

《男友》

图书基本信息

书名：《男友》

13位ISBN编号：9787533919078

10位ISBN编号：7533919076

出版时间：2004-01

出版社：浙江文艺出版社

作者：叶鼎洛

页数：356

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《男友》

内容概要

《男友》摘录了叶鼎洛短篇小说数篇。在上个世纪二十年代中期至三十年代初，是叶鼎洛小说创作的喷发期，先后出版短篇小说集《脱离》、《男友》、《白痴》、《他乡人语》，中篇小说《前梦》、《双影》、《乌鸦》、《未亡人》等。四十年代的叶鼎洛曾在西南联大担任美术教授，又在后方各地多次举办个人画展。

研读叶鼎洛的小说，你会惊讶于题材广阔多样，情节的离奇曲折；而文笔隽秀如行云流水，感情细腻如工笔素描，也不能不深深吸引你。

《男友》

作者简介

叶鼎洛（1897-1958）是江苏江阴人，自幼喜欢东涂西抹，曾就学于上海美术学校。后移情于文学，先与赵景深、焦菊隐等发起成立绿波社，又参与田汉主持的南国社的活动，还与创造社诸子交往甚密，曾协助郁达夫编辑《大众文艺》。上个世纪二十年代中期至三十年代初，是叶鼎洛小说创作的喷发期，先后出版短篇小说集《脱离》、《男友》、《白痴》、《他乡人语》，中篇小说《前梦》、《双影》、《乌鸦》、《未亡人》等。四十年代的叶鼎洛曾在西南联大担任美术教授，又在大后方各地多次举办个人画展。一九四七年叶鼎洛“叶落归根”，回到家乡在江阴中学执教。进入五十年代，叶鼎洛的晚景有点凄凉，受到政治审查，呕心沥血创作的长篇《梨园子弟》也被抄没，最后在孤寂中病逝。

《男友》

书籍目录

男友
以信代序
男友
从江南来
大庆里之一夜
姐夫
友情
宾泽霏
拉丁区的案子
双影
双影
未亡人
未亡人
篇末致读者诸君

《男友》

精彩短评

1、还有别的

2、“我们一同逃到人迹不到的地方去了吧，我们一同死了吧！”然而终究只是情话。最后也只是“还会悒郁不欢，常想写信叫C君到这里来。”“他却想不出法子去抵抗”。缺乏行动力的两人，这份爱遭到愚昧群氓的围剿（而“期待”他们殉情的我没有罪吗？），或许也意味着一些五四知识分子启蒙的焦虑与困境。“柔枝芍药”似的C君，还写那么热烈的情诗，也径直折去刮过“他”的脸的青枝，真是可爱。然而C君不过是缺爱，尽管爱，却不见得是真爱——而这又恰恰指向知识分子的自我分裂。从这个角度说，“他”和“C”正是知识分子的自恋与自怜的写照，并在“公开”叙述创伤的过程中完成想象的行动，好讽刺呀，这或许也暴露了某种所谓的知识分子的软弱性。想起心之全蚀里兰波说：最不可容忍的是，我们竟什么都容忍了下来。

3、民国小说，一段师生恋。

4、不疾不徐地写着天雷勾地火，一切都是当时已惘然。

《男友》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com