

《海德格尔文集：林中路》

图书基本信息

书名：《海德格尔文集：林中路》

13位ISBN编号：9787100116538

出版时间：2015-11

作者：[德]马丁·海德格尔

页数：448

译者：孙周兴

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《海德格尔文集：林中路》

内容概要

《林中路》是20世纪德国伟大的思想家马丁·海德格尔的后期代表作品之一。它在当代学术界享誉甚高，业已被视为本世纪西方思想的一部经典著作。如其中的第一篇《艺术作品的本源》，原为海德格尔在1935年至1936年间所做的几次演讲，当时即激起了听众的狂热的兴趣——此事后被德国当代解释学哲学大师伽达默尔描写为“轰动一时的哲学事件”。书中斯诸篇也各有特色，均为厚重之作。若要了解后期海德格尔的思想，这本《林中路》是不可不读的。

《海德格尔文集：林中路》

作者简介

《海德格尔文集：林中路》

精彩短评

1、我私以为，没有思的诗全是废话，有了思的诗都是谎言，——那么诗人何为呢？“太残缺不全了这人生和宇宙！”诗人之责，在于发问。问人生宇宙的终极问题。当然，这问题是个迷团，没有答案

.....

2、醍醐灌顶

3、如书名一样，林中路更像一本诗集或散文，诗的艺术泛于海德格尔思想的后期，越读越有味道，其中精要还须慢慢领会，真可谓细嚼慢咽，十目一行，所思之根基，难以入及，留待回看

章节试读

1、《海德格尔文集：林中路》的笔记-第337页

.....在贫困时代里诗人何为?#13;
荷尔德林不无惶惑地借他在哀歌中提到的诗友海因茨之口回答道：#13;
你说，但他们如同酒神的神圣祭司，#13;
在神圣的黑夜里走遍大地

2、《海德格尔文集：林中路》的笔记-第304页

正是终有一死者更早达乎深渊
于是转变与之相伴
时代久远矣，而真实自行发生。
世界黑夜的贫困时代么矣。既已久长必会达到夜半。夜到夜半也即最大的时代贫困。王是，这贫困时代甚至连自身的贫困也
体会不到。这种无能为力便是时代最彻底的贫困了，贫困者的贫困由此沉入暗冥之中。贫困完全沉入了暗冥，因为，贫困只是一味地渴求把自身掩盖起来。然而，我们理当把世界黑夜看作一种在悲观主义和乐观主义此岸发生的命运。也许世界黑夜现在正趋向其夜半。也许世界时代现在正成为完全的贫困时代。但也许并没有、尚未、总还尚未如此；尽管有不可度测的困境，尽管有一切煎熬痛苦，尽管有这种无名的痛苦，尽管有不断滋长的不安，尽管有持续扩张的种种混乱。这时代久而久之了，因为甚至那种被看作是转变之基础的惊恐，只要还没有伴随出现人的转向，它便无所作为了，不过，人的敏回是在他们探人本已的本质之医才发生的。这一本质在于，终有一死的人比天神更早地达乎院油，当我们思人的本质时，人依然是更接近于不在场（Abwesen)的，因为他们被在的（Anwesen)所关涉。此处所谓在场，自古以来被称作存在（sein)。然则在场同时也遮蔽自身，所以在场本熟即不在场。。

3、《海德格尔文集：林中路》的笔记-第307页

1802年12月2日，荷尔德林在给波林多夫的信中写道。萦绕在我窗口的哲学之光，眼下就是我的欢乐，但愿我能够保持它。一如既往！
诗人思人那由存在之澄明所决定的处所。作为自我完成的西方形而上学之领域，存在之澄明已达乎其印记。荷尔德林的运思之诗也一起给这一诗性思想的领域打上了烙印。荷尔德林的作诗活动如此亲密地居于这一处所之中，在他那个时代里任何别的诗人都不能与之一较轩轻。荷尔德林所到达的处所乃是存在之敞开状态（Offenheit des Seins)；这个敞开状态本身属于存在之命运，并且从存在之命运而来才为诗人所思。
然而，这一存在的敞开状态在业已完成了的形而上学范围内也许同时就是存在的最极端的被遗忘状态。但如果这种被遗忘状态竟是时代之贫困的贫困性的隐含本质，那又如何呢？那样的话，我们当然无暇审美地逃遁到荷尔德林的诗歌中去了。那样的话，我们当然无暇根据诗人的形象来制作一个人造的神话了。那样的话，我们也就无机可乘，把他的诗滥用为一种哲学的丰富源泉了相反，冷静地运思，在他的诗所道说的东西中去经验那未置说出的

4、《海德格尔文集：林中路》的笔记-第1页

林乃树林的古名，林中有路。这些路多半突然断绝在奇无人迹处。这些路叫做林中路。每条路各自延展，但却在同一林中。常常看来仿佛彼此相类。然而只是看来仿佛如此而已。林业工和护林人识得这些路。他们懂得什么叫做在林中路上。

《海德格尔文集：林中路》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com