

《萨特小说选》

图书基本信息

书名：《萨特小说选》

13位ISBN编号：9787560576583

出版时间：2015-7-1

作者：萨特

页数：360

译者：郑永慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《萨特小说选》

内容概要

萨特是当代法国哲学界、文学界的首要人物，他以他的存在主义哲学思想，影响了法国以至全世界整整两代文学家和思想家。他的成名作长篇小说《厌恶》，是一部带有自传性质的日记体小说，通过中心人物罗康丹对世界和人生的看法，充分表达了作者的哲学观念——存在主义。《外国文学经典·名家名译（全译本）萨特小说选》除收录了他的小说《厌恶》外，还有《墙》、《艾罗斯特拉特》、《一个领袖的童年》、《卧房》、《闺房秘事》5部小说。

《萨特小说选》

精彩短评

- 1、在看呢，看不懂《存在与虚无》，先从小说入手开始。看完还是不感冒，心疼自己。
- 2、这个译本根本不能看啊，但是又哪里还有好的完整的译本啊！
- 3、我跟神经病有很多共同特点，看到这些共同点时我会很开心。只是该书翻译一般，而且当当的货竟然有那么多错别字。艾罗斯特拉特。
- 4、翻译太糟糕，只看了恶心，还没有看完....
- 5、这位译者好像翻译了很多书，但这翻译真不行。
- 6、难以忍受的文风，混乱无序的情绪片段，文学毕竟不应只是哲学的翻译，虽然萨特也对人的心理描写非常准确，具体，但缺乏整体性，读起来非常难受，小说的节奏与风格也很不是很好。读了前两部小说，《一个领袖的童年》，《厌恶》。《厌恶》未读完，待读（此版翻译极其糟糕）
- 7、读到了《一个领袖的童年》和《厌恶》就已经被萨特深深吸引。喜欢。翻译虽然糟糕，但想想我没有翻译的能力，所以没有资格去评价译者。
- 8、喜欢萨特小说里文学性和哲学思辨融合的感觉，大概是东方人潜移默化的习惯吧。
- 9、不知道是不是翻译的问题，感觉人设有些不明确。不过存在主义非常明显。荒诞的结局给人意犹未尽的感觉，很喜欢这种风格。其实厌恶并不是最喜欢的一篇，不过确实属于存在主义文学的典范。存在定理在该书中讨论得很详尽，这种存在的本质与恶心联系到一起，果然令人感到荒诞与绝望，仿佛一切都没有意义；但不同于虚无的是，对于精神上的挣扎，正是因为思想上还没有完全消失，所以才会感到无奈与厌恶，存在主义啊存在主义，直到今天依然给人在荒诞中激发着思考生活，思考生命，思考一切的挣扎之道。真正让人读了难以忘怀的可能是卧房，简短而又深刻的语句，让人猜不透的女人爱娃。她到底是不是喜欢皮埃尔呢？还是如原文所说“你不想见到今天的皮埃尔，对吗？你只想看到过去的皮埃尔。”面对男人的精神失常，爱娃是否也精神失常了？不幸笼罩了整个环境。

章节试读

1、《萨特小说选》的笔记-第207页

“我”在车上……指甲搔呀，搔呀……“我”受不了，下车，来到公园，但仍然不能摆脱那叫“我”难以忍受的意象……树的指甲搔着大地。

于是——

> ……我懂得了。“厌恶”没有离开我，我也不相信它会很快地离开我；可是我不再忍受它了，它不再是一种病或者暂时的咳嗽：它就是我。

《萨特小说选》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com