

《庄园迷案》

图书基本信息

《庄园迷案》

内容概要

简·马普尔、范·赖多克、卡里·路易丝很久之前，在她们都还是小姑娘的时候一起在佛罗伦萨的寄宿学校里度过了一段青葱的岁月。20多年间，马普尔经常见到赖多克，而赖多克也常常拜访路易丝，赖多克就像他们之间的纽带似的。今天，马普尔又和赖多克见面了，可这次赖多克显然有心事，她谈到了最近的一次对于卡里·路易丝的拜访。她强烈感觉到了一种罪恶正在卡里的那个庄园中蔓延，似乎不幸的事情就快要发生了，因此她恳请对人性有着深刻理解的马普尔去卡里的石门庄园探个究竟。这究竟是赖多克小姐的杞人忧天，还是精准的第六感呢？

简·马普尔为了好友，踏上了前往石门庄园的旅程，接下来的事情是那么的不可思议，谋杀真的上演了，一切就好像一出戏剧，一出精心准备的戏剧，每个人都永生难忘的戏剧……

《庄园迷案》

精彩短评

- 1、基本上是阿加莎最烂的作品
- 2、翻译成舞台魔术比较好吧
- 3、阿婆的小说，渗透了20世纪初，犯罪学思想的改变，看得出阿婆在古典和当中有所挣扎，她偏向于古典派。这部小说有没有对新犯罪学流派的讽刺呢？
- 4、中文版较好
- 5、其实阿加莎很多的书都有些老太般的啰嗦。。。
- 6、摔！为何连推理小说都看得困了又困。
- 7、大一的时候看
- 8、高中军训的时候住在一个寝室的的同学带来的，当时向她借过来，没想到就再没还.....
- 9、一猜即中
- 10、误导思维的方法很值得学习.....
- 11、呵呵我基本猜出凶手啦
- 12、有戏剧的感觉。作为小说还有很多伏笔没有展开呢
- 13、找到一个相似的人。。。
- 14、單純的喜歡路易斯而已（她和阿婆陛下其他人物相比太端莊淡然了）
- 15、山雨欲来风满楼
- 16、这是第一本读完之后感觉平平的阿婆作品。还是更喜欢看波洛系列的，马普尔还是不如波洛可爱。
- 17、凶手动机和作案手法其实蛮明显的，但误导做得不错，悬念十足。翻译有点小瑕疵，把个男的译成“克里斯蒂娜”是闹哪样啊？！
- 18、终于明白了阿加莎·克里斯蒂为什么会有这样的地位.....
- 19、犯罪动机很囧.....凶手也太有觉悟了吧？
- 20、3星半
- 21、卡里路易丝是我理想中的那种女性，看上去啥都不懂其实啥都懂。大智若愚大巧若拙。不太明白为毛我表哥喜欢马普尔小姐系列，我还是觉得是神探马大姐的feel。阿加莎看得有点腻了。。有啥别的看呢。。。
- 22、不意外。。。
- 23、一个人或许是两个人，两个人又或许是一个人
- 24、大学读的书
- 25、相比而言略单薄的一部作品吧~前面剧情推进得很慢，到后半本才开始展现推理的部分~无功无过吧
- 26、普通。
- 27、颇无聊，人物关系这么厉害复杂，解答却很无聊，相当差。
- 28、太简单了.....不过我最关心的是吉纳最后会和谁在一起，果然不出我所料，我的爱情观和阿婆差不多
- 29、有点罗嗦。
- 30、舞台的背景，可惜被看穿
- 31、假相即是真相
- 32、猜出了凶手
- 33、我好像看过.....
- 34、借镜杀人
- 35、1952 - 马普尔长篇：石门庄园里正弥漫着一种恐怖的不祥感，作为不良少年收容中心，这里聚集了许多危险的人。果然不久就发生了一起少年企图枪杀监护者的意外事件，所幸无人伤亡。然而，与此同时一位神秘的访客就没那么幸运了——他在庄园宅邸的另一间屋子里被枪杀了。
- 36、魔术。。。

《庄园迷案》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com