

《终南隐士》

图书基本信息

书名：《终南隐士》

13位ISBN编号：9787224108569

10位ISBN编号：7224108561

出版时间：2013-10

出版社：陕西人民出版社

作者：史飞翔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《终南隐士》

内容概要

本书系国内第一本从学理上对终南山及其隐士文化进行系统研究的学术专著。作者从终南山的地理概念入手，探讨了终南文化，特别是隐士文化。全书重点阐述了终南山隐士的定义、分类、嬗变，以及市场经济下的终南山隐士和终南山隐士对现代人的精神启示等。与以往书籍不同的是，该书虽采用学术的笔法，但文笔轻松，饶有趣味。本书既是一本地域文化专著，又是一本大众读物，具有广阔的市场前景。

天下修道，终南为冠。终南山里的隐士是一群厌倦都市生活的“自然主义者”。隐士已经演变成为一种精神调适、一种心理行为、一种生活方式、一种休闲手段，成为一种“心隐”。隐士是一门哲学，也是一种艺术。

《终南隐士》

作者简介

史飞翔，70后新锐文化学者、散文作家。近年来致力于终南山及终南文化的挖掘、梳理，发表相关论文多篇，已出版《学问与生命》、《历史的面孔》、《红尘心语》、《读书与冥想》、《为灵魂寻找镜子》、《有一种沉默叫惊醒》等著作8部。现任陕西终南学社研究员、副秘书长，《陕西终南文化研究》杂志编辑部主任。

《终南隐士》

精彩短评

1、明知道没什么意思，还是一气翻完了这套丛书的四本，真的是翻，而不是读，话说这套丛书也够奇葩，到处可见一模一样的内容反反复复出现，有时候是一本书里前后重复，有时候是不同的书里重复，还常常连文字都懒得改一改，直接复制粘贴，尤其以这位作者的两本书为甚，真不知道是水平问题还是态度问题

1、《终南隐士》是一部充满雄心的大书，正如作者史飞翔在序言中所说：“终南山不仅是地理意义上的一座山，也是精神上的一座山。”在书里，作者对终南山的地理、历史、人文、隐士及隐士文化作了系统的梳理和探究。终南隐士现象何以在中国文化中占据如此重要的位置呢？在中国历史文化的传统中，上古昆仑山已经超越了自然地理概念，是一种文化的象征。它最早是上古先民们自然崇拜的产物，继而在神话和英雄时代被赋予神的品格。所以，对古昆仑山的定义和争论一直不休，而终南山不仅是地理的概念，更是文化的概念，加之其独特的地理、宗教和文化遗存，是多数学者认可的古昆仑山的所在地。作为秦岭山脉主峰的太白山常年积雪，秦岭山脉又生长了数不清的万物生灵。除了这些推论，一方面，关中长期是中国古代社会结构中政治、文化中心；另一方面，古代士人在皇权与社会各阶层的利益之间起到协调和平衡作用，但士人在发挥协调作用的同时又不能超出皇权的容忍与接受程度，所以士人在皇权与社会各阶层之间寻找到了一个介于两者之间的边缘地带，既保证自己的相对独立性和社会协调作用的实现，又寻找到一种高度的自我消遣的方式，这就是终南隐逸文化逐渐产生的过程。这些，史飞翔在书里都作了详细的考释。战国以后，如能在庙堂里混上一官半职，即被称为“仕”；而另外一些清高孤介、洁身自爱、知命达理、向往自由，视富贵如粪土的文人则被称为“隐士”。要准确地考证最早的“隐士”恐怕有点难，但除了隐士之外，丰富的汉字又给我们贡献了“高士”“处士”“逸士”“高人”“逸民”“遗民”“隐者”等与之相关的词汇，这对我们进一步探究隐士文化，以及对印证古代士文化、社会学等方面具有极其重要的意义。在西方也有隐者，但其完整性和连续性都无法与中国相比。所以，美国作家、汉学家比尔·波特于20世纪80年代末来到中国，寻找隐士文化的传统与历史踪迹。在中国，他在神农架、秦岭等地寻访隐士，而后主要在秦岭，也就是我们通常说的终南山里，寻找隐居或者修行的道士与僧人。之后结集成书《空谷幽兰》，自此打开了终南隐士的话题。与《空谷幽兰》相比，《终南隐士》是一本学理性的书，学者型作家史飞翔力图突破传统学术研究的叙述结构，采用了开阔的文化视角。这样做，让我们更清晰地看到了终南山的整体轮廓，又看到了山里的居民、修行之人乃至花鸟众生。这样的初衷使《终南隐士》变得庞杂又丰富，让学术研究与文化解读真正地拥抱在一起。作为图书编辑，笔者常苦于一个选题找不到合适的作者来呈现内容。研究者大多文字过于理性，稍显生涩；所谓作家过于感性，抒情与修饰过多，缺少文化背景支撑。所以，常常不停地寻找介于作家和学者之间的作者，而这样的作者常常是可遇不可求。故所出版的图书或少了些文字的灵气，或少了些知识的广度。史飞翔早年研习散文，之后因工作关系投入地域文化研究，特别是终南文化研究。他能驾驭文字，又能尊重学术，做到了灵动又不失严谨。小隐隐于野，中隐隐于市，大隐隐于朝。史飞翔在秦岭终南山生活了近15年，他在那里求学并工作，之后在那里恋爱、结婚，偶尔周末回到城里与友人喝茶、谈雅。在我看来，真正的隐士是一种自由，无所谓隐于山或市朝，只要自得，别的也就不重要了。史飞翔，正是如此。在《终南隐士》里，飞翔兄说：“无论隐在哪里，都是隐在心里。心隐了，就能随处可隐、随地而隐。人人都可以做自己‘心灵的隐士’，人人都可以成为隐士。这就是终南山隐士现象给我们当代人的启示。”终南养人，于读者，受益的何止这些。

2、陕西人民出版社近日出版史飞翔的新书《终南隐士》全书重点阐述了终南山隐士的定义、分类、嬗变，以及市场经济下的终南山隐士和终南山隐士对现代人的精神启示等。与以往书籍不同的是，该书虽采用学术的笔法，但文笔轻松，饶有趣味，既是一本地域文化专著，又是一本大众读物

《终南隐士》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com