

《许宝蘅日记(全五册)》

图书基本信息

书名：《许宝蘅日记(全五册)》

13位ISBN编号：9787101714500

10位ISBN编号：7101714501

出版时间：2010-1-1

出版社：中华书局

作者：许宝蘅,许恪儒

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《许宝蘅日记(全五册)》

作者简介

许宝蘅，字季湘，号巢云，浙江杭州人。许宝蘅一生经历了清代、北洋及国民党政府、社会主义新中国等几个不同的历史时期，目睹了历史的更迭与动荡，他的日记是近现代中国社会沧桑剧变的真实写照。近些年来，清末民初人物的日记虽多有出版，但像许宝蘅这样一直接近权力中心，对政情动态有连续记述的并不多。特别是对民国初年北洋政府中枢动态有完整记载，迄今恐怕舍许宝蘅无他人了，其日记的史料价值由此可以概见。

《许宝蘅日记(全五册)》

书籍目录

前言

凡例

壬辰(光绪十八年, 1892年)

戊戌(光绪二十四年, 1898年)

癸卯(光绪二十九年, 1903年)

甲辰(光绪三十年, 1904年)

丙午(光绪三十二年, 1906年)

丁未(光绪三十三年, 1907年)

戊申(光绪三十四年, 1908年)

己酉(宣统元年, 1909年)

庚戌(宣统二年, 1910年)

辛亥(宣统三年, 1911年)

壬子(民国元年, 1912年)

癸丑(民国二年, 1913年)

甲寅(民国三年, 1914年)

乙卯(民国四年, 1915年)

丙辰(民国五年, 1916年)

丁巳(民国六年, 1917年)

戊午(民国七年, 1918年)

己未(民国八年, 1919年)

庚申(民国九年, 1920年)

辛酉(民国十年, 1921年)

壬戌(民国十一年, 1922年)

癸亥(民国十二年, 1923年)

甲子(民国十三年, 1924年)

乙丑(民国十四年, 1925年)

丙寅(民国十五年, 1926年)

丁卯(民国十六年, 1927年)

戊辰(民国十七年, 1928年)

己巳(民国十八年, 1929年)

庚午(民国十九年, 1930年)

辛未(民国二十年, 1931年)

壬申(民国二十一年, 1932年)

甲申(民国三十三年, 1944年)

乙酉(民国三十四年, 1945年)

丙戌(民国三十五年, 1946年)

丁亥(民国三十六年, 1947年)

戊子(民国三十七年, 1948年)

1949年(己丑)

1950年(庚寅)

1951年(辛卯)

1952年(壬辰)

1953年(癸巳)

1954年(甲午)

1955年(乙未)

1956年(丙申)

1957年(丁酉)

《许宝衡日记(全五册)》

1958年(戊戌)

1959年(己亥)

1960年(庚子)

