

《天空之蜂》

图书基本信息

书名：《天空之蜂》

13位ISBN编号：9789573329695

10位ISBN编号：9573329697

出版时间：2013-2

出版社：皇冠

作者：東野圭吾

页数：432

译者：王蘊潔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《天空之蜂》

內容概要

東野圭吾：若被問起「到目前為止，哪部作品讓你投入最多信念和心血？」我想應該就是這本書了！最發人深省的東野式預言！入圍吉川英治文學新人賞！日本熱賣突破70萬冊！

限時五小時，

一場以全國人民為「人質」的空前豪賭！

錦重工業開發的軍用直升機被劫持了！無人駕駛的機上除了大量炸藥，就只有一名九歲男童。署名「天空之蜂」的歹徒遙控直升機，在核子反應爐上方盤旋，威脅若不立刻停止全國核電廠的運作，就會讓直升機展開恐怖攻擊。空前的國家危機，透過電視台直播，恐慌開始擴散。只有五個小時的時間，面對全體國民被當作「人質」，政府卻做出了殘酷的決定……

【資深新聞評論員】范立達 專文導讀！

【推理評論人】冬陽、【作家】南方朔、【自由作家】馬西屏、【推理評論家】藍霄、【作家】羅毓嘉 絕讚推薦！ 依姓名筆劃序排列

整部小說就像一齣節奏明快的好萊塢式動作片，在充滿緊張、刺激的情節下展開。日本防衛廳、核電廠員工、警探及美女等角色一一登台，場面浩大，出場人物眾多，在東野圭吾的創作生涯中，實屬罕見……他在書中除了探討核安問題外，同時對校園霸凌、民眾對公共政策的疏離感等社會現象多所著墨。顯然，東野圭吾在創作這部小說時，是充滿野心的。《天空之蜂》除了結構龐大外，看得出來，東野圭吾也希望將他關注的社會問題盡可能地一網打盡，全數呈現在讀者眼前。

【資深新聞評論員】范立達

《天空之蜂》

作者简介

《天空之蜂》

精彩短评

- 1、仍旧不太明白为什么不能在救出惠太之后直接停止运作，既然已经能肯定政府不可能答应歹徒的要求了那就停止就好啊.....
- 2、近来，东野圭吾作品在大陆及台湾已经出尽了七、八成。由于台湾当初是先从那些很有话题性、作者笔锋成熟期的作品开始推出的，因此刚开始阅读东野圭吾时，差不多便读到了作品最好的那些作品。随着东野圭吾热从06年底日剧《白夜行》播映后持续升温以来，很早开始阅读台版的推理迷大概从07、08年迷上东野，而大陆这边大规模出版应该是在09、10年以后。这些年来，那些成熟的中期作品基本上都早已读毕，如今出版的作品基本上是早期尚属青涩期的作品，与近期有日剧剧本嫌疑的新作。早期的作品，作者的写作方向尚未明确，始终处于各种尝试之中，作品的风格较为自由多变，但水准却参差不齐，即使一部预设了话题性的作品，也因为作者的功力难以全然展开，但应该可以看作作者成长的必由之路。近期的新作可能由于面向的读者群发生变化（在08年的三部作品中体现最为明显，作品质量下降得匪夷所思），因此不愿多谈，毕竟自己在那三部作品后对于新作始终是轻易不敢去碰。而皇冠最近出版的1995年的这部《天空之蜂》，虽然也属中期偏早的作品，却令我大吃一惊，不但似乎找回了当年阅读他那些入围直木奖作品时的思绪与感叹，更惊觉在其社会派推理小说中此作真是不遑多让的前五选。可与《单恋》、《信》、《杀人之门》、《彷徨之刃》这些作品同列。当然我这里指的社会派范畴概念，是较传统的社会派，寻求某一社会问题根源以及社会人群对于这一问题的各异视角，指在突出某一特定事件对于社会各环节各部落个体思维方式的影响与推动。作品直接触及日本的核电产业，表达了作者的忧思，在3.11大地震核漏后的今天来看，当然是属虽超前但必要的主题。然而，如果仅仅是站在一个对核电忧虑、希望通过这样的作品来唤起大家抵制核能发电，则就绝不会是一部了不起的作品，因为，自有核电之初，这样的反对声音就没有停止过。相反的，东野选取的是十分公正与客观的角度，他没有预设站在那一方，过多的替一方来说话，无论是核电企业还是核电产业的受害者，在他的作品中都有自己的位置与相对合理的立场。在这样的作品里，当我们可以看到一些因核辐射或核污染而患病的患者家属的苦难时，我们会想加入到抵制的队列中，当我们看到那些偏远的城市只能将核电作为增加财政收入、提高城市就业、减少人口外流的唯一手段时，又对核电企业接二连三在那些地方落户得以理解。核电的发展与否是一个复杂之极的问题，我们当然可以非常简单的就认定政府是罪魁祸首（当然从某一方面来说确实是这样），但从另一个角度来说，当希望对人群有所触动的“歹徒”遥控飞机威胁政府——关闭核电厂时，却不会不对每个个体产生影响，电力能源供应的中断或减少，意味着你在任何一个公共场所都没有空调冷气可吹，意味着你要开尽可能少的用电设备，意味着我们习以为常的生活将会被带到难以适应的古早。东野非常明晰的提出的大哉问并非核电究竟是否存在，而是：一边是有可能对将来产生影响的不可逆巨大危险，一边是必然可能对当下产生影响的生活不便，你必须要去选择一种时，你有没有确切考量你的选择？东野以独到之笔写道：那些远处的核电的受害者是在替城市里的人买单。确实，比核电的可能危机更大的危机来自每个人惫懒的心，对于远方的危机我们习惯视而不见，不会想到正是自己当下的方便所造就，当灾难或者仅仅是细小的不便临头，我们又要抱怨。是啊，我们总是对的，我们总是受害者，我们习惯归咎就好，我们的思维因简单而幸福。这部作品中体现了作者的理科功底与能源产业链认知度，由于和笔者本身的职业多少有点相关，所以对我而言读来并不陌生，但相对而言，可能对一些读者来说多少显得高端。不过，如果你能够接受同样附着很多金融业知识的《火车》的书写，《天空之蜂》则更好接受，更何况作者的每一个重点介绍的知识均有推进小说发展的作用，因此并非作者的炫技。虽然融合了很多术语与专用名词，但这依然是分析人类心理，想对社会习见进行触动与改变的小说。就如同三井说的，宁愿直升机能够坠落。人不被蜇就不会知道蜜蜂的可怕。在此之前，很少有看到读原文的读者对这部作品有所评论，显然，此作在其早期作品中，被严重低估了。而我，宁愿将1995年的《天空之蜂》看作其作品青涩与成熟的分水岭，此后，在戏谑的作品里，游刃有余的出现了《X笑小说》、《名侦探》系列；本格类出现了开放结局的《谁杀了她》《我杀了他》；更可期的是《恶意》、《秘密》、《白夜行》那样一步一个台阶的作品尾随而来。
- 3、东野圭吾说这本《天空之蜂》是他呕心沥血之作，为了完成这部小说，他曾实地调查、钻研直升机、了解核电站的运作等搜集素材的事情。所以，我们不能不发现在《蜂》里头——基本上从开篇到结尾，都充满了专业性名词。虽然专业性强是很好，读者在读到小说的同时更可以增长其他知识，没有比这个更妙了吧。但是，任何一本小说，作者在情节内容、情感表达、人物对话以及专业术语等的

