

# 《安多强巴》

## 图书基本信息

书名：《安多强巴》

13位ISBN编号：9789867975379

10位ISBN编号：9867975375

出版时间：2002-7-12

出版社：大塊文化

作者：溫普林

版权说明：本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《安多強巴》

## 內容概要

### 內容簡介

全彩畫傳，介紹安多強巴的人生與創作。全書共收錄了140張唐卡與照片。書中唐卡幾乎涵蓋了百年西藏所有重要宗教上師的肖像，對密宗信眾說來，有極珍貴的收藏價值。

安多強巴，是西藏的齊白石、畢卡索，他旺盛的生命力，也和曾處於同一世紀的這兩位大師等量齊觀。行過西藏百年滄桑，他以自己的生命與創作，全景式地紀錄了西藏的宗教、自然、人物和命運。

趕羊的幼年，安多強巴就開始了大地上的塗鴉，七歲出家，廟中的壁畫和佛像激發他的想像，開始自學繪畫。後來他雖因戀愛還俗，卻還是成了達賴喇嘛的宮廷畫師，並且以自由思想與人文主義，為藏傳繪畫開展了新時代的語言。

西藏的世紀滄桑，未曾扭曲過他的心靈。不論經歷下獄，或文革時期被迫戴罪立功四處畫著領袖肖像，藏傳佛教的心靈修持，讓他平心看待時代的風浪與缺憾，也熱誠活出生命的各種可能。一生沒能擁有自己的房子，晚年棲身於布達拉宮內院公家小樓裡，安多強巴說：能住在布達拉宮，這是怎樣的一種福報啊。

# 《安多強巴》

## 作者简介

溫普林，1985年畢業於中國中央美術學院。曾執教於北京第二外國語學院，傾心前衛藝術。1987年成為自由創作者，陸續在西藏漂泊十年，之後創辦北京風馬旗影視製作公司，拍攝和寫作的題材涵蓋西藏的風土民情、宗教信仰與人文藝術等。

# 《安多強巴》

## 书籍目录

規格：平裝 / 普級 / 單色印刷 / 初版

出版地：台灣

# 《安多强巴》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)