

# 《天光水色：水彩风景画教程》

## 图书基本信息

书名：《天光水色：水彩风景画教程》

13位ISBN编号：9787807669993

出版时间：2015-1-1

作者：三七莲华

页数：136

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《天光水色：水彩风景画教程》

## 内容概要

# 《天光水色：水彩风景画教程》

## 作者简介

三七莲华，从零开始自学水彩三年，热爱水色淋漓天光浩淼的变化，创造属于自己的缤纷世界。因在豆瓣网上发表一系列水彩教程以及画具推荐而受到网友的热捧。

# 《天光水色：水彩风景画教程》

## 书籍目录

作品赏析

第一章：工欲善其事，必先利其器

颜料的选择

画纸的选择

画笔的选择

调色盘的选择

工具的养护

第二章：基础技法

湿画法

干湿画法

留白法

负形画法

拉花

撒盐

基础构图

第三章：天地玄黄

青山

雪山

石礁

落叶

雪树

云影

惊鸿

月相

银河

星云

第四章：静水流深

碧波

游鱼

夜海

涟漪

溪涧

落瀑

参考资料及致谢

# 《天光水色：水彩风景画教程》

精彩短评

1、因为也打算着出个画水彩的书神马的，所以买了很多市面上的相关书，当得知三七的书上市时，当时还是预售，我几乎是马上下单！虽然当时看了封面心里想说，早知封面是这鬼样子，我就该自荐给三七设计！哈哈拿到书后和超高校软体动物同学的想法一样：这排版是什么鬼！！！！不！跟本都算不上排过版了在我看来！！！！书的内容，技法上不做评论，但确实不适合初学者。

2、首先，我得承认我很爱女神。回国第一件事先买女神的书。。但是。看完全书以后，那一丝丝激动也都没有了。因为自己之前翻译过国外的水彩书，也在图书馆书店看过很多水彩师的书籍和作品，所以才会对这本书失望之极。=v= 首先我现在的工作也是跟排版设计有关的，所以看到本书的内页，我脑海里只有一个字——什！！么！！鬼！！！！当然排版估计不是作者自己做的。那专业的人要是排成这德行，那我就送你一句话，这排版简直JB烂，希望你别再给这行业丢人了。=0=其次，说说内容。初学者基本可以退散了，我看到本书的介绍写的是【基础技法篇超详图解，让水彩零基础的初学者也能掌握留白、拉花、湿画法等水彩基础技巧】，可以告诉大家，这句话就是在放屁！！！！虽然我不是老师，但是好不巧好不巧，我还真教过完全0基础的人画水彩，我还尝试过教0基础的人学素描....给他们看这本书的基础部分，别说技法了，就这书上写的东西，初学者读都读不明白。做不到的东西，不要轻易讲出口。水彩基础技巧，特别是对于初学者，最忌讳的就是用复杂的画面做例子，特别是干湿绘画技法。就拿书中P36页的例子来说，湿上干，就先不说这多花有多丑了，步骤写的那是什么鬼。如果你想要人学到最基本的技巧，那你应该从简单色块开始教如何湿上干，而不是那一朵你自己也画得不好的破花儿。水彩画步骤最好也要附有笔如何落下的图片。要不然没人知道你是怎么画的。你要非要画复杂的东西，那麻烦不要推广的时候说是给水彩灵基础的初学者看的。至少你也要注明有素描基础的水彩零基础的初学者。=w=最后，关于这本书本身。作者一开始也说了，自学水彩。既然是自学，我觉得最好不要出书误导大家，你在豆瓣里分享，那是经验交流，你出版了，那就要对所有的读者负责。作者确实在前沿强调本书的主要意图是分享，既然是分享，你就不要把题目里加上教程二字。更不要写什么“让0基础者也能掌握技巧”。各位想买书学习水彩的豆友，你们可以随意到网上或者书店里翻一下那些名家水彩画家出版的教程，每一笔都可以看出功底，再看看本书中的【月相】一图...惨不忍睹。这本书真的只适合女神的粉丝购买收藏。至于想自学水彩的，我建议你们买专业书籍，不要买自学者出的教程书，也不要临摹自学者的画，否则只会越画越烂。=c=当然我还是很爱女神。书也会好好收藏。只是，不是所有人都适合出教程类书籍。

# 《天光水色：水彩风景画教程》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)