附录一 夔庐居士年谱

附录二 许宝衡家传

附录三 许宝衡

附录四 日记中部分人名字号对照表

《许宝衡日记(全五册)》

精彩短评

- 1、有些问题，本来编辑应该给改过来的。
- 2、师长推荐

1、《熱鬧過了是明白》自己給自己布置的案頭功課，最近接連讀了好幾個月的故人日記，正漸漸地浸沉於納悶之中。日記這東西，一目十行地去讀，過往時日的蛛絲馬跡，或則稍縱即逝；逐字逐句地去讀，人家寫給自己看的陰晴寒暑開門七件事連帶人來人往，又幹卿底事？不料，乍一翻開許寶蘅的日記，卻被逗樂了。這可不是，正讀得無聊著呢，又一個賈寶玉翩翩而至了，恰好逗悶子。《許寶蘅日記》乍一開篇，光緒十八年（1892）壬辰春節，這一個年方十七歲的湖北省東湖縣縣太爺的孫少爺就一連打了十餘場牌，幾乎是天天打，從大年初一到出了十五元宵節還在打，一直打到了十六，輸贏動輒上千文，日記裏頭逐日有記，倒也記得認真，大過年裏頭，許寶蘅統共贏了九吊錢輸了二十五吊錢，淨賠了十六吊錢（一千文銅板即俗謂一吊）。此乃久賭必輸也，估計許寶蘅這一年的壓歲錢也就此全都賠進去了。光緒十八年的銅板，一文能值幾何錢？一吊又值幾何錢？為了對許寶蘅這公子少爺的出手大方弄一個明白，就去翻閱了一下時任軍機大臣的翁同龢的日記，這一個老人家的日記，也記得仔細。光緒十八年四月十九日，翁同龢「奉命詣醇賢親王園寓隨同行禮。」下榻海淀悅來店，客房三間：「房錢每日十六吊（兩日），馬號六吊，水四吊，賞四吊。」雖然這一個數字差可比擬，然而，卻也見得一個隨御駕而行的軍機大臣的差旅開銷了。光緒十六年六月十七日（1890），翁同龢視察京郊永定河決口殃及南苑：「此三日余每日辦炊餅一千，交長壽廠帶放，此廠同仁堂所開。（每個重一兩六錢，每千個四十吊文）。」這一個數字比較直觀，是時，一個炊餅價值四十文銅板。一個縣太爺的孫少爺，大過年家裏頭打牌玩耍，輸贏流水三十四吊錢合炊餅八百五十個，賠錢十六吊錢合炊餅四百個，還真有些個讓人聽了咋舌。當然，以炊餅計算是沒有考慮到那一個與時俱進、如影隨行的通貨膨脹，光緒十六到光緒十八，都已經兩年時間過去了；與軍機大臣的差旅開銷相比較，倒是顯出了翁同龢的樸素隨和 - 當然那時節北京海淀絕對是沒有五星級酒店的 - 年方十七歲的許寶蘅，實在是有些個揮霍過度了。不過，賭場失意的許寶蘅在收場上畢竟還算得爭氣，後來就光緒、宣統、民國 - 中間還夾雜了不倫不類的洪憲袁項城與滿洲國溥儀的幕下 - 一路不算顯赫倒也還算官運亨通，熱鬧得可以。不過，再大再多的熱鬧也是得有一個消停稍息的。一九四四年十一月十二日的日記裏頭，許寶蘅記載了一段他與溥儀的對話：「……問上海鬻字情形，對：『鬻字所餘可供半年生活。』……問：『上海情形如何？』對：『上海商場尚繁盛。』問：『物價何以如此之貴？』對：『以金米價值而論，物價不貴，不過鈔票數字增加。』問：『鈔票如此增加，何以價增貴？』對：『鈔票雖多，分散各處，仍不敷用。』……問：『汝此時可謂極自由，職務不負何責任，南北可往來。』對：『數十年來未有現在之自由，皆托皇上之福。』……」這一段對話裏頭，昔日的君臣兩個真是有些個有一搭沒一搭的。不過，許寶蘅當時的心思境遇卻也是一目了然的了，他是熱鬧早已經看夠了，少年興起幾天裏頭牌桌上輸贏三十四吊錢的他，不管在理不在理，也知道與溥儀談通貨膨脹了。其實，這一段時日前後的許寶蘅，又重新捧起《方言》、《說文》作學問了。自然，《湘綺樓日記》、《越縵堂日記》之類，他也讀的。世俗說讀書是不來錢財的，「書裏自有黃金屋」是拿來哄哄小孩子的。改朝換代的變革，又總難免會涉及百姓的生機。所以後來，畢竟還是一介書生的許寶蘅終於生計困頓了，鬻字之外，還得找衚衕裏頭搖鈴鐺的成百斤的稱份量變賣藏書，任由收舊貨的與他講究白紙黃紙，討價還價。是時，到了月底賒米麵貸錢銀過日子的他，也終於明白了一個炊餅四十文的價值了。不過，許寶蘅心裏頭似乎過得還很坦然，朱啟鈞一眾好友私下接濟，他倒也不拒絕；老同年潦倒有難，他亦解囊相助。在中國近代史裏頭，許寶蘅肯定不是一個大人物。然而，畢竟也還是一個見識了幾個朝代的人物。後來，政府每月補助他十五圓；再後來，大概是時任北京副市長的吳晗也關心了，又增加到了每月三十圓；一九五六年，許寶蘅進入了文史館，有了八十八圓的月收入，晚年似乎過得還算安坦。熱鬧過了是明白，晚年許寶蘅的日記裏頭，不見再有打牌記載了。那幾年，他下圍棋了。日記也幾乎記到臨走之前，老人那心裏頭，明白得很。 - ZY.S. 2011 - June - 05，滬上「南石軒」

章节试读

1、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第1796页

四册以后，人事渐趋衰微。日记中一日日地牵扯中目睹了两个人的死，四册的那个屡屡上门借钱的老者是一个，刚故去的“守”是另一个。这两个人，后者最后走得可能更加凄凉。四册的老人毕竟有子女在，苦是苦了，不过挨饿。守死时母亲已经死了十多年了，体重在病后增至60~70公斤，这是建国初期困难时期，一个女孩子这个样子恐怕什么也说不上了。穷病，真是人之所恶。

2、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第80页

什么叫竹叙？

3、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第2094页

陈曾寿，字仁先，又字耐寂，湖北浠水人。清季学部主事、御史。民初曾随溥仪在津七年，1931年护送婉容至旅顺与溥仪会和，后回北京。溥仪再召，赴长春为婉容汉文师傅。后为日人所不容，愤而辞溥仪回京，以书画自娱，著有《旧月谿词》，《苍虬阁诗集》。

