了！我愿意为你们而继续活着！最爱的篇目列举：《谁主沉浮》《我不是坏女孩》《飞来的星星》《谁是谁非》其他：《找个啥样的》《歌星双双》《胖子的烦恼》《侵权之争》《机器人》《一朝权在手》《听风就是雨》？《寻子记》《水淹七军》经典台词回放：《谁主沉浮》都不是等闲之辈，编辑部都快成东周列国了。你说老陈耽误多少人才！咱们就是一休转世，蓝精灵托生，抖机灵还特仁意。主编没选成，逼死一个李冬宝。皇军要当你的家，谁让你说烦我了！不就是为大伙操心拿主意，一个人形单影只地使一个办公室吗。我能忍心看着两个妇道人家双双携手往火炕里跳吗？我怎么看你也不偈当主编的料，倒像一个滞销产品的推销员。明枪易躲，暗箭难防，我就知道早晚会一往情深地栽你怀里去！弄潮儿在潮头立，手把旗杆旗不湿。你猜我给你带来什么来了？订婚戒指。你要再不珍惜我们的友谊，我就再也不理你了。《孙子兵法》和《战国策》还不行吗？心花为什么要怒放？勾我们肚子里的招儿。让贤了！当不成主编，是不觉得挺遗憾？没有啊，这不，又省一顿！《我不是坏女孩》我和冬宝商量好了，灌辣椒水就找着，用美人计，就招。她感到后面是爱情的熊熊烈焰，后面是道德的铁栏。戈玲，嫁我得了，非让我跟小虹似的走上绝路你才甘心？我听说戈玲当年也有类似小虹的经历。想不到你还这么有喜剧效果！看到你栩栩如生的，我们就放心了。你知道我最不喜欢的是哪一天吗？就是今天，我几乎忘了他。你是不也不想活了？一点勇气都没了，除非有人拉我一把。俗人，都是一群俗人！我们死了埋地里，你死了羽化升仙。《小保姆》说清楚，从哪来，你要是从牢里或者家里，我还得把你送回去。恭喜你们进入十强。想当年你戈姐也蹉跎过。《飞来的星星》你是想要我们帮地球什么忙吗？SOS！SOS！你这不会说国语吗？咱们俩整天恶语相伤的，能成夫妻吗？听你这话儿，我倒希望这是个真事儿。你不觉得你太狭隘了吗？你就忍心把自己的幸福建立在别人的痛苦之上？痛苦也痛苦不了几天了！冬宝，咱今天得说真话，你都喜欢我什么啊？咱不唠酸嗑行不，直奔主题行不？一切从简行不？不行。我干嘛非要那简装的啊？和知识分子办事儿就是麻烦，做轻浮的事儿还得出师有名。我，我都喜欢你什么啊？对你我早就壮志未酬了！就像广告里说的，一旦拥有，别无所求。《胖子的烦恼》语丝就是白天说的梦话。你看我长那段肠子了吗？痛完就忘，该什么脾气还什么脾气。冬宝你听，王师傅又冒出一句警句。这算什么警句啊？顶多算糙人嘴里吐出的糙话。我胖我的，与你何干？是不特怀念那胖得喜人的时候？咱俩要是一加一再除以二该有多好？你说你李编辑吧，什么都好，有学问，又没架子，就是这一笑。跟夜猫子似的。《谁是谁非》群儒我都舌战过，何况你一个小作家？《水淹七军》现在大敌当前的是萝卜，不是戈玲。看你这诗人脾气又上来了！时间啊，你要不再乎，它就更不再乎了。（珍惜）咱们的（青春），你的，我的。《吃不消》老师您不会干这种挣不了几个钱又特跌份的事儿吧？

2、葛优：你说咱长这么大容易吗。张国立：说别人我不敢说，反正我是真不容易。葛优：可不是。打在胎里，就随时有可能流产，当妈的一口烟就可能畸形。长慢了心脏缺损，长快了就是六指。好不容易扛过十个月生出来了，一不留神，还得让产钳把头夹扁。都躲过去了，小儿麻痹、百日咳、猩红热、大脑炎还在前面等着。哭起来呛奶，走起来摔跤，摸水水烫，碰火火燎，是个东西撞上，咱就是个半死。钙多了不长个，钙少了罗圈腿。总算长到会吃饭能出门了，天上下雹子，地下跑汽车，大街小巷是个暗处就多这个坏人。你说赶谁都是个九死一生。张国立：这都是明枪，还有暗箭呢。势利眼、冷脸子、闲言碎语、指桑骂槐；好了遭人嫉妒，差了让人瞧不起；忠厚的人家说你傻，精明的人家说你奸；冷淡了大伙儿说你傲，热情了群众说你浪；走在前头挨闷棍，走在后头全没份；这也叫活着，纯粹是练他妈一辈子轻功！24集

3、并不是电视剧本而已 包括剧本编写经过 拍摄前后 播放后的反应 剧本大概 和电视很不一样 当时电视剧播出后争议很大 很多反对声音 后来当时关宣传的中央委员 忘了名字 给定调才平息争议

4、《编辑部的故事》在我看来绝对是里程碑式的大作。情景喜剧似乎就是从那时发端的吧？语言之

《编辑部的故事》

诙谐（还得注意是主旋律），观点之精辟都很有意思。和现在的喜剧相比，还是很有看头。

《编辑部的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com