

《日本之路》

图书基本信息

书名：《日本之路》

13位ISBN编号：9789869111505

出版时间：2015-2

作者：小林紀晴

页数：264

译者：江明玉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本之路》

內容概要

「想要離開這裡，到某處去。」

那些關於自我的追尋，每段青春來去的必經命題。

世紀嬗替，掀起日本、台灣青壯世代自我追尋浪潮

現代日本版的《ON THE ROAD》，經典再現

小林紀晴的《日本之路》啟發了許多對於攝影有興趣的人，同時也讓許多喜愛日本的朋友跟著他探索了印象之外的日本。而這一趟路程，也是一種自我的探尋。正因《日本之路》具有這樣的經典地位，在台灣初次發行14年後（日版17年後），大藝出版重新取得了授權，再度重現這本曾經影響許多台灣藝文愛好者的攝影散文輯。

《日本之路》

作者简介

書籍目錄

台灣經典版特別專序 十七年前的旅行

前言

沖繩

Okinawa

回頭一望，亞洲就在身後。
眼前橫亙著巨大的日本列島。
心中湧起一股強烈的念頭。
我想，好好旅行這列島。

鹿兒島 熊本

Kagoshima Kumamoto

眺望著窗外的海，北上。
在海遙遠的那一端，
天草諸島閃閃發光，
慢慢向後方流去。

福岡 長崎

Fukuoka Nagasaki

感覺自己來到某個異國。
頭髮覆蓋住側臉的他說：
「這街道像母親一樣，
是撫育我長大的地方。」

山陰 山陽

San-in Sanyo

旅行過三處海。
海峽之海、日本海、瀨戶內海。
遇到了三個人。
沒有交集的海，沒有交集的人們。
海與人，都有著不一樣的表情。

四國

Shikoku

春暖向陽。
平靜無波的海。
疊了又疊的，島影。
她說，「這海像母親一樣。」

大阪 神戶

Osaka Kobe

第一次來這裡時，想：
「果真大家都操著關西腔。」
大阪，這遙遠的城市。
和歌山 名古屋 岐阜
Wakayama Nagoya Gifu
「能夠表現自己，
同時又能詮釋出來」
人在完全投入某種事物之後，
終究會到達這樣的境界。

長野 新潟

Nagano Niigata

八重岳的森林落下第一滴雨時，
我來到了這裡。

而這滴雨，最終將流入日本海。

東北

Tohoku

十八歲的夏天，
我曾經來過這裡。

對著與當時相同的風景，

我再次按下了快門。

青森 函館

Aomori Hakodate

中間隔著海峽的兩座城市。

終點站同時也是首發站。

在這裡，我覺得

土地與人有時是呈同一形狀的。

北海道

Hokkaido

從沖繩東海開始這趟旅行，

遇到了鄂霍次克海而結束。

海浪狂嘯，重而深沉。

終

後記

《日本之路》

精彩短评

1、日本新生代摄影师.他的作品比起日本其他的怪梨摄影艺术家更有气息.看他的作品更像读书.这本97年的影集2001出版后.到现在15年后又再版.可见这里面都是故事.他的照片比我在朋友圈里看你的天气预报值得让我花钱

2、看人

《日本之路》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com