

《死了七次的男人》

图书基本信息

书名：《死了七次的男人》

13位ISBN编号：9789571035574

10位ISBN编号：9571035572

出版时间：2007-5-12

出版社：尖端出版

作者：西澤保彦

页数：280

译者：凌虚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《死了七次的男人》

內容概要

【媒體推薦】

最受期待的SF推理大師 西澤保彥

好看、必看的新本格經典名作！當「今天暫時停止」遇上了謀殺，名偵探有辦法成功阻止命案的發生嗎？

連森博嗣、法月綸太郎、田中芳樹等推理名家都推崇不已，保證好看！

推理作家 即晴 專文導讀。

推理小說研究者 曲辰、陳國偉、寵物先生 好評推薦。（按筆劃順序）

「對我而言，在同一天裡所發生的事，總會重複上好幾次。但清楚這件事的，似乎只有我一個，四周的人則是絲毫未察，只是重複著與前天相同的言行舉止，簡直就像裝上了精密儀器的傀儡。對我而言，他們的言行舉止重複了許多次；然而，對他們來說，就和平常的日子一樣，只是過了普通的一天。更何況，他們完全沒意識到，自己就像錄影帶被不斷播放一般。這些事只有我察覺到——整件事就是如此。」
淵上久太郎

每年的一月一日，淵上久太郎都會和家人到外公家過新年。由於遺產繼承的問題，新年期間氣氛搞得相當不愉快。然而就在被灌酒灌到猛吐的夜晚，久太郎發現自己陷入了時空黑洞中，依照慣例，必須得重複九次這令人難熬的一天，時間才能繼續前進……「拜託！饒了我吧！」當他這麼抱怨時，卻發現在這天第一輪活得好好的外公，到了第二輪卻被殺死了！而外公要是在新年就死掉的話，遺產問題會引發更嚴重的家族衝突。沒辦法，他只好找出犯人是誰，然後在最後一輪中讓外公存活下來。接下來的七天，等著他的是一連串不可思議的偵探之旅……

令人一看就迷的創意設定與合乎邏輯的解謎，是西澤保彥作品的最大特色。《死了七次的男人》保證好看、新奇、又有趣！本格推理迷更是不能錯過！

《死了七次的男人》

作者簡介

西澤保彥(Yasuhiko Nishizawa) 1960年出生於日本高知縣，畢業於美國艾可德學院（Eckerd College），曾任教於高知大學。1990年以《聯殺》投稿第一屆?川哲也賞，進入最終決選；1995年以連作短篇集《解體諸因》（匠千曉系列第一集）獲得島田莊司賞識而出道。同年另發表了兩部帶有科幻風格的推理作品《完全無欠的名偵探》及《死了七次的男人》，並陸續發表匠千曉系列、神麻嗣子系列、和屬於科幻推理的非系列作品《人格轉移的殺人》。

