

《色铅笔的完美花卉世界》

图书基本信息

书名：《色铅笔的完美花卉世界》

13位ISBN编号：9787115317520

10位ISBN编号：7115317526

出版时间：2013-9

出版社：人民邮电出版社

作者：信稚鹤 编著

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《色铅笔的完美花卉世界》

内容概要

《色铅笔的完美花卉世界》是一本充满爱的、暖暖的色铅笔绘画书，作者信稚鹤娓娓道来，一步一步地教你玩转色铅笔。

作者首先讲解了如何选择绘画工具，色铅笔绘画的基本技法、色铅笔绘画技巧的提高方法，然后通过详细的步骤展示了用色铅笔、水溶色铅笔画花卉的各种技法，在每个绘画难点上还设置了难点解析和技法总结，让你能够轻松掌握色铅笔技法，最后还介绍了用色铅笔绘制组合花卉的技法。

《色铅笔的完美花卉世界》适合美术爱好者阅读使用，还适合作为美术院校和培训机构相关专业教材使用。

《色铅笔的完美花卉世界》

作者简介

网名悬铃，真名信稚鹤。擅长色铅笔和水彩，已经出版图书《色铅笔的完美花卉世界》和《灵感之匙——创意彩铅这样画》，近期有一本水彩图书出版。

微博：<http://weibo.com/xuanling>

博客：<http://blog.sina.com.cn/xuanling>

豆瓣：<http://www.douban.com/people/51455999/>

爱生活，开心画群：169157440，不定期群视频讲座。

书籍目录

目 录

- 第1章 色铅笔绘画基础 7
 - 1.1 色铅笔的选择 8
 - 1.1.1 色铅笔简介 8
 - 1.1.2 水溶性色铅笔 9
 - 1.2 纸张的选择 9
 - 1.3 绘制色谱 11
 - 1.3.1 普通色铅笔色谱 11
 - 1.3.2 水溶性色铅笔色谱 12
 - 1.4 其他工具 13
 - 1.4.1 其他绘画用笔 13
 - 1.4.2 橡皮和削笔刀 13
 - 1.5 初步练习 14
 - 1.5.1 练习各种线条和笔触 14
 - 1.5.2 练习色彩的叠加和过渡 18
 - 1.6 对初学者的几点建议 19
- 第2章 色铅笔绘画基本技法 22
 - 2.1 起稿之前先观察 23
 - 2.1.1 概括出外形轮廓 23
 - 2.1.2 绘画实例：粉红玫瑰 25
 - 2.1.3 绘画学习心得 34
 - 2.2 表现明暗 36
 - 2.2.1 最基本的绘画语言——明暗 36
 - 2.2.2 绘画实例：单色素描绘画(玛格丽特菊和矢车菊) 37
 - 2.2.3 绘画学习心得 41
 - 2.3 线条表现 43
 - 2.3.1 线条的运用 43
 - 2.3.2 绘画实例：瓶插花卉 44
 - 2.3.3 绘画学习心得 50
 - 2.4 其他工具 52
 - 2.4.1 色彩的三要素 52
 - 2.4.2 绘画实例1：运用对比色(补血草和情人草) 54
 - 2.4.3 绘画实例2：运用对比色(非洲菊) 58
 - 2.4.4 绘画学习心得 65
- 第3章 色铅笔绘画提高技法 67
 - 3.1 画出朦胧的效果 68
 - 3.1.1 涂抹技法 68
 - 3.1.2 绘画实例1：直接涂抹(鸢尾花) 69
 - 3.1.3 绘画实例2：借助粉彩(薰衣草田) 73
 - 3.1.4 绘画学习心得 76
 - 3.2 利用其他工具画出各种效果 78
 - 3.2.1 绘画实例1：利用刀片和橡皮(八仙花) 78
 - 3.2.2 绘画实例2：空笔芯的用途(绣线菊) 84
 - 3.2.3 绘画学习心得 88
 - 3.3 白色花的画法 89
 - 3.3.1 绘画实例1：在有色卡纸上绘画(白牡丹) 89
 - 3.3.2 绘画实例2：留白的方法(郁金香) 95

《色铅笔的完美花卉世界》

- 3.3.3 绘画学习心得 99
- 3.4 描绘光感 100
 - 3.4.1 绘画实例1：逆光下的花朵(海棠花) 100
 - 3.4.2 绘画实例2：擦出光线(向日葵) 105
 - 3.4.3 绘画学习心得 112
- 第4章 水溶性色铅笔花卉技法 114
 - 4.1 水溶性色铅笔绘画的基本技巧 115
 - 4.1.1 几种水溶的基本方法 115
 - 4.1.2 常用毛笔用笔技巧 116
 - 4.1.3 几点注意事项 116
 - 4.2 水溶性色铅笔技法实例 116
 - 4.2.1 绘画实例1(虞美人) 117
 - 4.2.2 绘画实例2(兰花) 121
 - 4.2.3 绘画学习心得 123
- 第5章 色铅笔花卉绘画实例 125
 - 5.1 绘画实例1(蔷薇花) 126
 - 5.2 绘画实例2(百合花) 132
 - 5.3 绘画实例3(水溶花卉静物) 140
 - 5.4 绘画实例4(波斯菊) 147
 - 5.5 绘画实例5(水溶夏日杂花) 154

《色铅笔的完美花卉世界》

精彩短评

- 1、一花一世界，用简单色铅笔描绘色彩斑斓的花世界~
- 2、充满爱的一本书
- 3、观点很喜欢，关于画画，不能求快，其实是一个享受的过程吧。技法很有用，操作起来有点难度，所以还需要勤练。

《色铅笔的完美花卉世界》

精彩书评

1、这本书是分享心得得到的，还送了老师的手绘书签，收到的时候开心的不得了。老师这本书跟之前的不同，主要以花卉的技法为主，讲解了很多画法，其中对不同类型的花卉做了分析讲解，而且总结了不少自己的经验，很适合彩铅的初学者！

2、想要学画画，但又是零基础。不管怎么样当你拿起笔开始在纸上涂鸦的时候，你就必须认清楚你手上拿的是支什么样的笔？你手边的纸又是什么质地的。这时，你开始焦急的向周围那些同样喜欢画画的人求教，但是，他们给你的答案很笼统。所以，你半懵半懂的拿起笔就这样毫无头绪的画了起来。最终看着纸上的画，一脸的茫然~其实，我们大可不必那么匆忙，安静下来，看一看一些关于绘画的书，诸如《色铅笔的完美花卉世界》。这本书对初学者来说是个很好的老师，书里面告诉你开始着手画画时要怎样选择色铅笔、纸张。告诉你线条是怎样构造花卉的美、色彩的明暗怎样表现层次的立体感，以及各种绘画基本技法和建议。如果你也喜欢花，而且很想把看见的画用铅笔记记录下来，那么这本书就是最佳的选择，看过很多类似画花的书，但都没有这本书介绍的全面、详细、具体。关于花的轮廓、叶脉、细节的处理以及画面感和细微的朦胧感都交代的一清二楚。作者悬铃老师，是我很喜欢的老师之一，看过她的手绘日志以及手工作品很是佩服。

3、悬铃老师的这本书对工具和工具的用法阐述的很详尽，一看就懂，非常适合初学者入门阅读学习。看了之后对铅笔的使用技巧又知道了许多，示范的图例非常的精致清晰。书中还有许多悬铃老师对于爱好画画者的建议，都是经验之谈。想要认真了解彩铅画一定不能错过这本书。

《色铅笔的完美花卉世界》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com