

《南十字星下 澳大利亚》

图书基本信息

书名：《南十字星下 澳大利亚》

13位ISBN编号：9787802576954

出版时间：2014-9

作者：郭乐

页数：348

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《南十字星下 澳大利亚》

内容概要

一位酷爱摄影的留学生在澳大利亚留学两年的心灵之旅。

348页全铜版纸，500张行摄图片，3万字走心感悟。

透过作者的镜头和笔触感受南半球的神奇热土，一本百分百作者原创的处女作情怀读物。

援引作者妻子为此书写的文字：

《有必要为老公奋战三年的心血写点东西》

事情是这样的，我老公从2011年澳洲留学回国后，花了3年时间，写了一本画册，噢，不对，他一再强调，是写了一本书。

书名叫《南十字星下-澳大利亚》

本来书名是叫《南方的土地-澳大利亚》来着，取材于2000年悉尼奥运会的一首主题曲《Under the southern sky》（大家可以听听，挺好听的），后来被他哥们提醒这个名字很容易被人感觉是研究长江中下游土地病虫害防治的农业著作，老公想了想绝对有理，想了1个晚上，才改名叫目前这个名字。

要知道南半球看不到北极星，在南半球南十字星是和北极星同等角色的重要星星，听他说在澳洲“southern cross”的单词、符号到处都是，所以意义非凡，用它指代澳洲，很贴切。

澄清下，我老公不是搞写作的，他只是某个蛮大的IT公司的一个有点小潮的HR，喜欢每天穿花花绿绿的裤子上班，无论寒暖还总要把裤腿挽上去，戴个大黑框眼镜，天生卷卷的头发，笑起来眼睛会迷城一条缝，如是而已。闲下来就摆弄起他得相机，感觉他爱相机绝对大过爱我，曾经有次跟他去珠海东澳岛，暴雨倾盆，他全力保护他得相机却忘记管湿漉漉的我，这应该算是明证吧。不过，说真的，没有这样的狂热，他写不出来这本书。

我认识他是2012年初，初次见面他就说自己写书的事儿，我没当回事儿，全当是提升自己逼格吸引我的把戏（事实证明我确实被吸引了，如今嫁给他就是明证，惭愧...糖衣炮弹...）。他说要把他在澳洲的点滴和所见全部记录下来，用超越电子的、实体的印刷方式呈现出来，给他得这段铭心的回忆做个完满的总结。他是个记录控，走到哪里都带相机，最近又搞了台头戴式摄像机，和他出去玩的时候他就把摄像机绑脑袋上记录，真的觉得好丢脸，都不想牵他的手跟他相跟着走，心想，这是病，得治...++，好像有点跑题了...额，管不了那么多了。然后呢，我俩见了几面，就闪电般的在一起，然后2年后的国庆，也就是今年结了婚（此处省略很多字）。说这段其实没别的意思，只是我回忆过往的2年快3年的日子，和他在一起的时候，我发现他几乎每个晚上都对着他得电脑捣鼓啥。玩dota就不说了（后来电脑烂dota也玩不了了...），主要捣鼓的就是写他得“书”。他平日工作忙，缺省21点下班，即使这样也要写，他说不写不舒服...（又是病，又得治，医保要刷爆了），我想这家伙挺执着啊，一天又一天，一年又一年。

今年5月中旬，他突然从凳子上跳起来，和我说：“宝贝儿，书写完了”

我回了句“牛X”，就继续看我的电视剧了...他没失落，继续自HIGH。

后来，通过后面和出版社勾搭上，他这个小白对什么分辨率啦，尺寸啦，出血位啥的都不知道。从5月到9月这4个月，来来回回，360多页，他一页页的改了快3遍，通宵了好多天，他老爹老妈还做校对...9月中旬，电子书稿完结版交给了出版社，交付印刷了!!!

我这个纯打酱油的在这事儿上对他真的有些肃然起敬了起来...

婚礼前，实体的书出来了。我算了算他11年10月底回国，正好3年，比生孩子长多了，他竟然坚持了下来。

说了这来多也没半毛钱和书内容相关的东西。抱歉，我只是想刷刷存在感，小歌颂下我老公...