《天空之蜂》

拿捏程度会直接影响读者在阅读过程中的流畅性和欣赏性。若对话太多，读者好容易会直接忘掉究竟是谁和谁说话；若情感表达得太多，情节推进自然会变得慢，一本书读下来有一半都是男一号心里的喃喃自语；若专业术语太多的话，读者读起来就会觉得苦涩艰深，有些追求字字理解的读者会仔细阅读反复阅读那一段术语最后忘记这章节究竟说了什么蛋，有些一般读者在术语一开始时还会认真看看但最后肯定会放弃跳过直接看下一段（当然，这段术语不会影响下文情节的理解），有些终极懒人读者则会直接跳过术语有选择性地只看故事发展。在阅读《蜂》的前半部分至中后部分，我还是一般读者啦，但最后我还是成为了终极懒人读者，因为我觉得反正不影响阅读，这些专业术语还是直接跳吧。orz除了术语比较多之外，《蜂》其实还是秉承了东野圭吾一贯作风——语言朴实，表达流畅，社会性强，闭卷之后往往回味无穷，观点引人深思，所以那些东野迷还是应该读一读的。p.s：我在小说开头，一直把“汤原”看成“汤川”（《神探伽利略》系列主角）了，我还以为汤川老师在当大学教师前是一名直升机科研人员呢。

4、小说描述的是一起核电站遭受恐怖袭击的事件，署名为天空之蜂的罪犯用无线遥控设备劫走一架无人驾驶的直升机并将其盘旋于目标核电站反应炉正上方（燃油耗尽时将坠毁），以此威胁政府关闭所有核电站。小说以此为主线并采用多线并进的故事架构，让读者跟随其中出现的人物在一种紧张的氛围中共同探寻未知的谜底。由于使用了过多的专业知识和词汇使得前半部分略微晦涩生硬，但也收获了一些核电站的基本知识，逐渐适应之后小说又重新回到东野圭吾的节奏之中。在本书的关键点-核电问题上作者并未体现出明确的倾向，而是站在客观的立场阐述了核电在这个国家引发的一系列函待解决的社会问题。小说最精彩之处莫过于结尾处让我叹为观止的逆转，其实开篇即已暗示出直升机只有坠毁一个结果（无线遥控模式只能让无人驾驶的直升机升空而不能降落），那么由核电站和自卫队两位专业人员联手策划的这起看似无法阻止的袭击到底用意何在呢？引用结尾罪犯的通告：“沉默的大众不能忘记核电这件事，必须随时意识到核电，自己做出选择。只追求它的利处是人类的傲慢”。袭击仅仅是一个对沉默大众安全的警钟，即使飞机坠落，被我们绝大部分人认为具有危险性的核电站反应炉在罪犯计划里反而是最安全的（就像宣传的那样），他们唯一担心的确是万一发生的几率很低的失误，坠落到核废料池中所引发的不堪设想的后果（辐射）。政府在应对此事上所做的虚伪的妥协、表里不一的决定对照罪犯的初衷反倒给人一种错位的感觉，很具讽刺韵味。小孩子被蜜蜂叮过之后，才会知道蜜蜂的可怕，这也许是书名天空之蜂的含义吧，这架“失控”的直升机就是警告沉默大众的那只蜜蜂。结尾处直升机在其设计师的努力下安全的坠毁在相邻的大海中，蜜蜂并未叮到孩子，幸运还是不幸相信每个人都自有定论吧.....

章节试读

1、《天空之蜂》的笔记-第427页

總有一天,大家會發現墜落在新陽上比較好

《天空之蜂》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com