旧月谿词参见：

<http://www.douban.com/group/topic/33012314/>

4、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第771页

自汜水至巩县，过山洞凡八，两岸多穴居，田畴尚整齐。，现在的山洞数似乎是10个。可能是他数错了，也可能是后来改线。没想到这段铁路线居然已百年的历史。

5、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第230页

南皮原来就是张之洞。到宣统元年了。谁能解释一下军机章京是个什么职位？看起来好像国务院办公厅办事员一样的角色。

6、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第358页

七月初一日（8月24日）写寿屏两幅，田姨昨夕睡甚好，公则来谈，又请其一诊，留午饭后去。二时访宝臣谈，又访仁先商酌徐寿诗事，六时归，途中遇大雨。阅《曾文正日记》毕。田姨竟日不适，呻吟不绝，颇为烦闷。昨日阅寄云来信，凄然欲泣，今日与仁先言，人已陷入愁境，无一可乐之事，即偶尔游戏，皆无聊之极，非真乐也。早间对镜，左鬓白发益多，年未四十而憔悴若此，奈何。他的曾文正日记看了14天。

7、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第260页

数月之内，亡母亡妻，痛哉。我没有弄清楚，那个死去的到底是他的奶奶还是后母，如果是后母，这样的情形，算是孝子了。

8、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第281页

丁忧却不离京，转在银行兼差。这就是古礼？

不过丁忧时如何谋生呢？

9、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第226页

两圣去世了，第一次看到了谥法施行过程。
自上次提到作者每天似乎终日逍遥后不久，就发现他忙起来了。
不过每天的工作仍然不计钟点，似乎仍然很逍遥。

10、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第1275页

“ 尽其在我 ” 那一段是至论。
自秦汉以来，二千余年妇孺皆知者，恐无千分之五十，寻常人所知者，无千分之百，即读书多而能举其名者，恐亦不能有二千人，名之传与不传，盖难言之矣。人生于世，得位乘时而立功业者，不过万万分之一，如普通为人，但能于父子，兄弟，夫妇，朋友间无非理犯法之行为，于饮食、服用、居处之节无虚耗物力之享用，则为人之道已尽，此即立德也，安在必名之传哉？至于立身接物，余尝以“ 尽其在我 ” 四字为准，人之如何，无所用其责备也。

11、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第51页

谁能告诉我4月23日考试的性质是什么？看至67页了

12、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第484页

又一个描述聊天的名词——由吾，按《扬州画舫录》称为十壶，又有称为游湖者。由吾似乎与竹叙还不同，
P520.孟嘉、铁庵、楚生来竹叙，...来由吾

13、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第296页

十二日（5月20日）到中和栈访族弟未晤，到馆，二时访春孙谈振采事，四时到行，七时归。仁先来谈，余谓凡人皆由衷之言少，又处世以按部就班，不存十分见好之心为上，仁先谓其外祖周福陔先生临终嘱仁先者即“ 按部就班 ” 四字。仁先又谓与朴生论理欲，朴生不能答，余谓佛氏所谓欲者非儒家所谓欲也，高谈道学者终日在悔尤之中，人固不能无悔尤，然亦不能事事皆悔尤也，仁先谓总以行其心之所安为主。

14、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第24页

壬辰年的几次考试中，作诗时会有这样的说法：“ 诗题为：道德齐礼，得礼字 ”，这个“ 得 ” 到底是怎么得到的？依据所在号位吗？

另外，一般试题需要写多少字？他们是按照八股的方法做吗？

15、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第40页

看到了庭试复试题目居然是“ 得西洋之利而使内财不外泄则国富 ”，这是什么逻辑？朝廷就没有想过为别人创造一些自己特有的东西吗？或者连这点信心都没有了？

16、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第12页

《许宝蘅日记(全五册)》

开篇的几次考试怎么层出不穷的，考了又考。终于见识了旧时考题。我90%都不会做。所以，功夫怎样？考考看。第一次了解到除了文赋，考试还考诗词的。

17、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第1118页

小同命名明璜，字望之怎么不等弱冠就取字了，这是什么说法？

18、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第1032页

诸客谈至夜四时始散，同赤叔、竹君诸人看东方星，大如莲实，光芒四射，此星见已两月余，或云天狼，或以为孛，未知孰是。

19、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第107页

截止目前为止，我几乎没有看到有一天他在独处（哦，想起来了，当他拉肚子的时候）。每天天天吃饭就是上世纪初知识分子的日常活动？这一年到北京的时候，我以为他又要参加考试了，然后就看到他今天与这个聊天，明天与这个吃饭，然后间或（一个月里可能有两天，每天不足3个钟点）到一个工作场所办公。这样的日子有些不可思议。

20、《许宝蘅日记(全五册)》的笔记-第935页

十九日（4月4日）陈仲骞来。三时到局，五时访理斋谈，六时归。铁庵来谈。幹丈之太夫人初十日逝世，幹丈刻谢帖称孤哀子。闻钱铭伯来函，谓仍应称斩衰子，不当称孤哀。余谓称孤、称哀之别乃后世之俗称，称斩衰子尤为后起之礼，所以为此称者，庶子因父与嫡母皆在，故为此称，然古人父在则为母服期，若庶子则更不得私尊其母，后世既为母服斩，因而推及庶子，于是所生母亦服斩，非古也。若幹丈则已孤已哀，今对于所生为此称似亦无碍，铭伯为此责备，未免过拘。

《许宝衡日记(全五册)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com