言简意赅些说，这本1斤多重的，500多图片的，3-4w字的“书”，是一位不务正业的澳洲留学生在哪里长达2年的行摄记录和心灵感悟。文字挺稚嫩（他同学都笑他流水之王），但内容我平心而论还是充满诚意的，算是一本单纯的、走心的书吧？

对，一个纯粹的、有些搞怪的、优点情怀的、执行力暴强的银写了他人人生，乃至全家第一本书，这个银就是我老公。

写这么长一段，兜了这么大圈子介绍了背景，也是卖了足够多得关子，在此发出来给能看到这段文字的朋友们看到，如果有机会，可以得到我老公这本凝聚心血的东东，看看万里之外的那人那事儿，说不定还进一步促进了澳洲旅游，他们真应该感谢我老公。

链接在此：<http://wd.koudai.com/i/348833186?wfr=c>

《南十字星下 澳大利亚》

最后，借用本书封底的话作为结束吧：

“ The world is a book. Those who do not travel just read one page ”

还好，跟我老公混，我们一直在路上。

你呢？

他的新浪微博：@紫鸢葱宝de影像簿（这个常用些）

他的微信号：46206774（他太装了...微信上都不咋发东西...我会给他好好治疗的）

谢谢大家~

《南十字星下 澳大利亚》

作者简介

郭乐，产自山西。人如其名，乐在其中。自小在大学校园的纯粹中茁壮成长，故被高中班主任用“以纯真拥抱世界，把快乐带给别人”来形容。2007年因家中唯一的数码相机意外失窃从而购置了人生中第一台单反相机，此后便一发不可收拾。2009年赴澳大利亚攻读传媒硕士，2年后归国。目前定居深圳，供职于某世界五百强IT公司从事人力资源管理工作，尽管过着天天朝九晚九甚至更晚的苦日子，但发誓相机绝不离手，用“第三只眼”拍遍世间一切美丽。
请关注作者新浪微博 @紫鸢葱宝de影像簿

《南十字星下 澳大利亚》

书籍目录

- 一 说些什么
- 二 墨尔本 近墨者悦
 - 1 城市光华
 - 2 海景夕阳
 - 3 恬静生活
 - 4 温情浪漫
- 三 悉尼 上天眷顾之地
- 四 堪培拉 再造的首都
- 五 昆士兰 享乐之州
- 六 南澳州 “ 偏远地区 ” 的繁荣与温情
- 七 北领地 真正的Australia
- 八 塔斯马尼亚 古老小岛的那些事儿
- 九 后记

《南十字星下 澳大利亚》

精彩短评

- 1、超赞，看完感觉是自己去澳洲旅行了一趟，作者的新西兰游记赶紧出版呀，我准备这两个地方就按照你的路线玩啦！
- 2、人生应该有梦想 或大或小，但必须要有！
- 3、这本融入了作者的情感很真实很细腻风景拍的美cry了，带有文艺范的格调让人感觉很舒服，很不错的一本书，推荐大家去看

1、很久没有看到这么令人舒服的书了，上午不经意在图书馆溜达时无意间翻到了这本书，然后就喜欢上了。起初是因为这是本写澳大利亚的影像集书而吸引我的眼球，不经意的翻了几页后，觉得书的文字很自由，每张图片上记录的拍摄数值很特别。之后，就慢慢的看起来，越看越喜欢。书中提到作者是在澳大利亚留学时及之后的游历，突然间我就想起了前几天热映的小清新电影《陪安东尼度过漫长岁月》中的安东尼。一直觉得，看别人的故事是件很幸福的事。看着书中的记忆坐标，品味着美美的图片，随着作者的思路畅游，是件很美好的事。我也是个很喜欢旅游的人，喜欢记录美好的瞬间。同样我也一直对澳大利亚有种独特的情怀，最喜欢就是墨尔本这个城市。一直想着如果夏天过圣诞节会不会很特别，如果和相爱的人一起漫步在那里余晖时的沙滩边会不会很浪漫。不得不提的是作者的配图真是太美了，如果是在手机上看到这美美的图片，也许我会忍不住保存当壁纸呢。一直很喜欢看有思想的人写的东西，作者不经意透露出的美好，读起来真是一种享受呢。这是本很棒的书，强烈推荐。

