

# 《场景模型制作技术指南》

图书基本信息

# 《场景模型制作技术指南》

## 内容概要

在这本书中你会找到自然界或者城市周围的场景，这些是很多场景模型制作的模友所想要做的，但是因为时间或空间的限制，很多模友均放弃了初的宏伟想法而没能实现这个计划。作为一个1:72比例的场景模型制作者，作者在这本书中为大家展示了其模型制作生涯中所有的场景模型，所有制作1:72建筑物的技巧也适合于制作更大比例的建筑物。与此同时，模友还能从书中学到“真实木头”效果的涂装技法和AK产品的实际应用技巧，这本书对于所有挚爱模型制作的模友来说是非常有意义的。

## 书籍目录

推荐序

前言

第一章 场景模型涂装技法

第一节 自然环境

意大利的假日

最后一次大反攻

第二节 城市场景

第六集团军的末日

废弃的工厂

第三节 大型场景

工具掠夺者

第二章 木质模型涂装技法

在比例模型制作中模拟木头

木桶

木质工具

木箱中有什么

木质二轮手推车

掉漆的木门

木栅栏的旧化

旧化的木板

漆面破损的栅栏

小河中的木船

木质甲板

木质船体的涂装

掉漆效果

木瓦片屋顶

窗户和百叶

木梁

制作真实的木头纹理

木制螺旋桨

真实的木头制作场景展示

第三章 模型制作指南

第一节 模型的涂装和旧化

第二节 丙烯颜料

色调调节技法

透明清漆

第三节 模型产品使用教程

陆军战车系列

海军战舰系列

综合运用

空军战机系列

兵人及其他系列

# 《场景模型制作技术指南》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)