

# 《東京喰種 (1)》

## 图书基本信息

书名：《東京喰種 (1)》

13位ISBN编号：9787702258724

10位ISBN编号：7702258721

出版时间：2014-1-8

出版社：尖端

作者：石田スイ

页数：224

译者：賴思宇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《東京喰種 (1)》

## 內容概要

《HUNTERxHUNTER獵人》作者富樫義博讚賞推薦！

日本大師級恐怖小說家平山夢明（《DINER：噬食者》、《世界橫麥卡托投影地圖的獨白》）讀之喝采！

在東京街頭，一切成謎的吃人怪人「喰種」正悄悄在人類世界擴張他們的勢力

平凡的大學生金木研因為遭到喰種獵食而性命垂危。醫生為他進行了器官移植手術，卻沒發現器官提供者其實是喰種…。在病床上醒來的金木很快就感覺到身體不對勁，原本記憶中美味的食物全都走味到難以下嚥。

一開始，即使好幾天不吃東西他也不會餓，但不久，激烈的空腹感開始折磨他。當他意識到，能引起他食慾的對象只剩下街上錯身而過的男男女女，他絕望的日子也就此開始

# 《東京喰種 (1)》

## 作者簡介

石田スイ

2010年以《東京喰種》一作獲頒YOUNG JUMP漫畫新人獎  
的準優秀賞，就此出道成為連載作家。

月例第113回「MANGA GRAND PRIX

# 《東京喰種 (1)》

## 書籍目錄

#001 [悲劇]	3
#002 [異變]	49
#003 [糟透]	79
#004 [咖啡]	106
#005 [喰場]	125
#006 [歸巢]	143
#007 [欺罔]	161
#008 [赫子]	179
#009 [孵化]	198

## 《東京喰種 (1)》

### 精彩短评

- 1、赫子的创意。三笠式妹子。入坑。
- 2、诶我看到100多集的漫画不知道后面有没有【食尸鬼是变异的人类】这个设定，如果有的话那这作品部分角色的价值观还解释得通，要是没有的话那我就看不下去了orz为什么身为吃人的生物会想要得到人类的认同呢我不懂哪怕是长得一样也是不同的生物啊orz绀都的有句对董香说的话我还记得大概就是说【我们这样的怪物balabala...】怎么会有生物说自己的种族是怪物orz，亚门也是，他有一段内心独白好像是【这个世界错了的原因都是因为喰种balabala】我看的时候打心底里不认同。但如果不这样的话这整个故事都不存在了，所以纠结着纠结着我就弃了。不过想想100多集了还没这设定也是设定不完整啊，而且就算有这个设定再看喰种也活了至少三代人了还有想获得人类认同这个想法也是奇怪
- 3、最近政治黑幕类漫画蛮受欢迎啊。游戏规则制定者是谁的故事可以讲很久
- 4、我觉得很一般
- 5、初期有些设定还没稳定下来,后续就很丰满了!二卷开始全部是满分!
- 6、后期作者是不想好好画了吧.....
- 7、被壁虎虐待发生最大心理转变那部分绝对是全篇的高潮 我觉得这段刻画很棒
- 8、jump Q的门槛也太低了吧，这分镜水平对不起千千万万jump上被被腰斩的漫画
- 9、画质比较一般。
- 10、只有我一个人觉得分镜有问题么 因为觉得还有下一部所以给了五星 如果确定没有 我就回来改两星 大烂尾
- 11、哈哈哈哈哈漫画的画风我真的是不懂啊
- 12、如果以我最为故事主角的话，那一定是个悲剧吧
- 13、还是喜欢1
- 14、人气那么高以为是渣作（被这几年的大热动画的名不副实严重影响了我对这类作品的看法），没想到真的不错诶不错！！
- 15、神作 不论画风剧情设定 但是做成动漫就一堆小学生。。你们懂的
- 16、对人性的探讨 赤裸裸的嘲讽 比动画好看100倍
- 17、14
- 18、渐入佳境的作品，读起来有瘾。1~14卷finish。结尾大坑。
- 19、好看！
- 20、等不及TV第二季上，提前开读
- 21、没有结尾啊，就完结了。。。。。。。
- 22、《东京食尸鬼》。开始以为是关于两个种族问题的讨论，后来就发展成喰種和人类各种大乱斗，血肉横飞肢体破碎。打斗场面线条凌乱，看的费劲。人物刻画也没什么丰度，关于种族存亡的探讨也没什么深入的观点和看法。
- 23、很喜欢的一部漫画作品
- 24、从此走上了人生边缘。
- 25、完结之后只剩两个字：我了个大草
- 26、没有动画好
- 27、我喜欢！
- 28、实在太火了，忍不住看了一点，倒是会魔性得一直翻页，但也没多惊喜，阁一边了
- 29、世界观的设定过于尖锐，“古董”最多只能守护为食尸鬼所偏爱的几个人，无法带来真正的和平。作者似乎也觉得无解，抛出了一个高度眼熟的阴谋论，后半开始自暴自弃，转而刻画脆弱理想的幻灭，女主、基友都一换再换.....如金木般顶着主角光环却什么都没弄懂，最后可说是窝囊而死的酱油主角真不多见啊。
- 30、作画屎/脚本烂/人物矬
- 31、前期平淡，中期暴走，后期烂尾腰斩。嘛，很正常的jump发展套路嘛
- 32、关于种族的对立描写流于表面，本质上是个友情努力胜利的王道作品，刷时髦爽漫
- 33、漫画比动画好看太多了，开篇很抓人。
- 34、就我来说，故事和画风都好一般 . . . .

