

《音乐基础与欣赏》

图书基本信息

书名：《音乐基础与欣赏》

13位ISBN编号：9787560511818

10位ISBN编号：7560511813

出版时间：1999-10

出版社：西安交通大学出版社

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《音乐基础与欣赏》

内容概要

内容简介

全书共十一章，音乐最基本的乐理、欣赏知识入手，分别对音的高低、音的长短、音的强弱、音程、和弦及小夜曲、进行曲、舞曲、组曲、序曲、协奏曲、交响诗、交响曲等曲式体裁逐一介绍，并对每种体裁加以音乐作品赏析。本书服务于各层次的读者，乐理知识以简谱与五线谱对照介绍，同步进行；体裁赏析中的音乐作品全部采用简谱。在体系上克服了过于专业化的问题，无论是音乐理论基础部分，还是作品赏析部分，都本着从头学起的原则，由浅入深，通俗易懂，有自己的特色和创意，非常有助于读者音乐欣赏水平和审美能力的提高。本书适用于普通高校音乐基础课教学，也可供广大音乐爱好者自学使用。同时，也是从事音乐教育工作者的参考读物和资料。

《音乐基础与欣赏》

书籍目录

《音乐基础与欣赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com