

《黃昏色的詠使 07》

图书基本信息

书名：《黃昏色的詠使 07》

13位ISBN编号：9789862372159

10位ISBN编号：986237215X

出版时间：2009-08-14

出版社：台灣角川

作者：細音啓,竹岡美穂

页数：320

译者：青心

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《黃昏色的詠使 07》

內容概要

榮獲第18屆Fantasia長篇小說大賞 佳作 ！

榮獲2008年「這本輕小說真厲害！」讀者投票第9名！

這是一部架構在被稱為「名詠」（藉著觸媒而能隨意召喚出物體和生物）的特殊技能普及的異世界裡，關於少年、少女們的高度幻想故事。透過了以傳授名詠的學園為舞台，描述圍繞著名詠的謎團和試煉，以及置身其中的青少年們的成長。隸屬富士見文庫。插畫家竹岡美穗擔任封面及內彩的繪製工作，使得本書呈現出獨特的透明感與躍動的生命力。

世界的意義即將改變，奈特與庫露耶露演奏出新的樂章！

「奈特，當你得知名詠式的另一面時，你會接受它？還是與它對峙？ 我期待你的旋律。」在凱旋都市安裘的一隅，蕭微笑著如此低語。接受了 A小調 莎莉娜露華提出的某項委託，奈特等人出席在安裘召開的新種觸媒發表會。不過，空白名詠的使用者，蕭早已在那裡等著他們。根據蕭的說法，奈特及庫露耶露今日此刻齊聚於安裘、成為鑰匙，而通往 僅只是佇立在那處者 的門即將開啟。他說的「鑰匙」是什麼意思？而「門」又是指什麼東西？在一切仍滿佈謎團的情況下，問題重重的發表會即將展開 召喚類奇幻類物語，即將進入改變世界意義的新章！

《黃昏色的詠使 07》

作者簡介

【細音啓】

輕小說作家。以「黃昏色の詠使い」系列榮獲第18屆Fantasia長篇小說大賞 佳作。是個在距離東京極近的神奈川縣一角，靜靜生活的兼職作家。筆名來自於作者本人的期望，「就算再細微也好，希望能試著啟動音色」，故取名為細音啓。其夢想是讓每一位讀者心中浮現「手中有這本書真是太好了」的想法。

據作者本人表示：「興趣是午睡、散步及音樂收藏。最近學會了同時午睡及散步的「邊走邊睡」技巧。差點因路上的落差跌倒，對我來說是個美好的經驗……我會反省的。」

個人網站「細やかな音の部屋」<http://members2.jcom.home.ne.jp/0445901901/index.htm>

【竹岡美穂】

日本插畫家。東京出身。第9屆 コバルトイラスト大賞 得獎後，以插畫家的身分出道。同時也是小說家竹岡葉月的姊姊。

《黄昏色的詠使 07》

精彩短评

- 1、故事高潮1/3, 竞斗宫舞台接二连三意外冲突, 奈特的Nussis很有创意
- 2、真是怀疑有多少人完全看懂了这本书的设定。从影子中反唱的点子不错, 女主病入膏肓。PS: 细音启的责编和あざの的责编说不定是一个人, 节奏的把握太像了。
- 3、可以毫不犹豫一口气看完的轻小说。
- 4、越来越相信这是在第一本动笔前就建造好的整个世界。

《黄昏色的詠使 07》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com