## 《東京喰種 (1)》

- 35、我以为买了全套漫画就填坑了，没想到是掉进另一个大坑的开始。
- 36、设定故事很赞，但4卷之后开始坑，作者的叙事功底没有办法把整个故事讲述的完美，很多地方没有交代清楚，意料之中的烂尾了==打戏太多且不好看基本忽略。
- 37、设定还算新颖
- 38、一般，前面还不错
- 39、漫画看上去比动画要好一些，但是动画对一些细节的改编我觉得比漫画更动人。
- 40、刚一看觉得像寄生兽
- 41、虚名，主线无法发展，设定也不咋地。
- 42、主角黑发期3星，黑发变白发期5星，白发期1星。又一部超人类物种题材，有特色，可惜烂尾。主角阅读习惯很值得学习。学了“喰”字，蛮有收获。
- 43、jump这种杂志还是倒掉吧
- 44、个人觉得整本书的高潮就是青桐树那里，如果还有第二部，那么这结局我也是挺喜欢的，当然如果没有，就觉得作者很坑了，挖了这么多坑一用男主死了，故事无法发展下去就完，觉得欺骗了感情
- 45、设定不错，主角各种纠结才刚刚开始，对“喰种”世界的窥探也才刚刚开始。
- 46、不得不说这是非常优秀的动漫，制作精良，剧情紧凑，而且音乐也很出色，看完之后就是太心疼金木小天使的，明明很普通的学生，却无端卷入另一个世界，从此之后，他所有在乎在意的人都离他而去，固然加剧了主角的成长，到作为观众，我也是在太心疼金木了，愿你被这个世界温柔的对待
- 47、好看好看超好看重回二次元首選噢噢噢噢XD本來還想說咦又是廢柴主角這設定真是不要太陳腐了瞬間就被啪啪打臉結果一口氣看了八個鐘頭補到最近更新偶簡直要魔怔了呵呵呵=。=
- 48、前四卷看完感觉好棒！。。。慢慢发现是大坑。。。烂尾无疑
- 49、再一次，对这样虎头蛇尾的作品无奈了，这就是现代啊现代
- 50、老实说赫子打斗的场面我根本看不懂，这一卷里高潮就是马粪学长了吧。在第一部漫画完结的时候我就已经在微博被人刷屏剧透光了，很心塞不是很想看了，结果立马出了第二部究竟是闹哪样。东京CCG和武器的日常吗？

## 《東京喰種 (1)》

### 精彩书评

1、显然作者对于这个故事还是有很多想法的——至少在故事开始时是这样——金木发现自己变成喰种后的渴望挣扎与独存于夹缝中的孤独恐惧令人大赞过瘾，然而随着作者对作品把控力的丧失，这部起初青漫色彩浓烈的作品却渐渐流于少年漫画的浅薄中二。说起来，喰种无非是换了层皮的吸血鬼，“向往普通人生活要和人类共存” & “人类是低等生物想吃就吃” 两派，铲除一切异类的吸血鬼猎人（喰種搜查官），以及混血主角，太多的即视感、缺少完整的世界观、对喰种的概念构建不完善、简单粗暴的角色设定、混杂了太多青春日常，喰種们既没有引发社会伦理动荡，也没有渗透人类统治阶层谋福利，甚至缺少明显区别于人类的异类气质，只剩下利用背上猛一看酷炫实则大同小异的赫子在街头巷尾小家子气十足的一对一干架，为了激发读者“明明都是有感情的生物都有生存的权利为什么不能好好相处呢”的情绪而单纯将喰种与人类同质化，却放弃挖掘两者在人情感上的相似与在生理伦理上的差异以及由此导致的截然不同的看待世界的方式。然后故事就变成了现在这样，喰种除了拔群的能力与食人外与人类并无二致，而金木也与其他少年漫中在关键时刻暴发保护同伴的男主角们并无二致，剩下的情节也在金木历经挫折逐渐成长的过程中发展下去。不敢说在倒回十年前的年纪是否会中意这类站在前人肩上充分迎合读者红极一时却依旧槽点满满的作品，至少现在看来，倒是很容易生出几分“不过就是这种水平而已”之感。

# 《東京喰種 (1)》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)