

《超现实主义》

图书基本信息

书名：《超现实主义》

13位ISBN编号：9787108000842

10位ISBN编号：7108000849

出版时间：1988年11月第1版

出版社：生活·读书·新知三联书店

作者：[法] 伊沃纳·杜布莱西斯

页数：182页

译者：老高放

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《超现实主义》

书籍目录

超现实并非超脱现实（译者序）	1
引言	10
历史沿革	14
第一章 超现实主义的技巧和方法	33
一、幽默	33
二、神奇性	43
三、梦幻	47
四、疯狂	52
五、超现实主义的物体对象	58
六、绝妙的僵尸	61
七、无意识自动写作	63
第二章 艺术与超现实	71
一、诗歌	71
二、绘画、粘贴画和电影	92
三、建筑艺术	108
四、戏剧	110
第三章 超现实主义概述	120
一、超道德的观点	120
二、精神分析观点	133
三、社会观点	153
结论	174
译名对照表	177

《超现实主义》

精彩短评

1、surrealisme

2、超现实主义其实是一种不可知论，关于不可知论最好先看一下《科学革命的结构》有一个知识背景的准备

3、88年的三联译本，译者序先讲了一下翻译这本书对于在中国实现马克思主义的意义。。。不足200页的综述，把超现实主义的历史和特点都概括的差不多了，横跨文学绘画喜剧等各种表现形式 #文艺青年装逼储备#

4、超现实主义是贯穿一切时代、一切国家、一切想摆脱自我局限的杰出人物的冲动形式之一。它是历史上任何等级分类都无法确定的伟大思想运动，它别无所求，只是要解决令人类焦恐不安的命运问题，对于人来说，重新获得自由的唯一机会，就是时刻准备走向那被理性的范畴所掩盖的真实存在！

5、这本书太过自圆其说，反而显得很没有说服力，特别是下半部分，感觉作者已经陷入了自我沉醉的深渊。“一部作品，一旦其作者采取了这样或那样的立场，就会使作者本人失去他所特有的宇宙方面。”——这是本书的摘录，正好可以用作评价。

《超现实主义》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com