西澤保彥的作品多以超乎現實的場景為主題，但故事完全符合本格推理的定義，解謎過程合乎邏輯，更具備足夠的意外性，堪稱科幻與推理的完美結合，受到許多推理迷的喜愛。

《死了七次的男人》

精彩短评

- 1、一次又一次的重复让人非常烦躁，主人公始终妄图用复杂的方法解决简单的事，悬念的解答让人称赞
- 2、什么破玩意就8分.....
- 3、kindle上阅读。在叙述部分，一件事反反复复讲了5.6遍，有些啰嗦，看的有些无聊。但是结局的反转挺不错，玩了个叙诡。只是，对于那消失的一轮的解释不是很满意，感觉作者写不出来了随便写了个梗。
- 4、黑洞效应设计的不错
- 5、有意思，情景高雅
- 6、不是很喜欢这个奇葩家族的设定，只将争夺遗产这一项动机作为所有行动准则的人物显得没说服力，不过西泽保彦在形式上还是玩得溜的。
- 7、读起来比《解体诸因》稍好，到后面重复的有些枯燥，主角的有些动机与想法稍显刻意与“幼稚”。不过谜底还是不错的，后面的感情戏也比较温情，但是到最后收尾还是有点突兀。三星半
- 8、想打6颗星 这样轻轻松松又奇妙的推理 简直完爆杰克森
- 9、这本书算不上神作，设定很有意思，但是结局的诡计太轻了。
- 10、时空啊~
- 11、不管怎么改变，命运总在不远处等着你。
- 12、Loop一天的八死，一生。
- 13、结局果然逆转了。2日进入黑洞，重复8次，小主认为出来后应该是3日，但实际已经是4日了。为什么3日消失了？应该是进入黑洞在3日不是2日。这样的话，对话时应该还在黑洞中，但实际已经出来了，why?女主从前面小主梦中的情况推出他死了一天，这样小主在不知道的情况下过了一天，就解决了3日为什么消失了。前有铺垫后有推理，女主的推理能力让人佩服！
- 14、还是这个话，还是程序化
- 15、单一场景8次轮回，太适合拍电影了。
- 16、四星半！知道自己和自己喜欢的女生都是继承人的时候，我还以为男主要让事情发展下去，这样自己就能和喜欢的人在一起了。最后的结局还是平淡了一点，感觉可以更好一点，但绝对是佳作，越看越想看，不多书可以做到。
- 17、故事有趣，逻辑缜密，西泽保彦的书精品真多。
- 18、主角挂掉的那一次，让我意外的很惊喜
- 19、简直是科幻小说。很好看，一晚上看完了。最终结果有点失望。最后凭借超能力查出来竟然是爷爷自己喝酒喝死了。
- 20、读得停不下来
- 21、初中时候借的一个女生的书，喜欢男主的能力，有时候一天会重复几次，我一直在想，每当我面临选择的时候，我不同的选择导致不同的时空分岔，不同的我在不同的时空走着不同的道路。
- 22、在循环这件事上还有一定逻辑，但结局是个什么鬼。不过如果把Q太郎和友理小姐写下去，就变爱情小说了.....
- 23、设定有趣，很吸引人，但结局有点平淡了。另外，这一家人，除了久太郎都让我觉得不适啊。
- 24、构思有趣，作者看起来也是个萌萌的人
- 25、轻松好看
- 26、还是程序化问题
- 27、意外的有趣和带感.....
- 28、这是典型的好点子+烂故事的小说，亏我还报以很大期待。另一个重点是，真相被我提前推出来了，所以最终解谜时的“强行解说”就味同嚼蜡了。总之，hin失望。
- 29、这倒霉孩子，你外公就是被你折腾死的~~
- 30、2010-01-23 读过 标签: 西泽保彦 推理
- 31、还行吧，最后的逆转力度不够，推理也算不上很好，但西泽的想象力一直都是看点所在
- 32、科幻的有点真实感，是睡前看的。刚开始因为老套的情节有点没耐心看，不过看到主角的特质后就沉迷进去了，其实整条线很简单，简单到能让人有多种猜测，以至于到后面知道了真相...有瞬

《死了七次的男人》

间害怕了 . . . 为啥害怕就不剧透了 . . 反正越想越多越细思极恐 . . .

33、科幻和推理结合起来也不错，核心那个谜题其实就是《解体诸因》那个电梯女尸的故事再来一遍，我中间一度想到了，结果还是被作者的很科幻小说的写法弄到忘了这是本推理小说。。。结局真不错，感觉脑子都不够用了。。。

34、第一次讀SF推理，死七的設定佈局十分有感，前面雖說重複稍顯無聊，但只要堅持下去，最後時前文的伏線一點點回收，“多出的一天”解答實在太有愛！另外保彥的文風實在是好搞笑哇，95年的日系作品看的我中途笑了三四次，對於部作品我不得不給五星！

35、猜到了一两点，还在想万一主角死了怎么办没想到真的.....要是没有最后10%的话只能算是普通的科幻小说吧

36、感覺被耍了。。。

37、在里面不是有个很明显的bug吗？当第一轮知道外公死了之后，第二轮就可以提前藏在房间里，守护外公，一旦出现意外之类的就立刻跑出来营救就行啦，何必一轮一轮地牵制不同的嫌疑人呢？

38、这本书在午夜文库已经绝版了，因此被很多推理迷奉为神作，导致读之前期望过高，读完感觉有点没有达到预期。西泽的SF推理的诡计总是和设定息息相关，这次的诡计直接和命案没有大的联系，完全在拿设定做文章。书里穿插的感情线蛮有爱的。

39、脑洞赛高！

40、2016.10.19

41、看了一半就猜到爷爷是自杀，然而作者的神脑洞确怎么也猜不出。

42、很喜欢西泽对人物的刻画，很容易就记住谁是谁了，这本把科幻的设定运用得很好，最后的反转真是意料之外又合情合理

43、中途就几次想问那个律师先生到哪里去了。没想到结局的解释是这样。友理最后的解释我真的觉得bug蛮多。。本来觉得挺有趣的一本书。后来就有点无聊了。。其实最可怕的还是每次“重设”过后久太郎的各种阻止行为..都没人过问原因也没人觉得跟他之前性格差异太大。。感觉也怪怪的。。

44、SF推理

45、看到死了第四次实在看不下去了，只有我一个人看到表兄妹这样搞来搞去超膈应的吗。。

46、脑洞真大

47、时间巡回上的推理小说

48、非常赞的一本推理小说，五星推荐，不过话说西泽你和东野是什么关系呢 _

49、牛逼了。

50、不记得是在翻e17还是善人死亡的评论里看见有人提到这本书了。好好看——！我就是喜欢这种被困在一段时日里不停鬼打墙的剧情！事情结束后主角突然意识到的事情又再次让人毛骨悚然了起来（这一点和e17的感觉很像），我真的超级享受这一瞬间的毛骨悚然XD 最后一切尘埃落定算是HE的结局也让人松了口气。

《死了七次的男人》

精彩书评

《死了七次的男人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com