

# 《反调男女》

## 图书基本信息

书名：《反调男女》

13位ISBN编号：9787532623402

10位ISBN编号：7532623408

出版时间：2007-8

出版社：上海辞书

作者：马尚龙

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《反调男女》

## 内容概要

《反调男女》分为社会关系、男女关系、家庭关系等三大块面。源自于知名期刊《现代家庭》的名牌专栏“反比例男女关系”。此专栏文字诙谐幽默，并以一文一图、亦文亦图的形式，3年来形成其独有的风格，拥有相当的读者群。这一文一图两位作者，文字作者系著名专栏作家、《现代家庭》主编马尚龙，绘画作者系沪上知名画家王震坤。

# 《反调男女》

## 作者简介

马尚龙，笔名郝马，浙江人，大专学历。1980年起在上海作协资料室、《文学角》编辑部工作，1991年至2002年任《海上文坛》编辑、副主编，2002年起先后在《东方体育日报》、《现代家庭》杂志社供职，现任《现代家庭》总编助理兼上半月版执行主编。上世纪90年代始为多家报刊撰写专栏，先后结集出版《幽默应笑我》、《明星的甜食》、《与名人同窗》、《男人眼中男人的缺点》、《男人眼中女人的缺点》等。

# 《反调男女》

## 书籍目录

社会关系 漂亮女人最自谦 优雅女人在身上不在桌上 高高的发髻，低低的学历 有  
种聪明女人像传教士 门越结实，心越脆弱 有钱人日子过得更辛苦 中产白领易受骗最弱智  
鞋子越多的人越不需要走路 男人留指甲，要派大用场 北风吹，富人身无御寒衣 我不  
富裕，所以抢着买单 懒妇自己动手，时尚DIY 知识越多越“愚昧” 学历越低，亲和力越  
强 不再生猛的年纪，偏做生猛的事情 女人减肥就是为了吃零食 保洁工的手链最昂贵  
高学历女性，低水平主妇 我争先恐后，我爱迟到 容易开心就容易不开心 越自信的人越自  
卑 胸脯拍得狠，承诺兑付少 无聊男人手机指令多 二郎腿女人像斗鸡 抖脚的男人心里  
慌 优雅变种为粗鲁 强男人难斗心头病 越富足的人越不想睡觉 不瞎讲的人最喜欢瞎讲  
知识分子家庭创造力失传 手舞足蹈的女人生活不如意 男人手里揣着马夹袋 电梯里女  
人补妆心发慌 钱越少越读书 越是底层越鄙视名牌 整容入时，西施怕东施 男女关系  
家庭关系

# 《反调男女》

## 精彩短评

- 1、无聊，干瘪老土的调侃
- 2、插画很成功~~·文章与插画一样有趣。
- 3、换个角度思考，这是人类缺乏的能力
- 4、我看的那是津津有味~~挺有意思的
- 5、偶尔看看
- 6、无聊
- 7、作者就是个有着天生优越感，整天把学历挂嘴边的小资男人。不喜书中甚多观点。插画倒是很有劲！
- 8、文字新颖生动，插图切题幽默
- 9、标题党之嫌

## 《反调男女》

### 精彩书评

1、这个年头，谈谈男女，讲讲两性，说说风月，似乎是最为保险和安全的事情。尤其在上海这个城市，这样做还会有额外的好处，就是博得人前的雅喻——懂得风情。不懂风情若干年前是夸奖，现在几乎成了土老冒的同义词。说一个男人懂风情，对他来说是赞扬。马尚龙先生不愧是这行的好手和老手，自到《现代家庭》担任主编之后，突然焕发明媚的文采，开始写男道女，写得还很牛逼。看过马先生的文章，不仅感叹他的见识和文笔了甚是了得。如此的文章须有两点得出彩。一就是见识，二是文笔。这里的见识当然比不了哲学家，未必有那么高深，但一定得要准，要有趣。虽然不是个个人都能够写得像柏杨老先生那般对女人了如指掌嘎嘎的，但也得说出个一二来。马先生不是个杂文家，字里行间却常有精妙之处。于男人，这是修为。于作者，这是本事。就说这本《反调男女》，书中篇幅文章不长，千字不到，却每篇都有那么一个道理藏于字间，着实不容易，所见的多是极为普通的事情，诸如女人的头发与学历，男人的肥胖与忠诚，再比如男人留指甲，女人的粗项链。总归是连篇琐事，但好在马先生就能从中说出一个“反”字来，说出这些现象背后的东西来。这确实是本事。风月文章给谁看的？想必马先生也知道，肯定不是大观园里的焦大能够看懂和喜欢的，也未必是聪慧顶天的黛玉能看上的。如果一定要拉个人来做比喻，那就是袭人或者贾蓉之类。认识一些字，也颇有些空隙时间和地位。他们要看，除了要有一些见识，那就要求文笔好看，要有趣，要轻松，至高的境界是要让看的人，看过后，点点头，笑一笑，然后什么也记不到。这绝不是贬马先生，却是赞扬。我想聪明的他也应该不会相信，这样的文章还能有入文学史的命？所以速朽对此很重要，结束了才有开始，讲第二遍的时候，讲者神采依旧，听者也一样敬佩有余。马先生文章的有趣，举出一段来，能够说得更为清楚，书中有这样一段：“开双眼皮，垫鼻梁，隆胸——老外反而兴趣不大。老外把我们认为不漂亮的女人讨去做了老婆，也算是有了归宿。而中国美女到底还是留给了中国人”。这是轻幽默，有那么一点智慧蕴含在内的，不经历时间，酿造不出。有了不凡的见识，有了不平的文笔，也就有了懂得风情的马尚龙先生。至于书中的王震坤的插画，与书相得益彰，增添了书的雅趣，还是另作一文表示一下敬仰之情。

# 《反调男女》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)