

# 《明清文学散论》

## 图书基本信息

书名：《明清文学散论》

13位ISBN编号：9787533650643

10位ISBN编号：7533650646

出版时间：2008-7

作者：钟明奇

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《明清文学散论》

## 内容概要

《明清文学散论》收录的是钟明奇研究明清文学的二十多篇论文。《明清文学散论》实为钟明奇以李渔研究为重点的有关明清小说戏曲的单篇论文的结集。著者多年来，承担大量文、史、哲书籍如近期即出的《儒学与东亚文明研究丛书》三十二种和《古代文学理论研究》丛刊的编辑任务，这是他的本职工作，难得的是他保留着勤奋好学的习惯，依靠自己分外的努力，断断续续地发表过不少文章，所涉及的范围非仅明清文学，颇有一些论文得到学界同志们的关注和肯定，此书即从其历来所发表的文章中选辑而成。

翻阅这个论集，首先可以感受到的是，《明清文学散论》著者治学力避简单片面、随意褒贬，以求学术评析尽可能有理有据，实事求是。以李渔来说，其思想性格、生活作风、著述创作，都呈现出丰富、复杂、矛盾的状况，是一个容易使人对之产生看法分歧、褒贬不一的研究对象。过去有人对他采取鄙弃否定的态度，不少学者对其为人和业绩，不同程度上存在着缺乏了解，贬责有余而肯定不足的状况。

# 《明清文学散论》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)