2、没有去过澳大利亚，不了解这是一个怎样的国度，更不了解那里人们的生活是什么样子的。但是拿起这本书，沉浸在那些美丽的图片中，感受着一个个城市的喧闹与宁静，让我产生了一定要去看一番的向往之情。从书中看到的不仅仅是城市美丽的景色，更能体会到作者（更应该称作摄影师）对这个国家，这些个城市的深深眷恋之情，几年的求学经历，脚步遍布了多个城市的角角落落，更能看出作者对生活的发自内心的热爱。作为一个业余爱好，能过做到这种地步已经难能可贵了，人的一辈子能有一个值得自己去不断追求的爱好的，也是难能可贵的。

3、“所有的美都是伟大的奇迹，所有的平淡都蕴含着诗意，所有的挫折都变成了花絮，所有的人都是对的人，所有的时刻都是对的时刻，所有的生活都是最好的生活。”——生活的诗意，来自于热爱着它的灵魂和眼睛很难定义这本书，《南十字星下》这个书名并不足以在浩瀚书海中脱颖而出夺人眼球，不过对比开始《南方的土地》这个让人情不自禁地联想到农村种植致富指导手册的名字，已然太好不过。想起一段话——“梦想就像天上的星星，忽闪忽闪，而我总是在他闪烁的那一刻才想起自己还拥有它”，“南十字星”，就那么一直的闪亮着，点燃一个恒久不灭的梦，提醒着他，和我们，要记得把吹过的牛逼变成现实。它或许不是一本逼格够高的摄影图集，但就是这些大气恢宏又温暖美好的照片，细致独特的视角，恰到好处的色调，和充满感染力的文字，给那片南方的土地笼罩上一层明亮却不刺眼的光圈，予以这个寒冬一抹灿烂温和的阳光，把整颗心都照地辽阔而柔软。它或许不是一本讲解够细的旅行路书，但就是这样一个生活盲目热爱者的一段经历，一路体验，一眼风景，却送给我们的生命，一座城，一片海，一道光，一缕风，一个与众不同又似曾相识的视界，让你在这384页的旅程中，感到开朗、自在，暖意融融，嗯，还渗透着涓涓绵长隽永的感动，有不自觉的眼泪，也会禁不住破涕，笑开了花。跟随作者的记忆坐标，从复古文艺璀璨不息的喧嚣都市，到蔚蓝清新绚烂多彩的海滨落霞，从历史悠久精致严肃的千年古城，到磅礴惊险跃跃欲试的峭壁深渊，从绚丽多姿肆意绽放的缤纷落樱，到生动惹人闲庭信步的可爱生灵，从恬静安然身心自在的悠闲生活，到热情似火情意绵绵的温暖相拥，都透过手中一页页的照片，灌溉我们的心，漾起层层涟漪，映出闪闪发光的南十字星和熠熠生辉的南方土地，让你回味、向往，也更让你迫不及待地，想要用如此心境去体味手中的时光，脚下的世界，去欣赏和感受我们看似重复却又如此不同，热闹且丰富的每天生活。如果要去澳大利亚，千万不要错过它带给你的愉悦行程，如果喜欢摄影，务必细细品味和评论它的独特视界，如果喜欢温暖热爱生活，就一定要拿着它，摆一个惬意的姿势，静静的享受这道来自南方土地，从充满爱与快乐的灵魂和眼睛中折射出来的和煦阳光，顺便，找出里面藏着的两个错别字，O（ ）O哈哈~

4、（对于澳洲大陆的最早回忆，是从2000年的悉尼奥运会，那一年主题曲《南方天空下》展示了一个不同于我们世界的平行国都。一晃十多年，见识的增长开始不间断的让我对这片南方天空下的神秘大陆充满热情。这些年里，无数的亲朋好友在澳洲的大陆上来来往往，但能够最终用耐心和恒心去完成对一个陌生国度探索的目前只此一份，带着对于作者的敬意以及对于那片土地的深深向往，寻找梦里的南十字星，选择徜徉南方天空下……）有时候得承认，眼界决定世界，一个勇敢走出去开拓眼界的人，心是广阔的，阅读人生的节奏，不在于大起大落的成就感，也不拘泥于成王败寇的即视感，而是在于对细节和生活的把握。重视世间万物，记录风土人情，生活也许不足以富甲一方，但一定富有回忆。南方天空下，澳洲的土地对我来说是陌生的。那种大航海时代所积留下的文化冲击使这片古老土

