

《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

图书基本信息

书名：《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

13位ISBN编号：9787310041275

10位ISBN编号：7310041275

出版时间：2014-4-1

作者：叶嘉莹

页数：394

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

内容概要

《多面折射的光影：叶嘉莹自选集》是“南开跨文化交流研究丛书”之一，分论诗文稿三篇、论词文稿三篇、杂文四篇、各体创作选录四部分。收录作者叶嘉莹文学评论文章和诗词作品等。具体有：《谈古典诗歌中兴发感动之特质与吟诵之传统》、《谈浙西词派创始人朱彝尊之词与词论及其影响》、《题羨季师手写诗稿册子（一九四四年夏）》等。

《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

作者简介

叶嘉莹，号迦陵。1924年出生于北京，20世纪40年代毕业于辅仁大学国文系。50年代任台湾大学教授，并在淡江与辅仁两大学任兼职教授。60年代应邀担任美国哈佛大学、密歇根州立大学客座教授。后定居加拿大，任加拿大不列颠哥伦比亚大学终身教授，并曾于80年代至90年代再度赴美，在耶鲁大学、印第安那大学讲学，1989年当选为加拿大皇家学会院士。自1970年代末回国讲学，先后任南开大学、四川大学、北京师范大学等客座教授，1996年在南开大学创办“中华古典文化研究所”，设立“驼庵”奖学金。

《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

书籍目录

第一部分 论诗文稿三篇 谈古典诗歌中兴发感动之特质与吟诵之传统 论杜甫七律之演进及其承先启后之成就 旧诗新演——说李商隐《燕台》四首

第二部分 论词文稿三篇 论词学中之困惑与《花间》词之女性叙写及其影响 谈浙西词派创始人朱彝尊之词与词论及其影响 说张惠言《水调歌头》五首——兼谈传统士人之文化修养与词之英学特质

第三部分 杂文四篇 《叶嘉莹作品集》总序 诗歌谱写的情谊——我与南开二十年 台湾现代诗人周梦蝶《还魂草》序言 《艳阳天》中萧长春与焦淑红的爱情故事

第四部分 各体创作选录 古体诗四篇 题羨季师手写诗稿册子（一九四四年夏） 戏题一首 许诗英先生挽诗 祖国行长歌 近体诗六题 晚秋杂诗五首（一九四四年秋） 一九六八年秋留别哈佛大学三首 旅游有怀诗圣赋五律六章 梦中得句杂用义山诗足成绝句三首 雾中有作七绝二首 论词绝句五十首 令词三首 踏莎行（黄菊凋残） 鹊踏枝（玉宇琼楼云外影） 鹧鸪天（皎洁煎熬枉自痴） 慢词三首 水龙吟（秋日感怀） 木兰花慢（咏荷） 瑶华 散曲三套 仙吕赏花时 春游 中吕粉蝶儿 一九四四年秋作于北平沦陷区中 越调斗鹌鹑（一九四八年旅居南京亲友时有书来问以近况谱此寄之） 联语四则

附录

英文论文一篇 挽郑因百教授夫人

代台大中文系挽董作宾先生联

代人挽于右任先生联

梦申得联语一则

骈文一篇

顾羨季先生五旬晋一寿辰祝寿筹备会通启

歌辞一首

水云谣附录

英文论文一篇 Wu Wen-ying's 'Tz'u' : A Modern View

精彩短评

1、对叶老真是一贯的敬仰

《多面折射的光影-叶嘉莹自选集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com