

# 《哲學.美學與生命的刻痕》

## 图书基本信息

书名：《哲學.美學與生命的刻痕》

13位ISBN编号：9789867442376

10位ISBN编号：9867442377

出版时间：2005年05月01日

出版社：科技圖書

作者：史作櫟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《哲學.美學與生命的刻痕》

## 內容概要

生命是生命，不是其他任何事物，也不可能由其他事物所代換，反而其他事物，都只是生命之自然之延伸，但唯創作與生命最為接近。如果說整個生活本身就存在於一種全創作之範圍當中，那麼，生命實際上已進入到你的生活裡面了。或許人可能要花數十年之反覆追求，最後才算向自己證明了一點點生命之訊息，但每個人都必須按照自己的方式重新來過一次，並加以證明才行。

# 《哲學.美學與生命的刻痕》

## 作者簡介

1961年臺灣大學哲學碩士畢業，曾任教於台大哲學系、福巖佛學院、文化大學哲學系等，後於母校新竹中學任教直至退休。出版書籍數十多冊。學術領域涵蓋文學、藝術、哲學等。現除有固定為學生開講的課程外，不定時受邀至國內外等學術團體作專題演講。

# 《哲學.美學與生命的刻痕》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)