

# 《桃花坞木刻年画 第七辑》

## 图书基本信息

书名：《桃花坞木刻年画 第七辑》

13位ISBN编号：9787807336280

10位ISBN编号：7807336285

出版时间：1970-1

出版社：古吴轩出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《桃花坞木刻年画 第七辑》

## 内容概要

《桃花坞木刻年画(第7辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》内容简介：桃花坞木刻画源于宋代，到明代发展成为民间艺术流派，清代雍正、乾隆年间为鼎盛时期。桃花坞木刻年画的印刷兼用着色和彩套版，构图对称、丰满，色彩绚丽，常以紫红色为主调表现欢乐气氛，刻工、色彩和造型具有精细秀雅的江南民间艺术风格。民间画坛称之为“姑苏版”。

# 《桃花坞木刻年画 第七辑》

章节摘录

版权页：插图：

# 《桃花坞木刻年画 第七辑》

## 编辑推荐

《桃花坞木刻年画(第7辑)(汉、英、日)(宣纸珍藏版)》为国家级非物质文化遗产。

## 《桃花坞木刻年画 第七辑》

### 精彩短评

- 1、钟馗、关公、姜太公、张仙射天狗
- 2、一套只有四张，纸张很有感觉，古朴
- 3、很好，就是尺寸略小，宣纸香气扑鼻。
- 4、好看的年画
- 5、买了全部10辑，一套分散寄给广大亲朋好友，一套留给自己欣赏。在当当买折扣很大很划算。
- 6、桃花坞木刻年画（每辑4张）第七辑：关公/张仙射天狗/姜太公/钟馗
- 7、桃花坞木刻年画，非物质文化遗产，宣纸印刷，值得收藏。

# 《桃花坞木刻年画 第七辑》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)