《南十字星下 澳大利亚》

地拥有了崭新的文化灵魂。赤道横亘两边，北半球的纷扰与南半球的平静之间平行却相反的节奏让世界的广阔变得非常具体。回想起那些来自欧洲的移民初次踏上神奇的澳洲土地，这不同于新英格兰的新大陆一定汇聚了更多梦想，如今，沧海桑田过后，这里依然可以寻觅出很多痕迹。作为一个移民国家，想必前赴后继的来客也或多或少的能够从这里追根溯源，寻找自己民族祖先在此繁衍的记忆吧？

！翻看着由相册改编成的游记，尝试了解那些感觉熟悉其实陌生的人名与地名。课本里所说的澳大利亚是“骑在羊背上，坐在矿车里”。不知道作者身临其境过后是否也被这有趣的误读逗笑。悉尼歌剧院与海港大桥、十二使徒岩、艾尔斯岩、大堡礁。细数起来，这片神奇土地上可以称道的美丽景色还真是数不胜数，我坚信“走过一遍胜过千言”，相信亲眼目睹与记录的作者应该会感触更深。不过，小子，离开社会主义大家庭去到资本主义阵营，小心意识形态的变化，还是要记得祖国需要你，人民需要你。对于一本带着大家去看世界的画册，《南十字星下》浸透了作者自己身临其境的感受，正是这样的一份无与伦比以及无可替代，才让几百张图片所呈现出的异国在眼前产生了栩栩如生的亲近感。尽管只有两部相机，但记录出的画面胜却万千目光的交集，这可能就是源自于内心的力量使然吧。古语有云，“闹市挣钱，静处安身”，想必如今的日子会让作者更加珍视这些如金的回忆。记得过程，不忘始终，那些如水的岁月通过镜头的记录让历史有了可以校对的真物。倒是感慨那些不能反复的岁月里，有多少情，有多少愁。南方天空下，郭老师，记得匆匆，记得回头……

5、很难想象，一本这样的画册，默默的躺在一个孕妇的床头小书架上，并且给了她永久居住权地位。最初拿到这本书的时候，只期待不要给我下一次搬家带来太大的困扰，因为超乎意料的厚重，待闲暇时翻看完第一遍，才觉得生命中多了一扇窗，一扇通往人间仙境的窗。与其把这边书的出版人称为作者，不如称为摄影师来的准确，客观的说他的文字不精道，生涩的抗完了一本书，但全书的每一页都让人心动，让人遐想，让人感悟，摄影师用他镜头下的光影描绘了一个天堂般的世界。原谅无知的我，没有去过澳大利亚，也从不曾向往过这个国家，对这个国家唯一的印象就是悉尼歌剧院，其他实在是让想不起什么，只能跟着摄影师的镜头一点点的认识这个美丽的国度。作为一个学生党，他肯定无法有鸿篇巨制的歧视，但却有一个乐观少年的细腻，从墨尔本、悉尼、堪培拉，到昆士兰、南澳洲、北领地，有深度的体验也有浮光掠影的一抹，但都美得心醉。有一种情怀，就是你看到就觉得很美好、很开心、很幸福，你说不出原因，道不明背景，就是这样。这本书，就有这样神奇的磨练，辛苦一天，躺在床上，静静的翻几页，顿觉心情开阔乾坤朗朗。这肯定算不上好的书评，但却是真实的感受。这本书，带给你的平静感和幸福感，远胜于一本旅游攻略告诉你早中晚该干什么。就默默的喜欢着这个国家，如同看男神，不一定要有多近距离的接触，知道他在那好美好美、美好美好的存在，就好了！感谢摄影师给读者们带来的神奇体验！

《南十字星下 澳大利亚》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com