

# 《恭王府建筑文化沿革考》

## 图书基本信息

书名：《恭王府建筑文化沿革考》

13位ISBN编号：9787516009288

出版时间：2014-9

作者：张壮

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《恭王府建筑文化沿革考》

## 内容概要

《恭王府建筑文化沿革考》一书从恭王府本身的古建筑物理属性沿革入手，同时深入探索恭王府古建筑的内在文化内涵沿革，从一个崭新的视角全方位的探秘恭王府建筑文化的沿革。本书继承了前辈大师的结论，也提出了诸多自己的有理有据的新的阶段性研究成果，将恭王府建筑文化提升到了一个新的高度。

本书有三个“第一”的显著特点：第一次把恭王府建筑与使用和文化相结合，如：神殿与萨满教的祭祀沿革、怡神所与戏楼文化的沿革等。第一次提出和为固伦和孝公主建府及营建时间，终结了沿用几十年的建府时间。第一次提出和孝公主府府域及府域的沿革考证成果，系统、明确地推断出变化过程。本书还在恭王府文化沿革之中提出了诸多自己的见解，比如父子碑的建造文化沿革，不仅分析了碑的精美石刻艺术，还分析了奕此时建造父子碑的背景和心境以及两种目的的分析。其在奕心中的地位，当年何等的辉煌。借此恭王府邸、园全面对社会开放六周年之际，《恭王府建筑文化沿革考》的出版亦在向广大读者展示、介绍恭王府的建筑文化，特别是对王府文化研究的学者和文物保护工作者，尤为对恭王府研究的学者更具有指导和重要参考作用。

一个全新的视角，一个全面的解读，恭王府是建筑的更是文化的。打开本书，让我们一起畅游恭王府建筑文化沿革……

# 《恭王府建筑文化沿革考》

## 作者简介

张壮，1962年出生于北京，大学本科学历。现为文化部恭王府管理中心高级工程师、中国民族建筑研究会风格艺术专业委员会专家委员、文化部恭王府古建园林研究中心研究员。从事文物建筑修缮保护工作三十余年，参与或主持的修缮保护工程有：恭王府花园、府邸，福佑寺、柏林寺、灵光寺、紫禁城墙及东西角亭、醇亲王府北府(西路古建筑群修缮)、云南东山寺、印度尼西亚中国饭店等十余项大工程，完成三万余平方米文物建筑的修缮保护工作。

他自参加工作后，虚心好学，总是以一个求知者的身份努力学习业务知识。因此在完成本职工作外，在掌握科学知识的基础上专攻古建筑修缮保护技能。1982年结识国家文物局著名的古建专家、恭王府工程技术负责人杜先洲老师，在治学和做人两个方面都受益于杜老前辈的教诲。自1987年考取工程“技术员”岗位证书开始，在努力工作和勤奋学习中不断地进取、不断地参加文物行政管理部门及建设部组织的岗位技能培训班、不断地考取多个工种的施工及管理岗位从业证书，全方位收获文物修缮技能，为文物建筑的修缮保护积累了理论知识。

参与恭王府全面修缮保护工程是他在不断追求进步中坚定的诉求，也是他数年工作经验和业务知识的一次实践活动。早在1990年亚运会前夕，按时完成恭王府花园益智斋、秋水山房、福厅等六处古建筑修缮工程，实现了在亚运会期间花园作为定点接待国际友人的单位，为国家争得荣誉。由于工作业绩突出，1990年度荣获中华人民共和国文化部“三等功”勋的奖励。

机遇总是给有准备的人，2003年他就开始对恭王府府邸古建筑如何修缮原则进行了深入研究，发表了《文物建筑修缮工作的几点体会》的论文。践行着“先修缮恭王府花园再修缮府邸，让恭王府府邸及花园完整地对外开放”的追求者的信念。他是恭王府府邸及花园古建筑群修缮工程的实践者。2006年他作为高级工程师、国家建造师、府邸修缮项目甲方代表、古建修缮部主要负责人的身份参与到府邸文物修缮保护中，把所学的技术知识毫无保留的用于其中，三年中完成修建12600余平方米古建筑、86个合同项目，经手支付修建经费近1.8亿元。在克服一个又一个困难后按期、保质地实现2008年奥运会期间恭王府作为定点接待国际友人的单位。为国家争得了荣誉，为单位赢得效益。府邸修缮工程无论在施工质量、技法等方面均得到国家文物行政管理部门的高度赞扬。目前，已收获工程奖项有：(1) 优质工程奖；(2) 示范工程奖；(3) 科技进步奖；(4) 装饰工程奖；(5) 菲迪克百年工程提名奖。

通过修缮使225年的恭王府古建筑群再现历史风貌，在文物建筑修缮业内产生极大影响，其中的施工管理方法、技术手段以及保护形式等已被文物行政主管部门编入各类文物建筑修缮培训班教材。

## 书籍目录

序言一

序言二

内容提要

作者从业经历

第一部分：恭王府建筑格局及清代王府

一、恭王府建筑格局

二、清代王府

（一）王府沿革

（二）王府规制

（三）王府特点

（四）王府实例

第二部分：恭王府沿革总述及阶段性研究成果

一、恭王府历史发展阶段

二、恭王府历代主人

（一）和珅时期（1750—1799年）

（二）和孝与公主府时期（1789—1823年）

（三）永璘与庆王府时期（1799—1850年）

（四）奕诉与恭王府时期（1852—1898年）

（五）溥伟与恭王府时期（1898—1937年）

（六）民国辅仁大学时期（1937—1949年）

（七）新中国成立后时期（1950—2006年）

三、恭王府始建时间的总结

四、营建时间及地点考

五、府域沿革考

（一）和珅、和孝、永璘时期府域

（二）固伦和孝公主府规格

（三）恭王府府域考（1865—1873—1937年）

（四）1952年至2008年府域

六、府墙上门沿革考

（一）东南门沿革

（二）府南新建大门

（三）府墙上其他门

第三部分：恭王府古建筑沿革及保护研究

一、府邸建筑文化沿革

（一）府邸门的沿革

（二）中路建筑文化沿革

（三）府邸东路建筑沿革

（四）府邸西路建筑沿革

（五）后罩楼沿革

（六）水法楼的沿革与复原研究

二、花园建筑文化沿革

（一）花园沿革考

（二）花园东路建筑文化考

（三）花园西路建筑文化考

三、文物保护研究

（一）恭王府的砖雕与石刻艺术

（二）恭王府的石刻

# 《恭王府建筑文化沿革考》

(三) 父子碑沿革考

第四部分：恭王府相关建筑考

一、马厩

二、福善寺

(一) 现状及历史沿革

(二) 结论及规划方案图

三、鉴园

四、朗润园

五、戒台寺（牡丹院）

结语

参考文献

特别鸣谢

# 《恭王府建筑文化沿革考》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)