

# 《大洋洲文学选读》

## 图书基本信息

书名：《大洋洲文学选读》

13位ISBN编号：9787810523189

10位ISBN编号：781052318X

出版时间：2006-12

出版社：安徽大学出版社

作者：陈正发等

页数：554

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《大洋洲文学选读》

## 内容概要

在世界文学之林中，大洋洲文学是最为年轻的一个区域性文学。即便从该洲最早的文学发端算起，迄今也不过200年，有些国家的文学甚至仅有几十年的历史，与欧亚不可同日而语，和美洲亦不好相提并论。也许正因为其历史短，“资格”浅，它在世界文坛上似乎并没有什么地位。然而，作为世界五大洲之一的大洋洲，依笔者见，它的文学也应该受到一定的重视，因为这一文学真实地反映了一个大地区的社会、文化、历史及其民族精神。

大洋洲文学大致可分为两个方面，一是澳大利亚和新西兰文学，二是巴布亚新几内亚、西萨摩亚、斐济等南太平洋岛国的英语文学。它的发展历程虽然不长，但在短短的历史时期内却取得了杰出的成就，涌现出一批“世界极”的文学大师，如亨利·劳森、亨利·汉德尔·理查森、马丁·博伊德、克里斯蒂娜·斯特德、A. D. 霍普、帕特里克·怀特、托马斯·基尼利、凯瑟琳·曼斯菲尔德、弗兰克·萨吉森、珍妮特·弗雷姆等，其中帕特里克·怀特还曾问鼎1973年诺贝尔文学奖。澳大利亚当代“新派小说”家彼特·凯里、迈克尔·怀尔丁等人则更是汇入了西方现代派文学潮流，成为国际文坛的新星。我们学习、研究外国文学，对这些国家的文学概貌及其主要作家与作品不能不有所涉及。

# 《大洋洲文学选读》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)