

《往阳光多处走》

图书基本信息

书名：《往阳光多处走》

13位ISBN编号：9787510836824

出版时间：2015-6

作者：吴淡如

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《往阳光多处走》

内容概要

没有晴朗的天气，吴淡如把自己活成了风景。阴暗降临的时候，就算没有目标，没有规划好的蓝图，只要有机会，吴淡如都坚持往阳光多的地方走，就这样走出了一条灿烂温暖的人生路线。

《往阳光多处走》，从换个观念变富有、看清楚你是谁、轻松对待自己、以动物为师和不怕太杰出五个方面入手，让我们看到吴淡如爱自己的方式。让我们懂得，在最绝望的时候要懂得试试别的可能，去收获饱经磨难后最好的礼物：阳光性格。

吴淡如最优美最阳光的心灵之歌《往阳光多处走》，愿带给每一个人阳光的力量，愿每一个人都活成自己的风景。

《往阳光多处走》

作者简介

吴淡如，台湾知名作家、节目主持人。连续五年获得金石堂最佳畅销女作家第一名，享有“台湾畅销书天后”的美誉。

台大法律系学士，台大中文研究所、EMBA双硕士。吴淡如兴趣广泛、多才多艺，在写作、主持、理财、旅行、创业等诸多方面都非常出色，多彩多姿的生活也令很多女性艳羡。

已出版《其实，你什么都不用怕》《谢谢你一直在我身边》《为你藏一座城的温暖》《往阳光多处走》《掌握一生幸福的主动动力》《那年我所喜欢的男孩》等畅销书。

书籍目录

- 1 换个观念变富有
 - 换个观念变富有 008
 - 能够吸收一点就好 012
 - 敲破坏冰箱 016
 - 暴风雨来得正好 019
 - 你想长得像你恨的人吗 022
 - 你会先捡铜板吗 025
 - 片面的人生 028
 - 水中的秘密 031
 - 粗心不是不能改 034
- 2 看清楚你是谁
 - 你的诚实受过伤了吗 044
 - 高贵的诚实 049
 - 不寂寞的小提琴 052
 - 让我哭笑不得的正面思考 056
 - 正面思考与实际思考 060
 - 面子与尊严 063
 - 太爱面子不是好习惯 068
 - 对赞美的贪婪 071
- 3 轻松对待自己
 - 时间是用得完的 076
 - 你应该认命吗 079
 - 接纳现在的自己 082
 - 别拖了，就做吧 085
 - 真的没有时间吗 088
 - 换个方式减压吧 092
 - 为悲观做点事 095
 - 幸福是伪装不来的 099
 - 什么才是帮夫运 103
 - 悬梁刺股不是好方法 107
 - 管他怎么说 111
- 4 以动物为师
 - 从猫的角度看成见 116
 - 睡了太久的兔子 120
 - 不要害怕，但永远要小心 123
 - 你是鸭子还是老鹰 126
 - 螃蟹型人格 129
 - 海鸥型的人 133
 - 从鸚鵡身上学到的事 137
 - 审美观的奥秘 142
- 5 不怕太杰出
 - 聪明的傻瓜 146
 - 总是要勇敢单飞 150
 - 学历有用，但是无关 153
 - 学不会的简单事 156
 - 不学不开心 160
 - 一辈子一次的机会 164

《往阳光多处走》

能者不觉多劳 167
才气还须苦力抬 170
你看不见我的辛苦 173
不做“失败主义者” 177
人生是场马拉松 180

《往阳光多处走》

精彩短评

- 1、很短的一本书，用一些小故事说些人生哲学。其实很多事道理大家都懂，刚看到可能会注意，时间久了又打回原型。所以不时的看些励志的书提醒自己，不断自省，形成行为习惯就好了。
- 2、淡如清风的随笔，但是感觉说服力还是弱了一点。第四章《以动物为师》立意比较新颖，其他都感觉跟普通鸡汤文差异不大，可读性一般。
- 3、华盛顿砍樱桃的地摊故事都有，一堆心灵鸡汤，各种场景对话莫名其妙就跳下一个场景或变成人生大道理，彻底无语。
- 4、020
- 5、听完的，淡淡的主笔，听听就好了。
- 6、切中要害，很多压力与业绩下苦苦挣扎，以至于心境变得黯淡的人们，确实需要这种鸡汤的温暖。
- 7、果然只有考试周最适合这种无聊的鸡汤文。之前在《读者》上读到过吴淡如的某篇作品觉得很暖心，多读几遍才觉得不过尔尔。《水中的秘密》这篇，exo me?
- 8、没有晴朗的天气，把自己活成风景
- 9、难得的让人觉得不那么鸡汤的书，读来心里很静、很暖。
- 10、很有道理！
- 11、偶尔读读温暖的鸡汤也是不错的
- 12、真正的学历是一辈子学习成长的能力。
- 13、很暖心

1、怎样才能把人生过得温暖幸福？吴淡如用她多姿多彩的生活经历做了最真实的解答，并且在其作品《往阳光多处走》里以文字的形式与读者分享了她的人生感悟。享有“台湾畅销书天后”的她，真是出色到让无数人艳羡的地步。她捕捉生活里细微的细节，将其中蕴含的思考在读者面前放大。如此我们没有经历过的人生仿佛也在眼前上演了一番。总有一些时刻我们无法抵御来自内心的负能量，它就像黑洞一般慢慢卷食周遭的一切，这其中有你宽容的度量、优雅的修养甚至是你一度信仰的梦想。著名国际心灵导师迈克·尼尔说过，我们的幸福或者悲伤或许仅仅只有一个想法之隔。很多时候我们的态度左右了我们的幸福。出境旅游或者参加演讲，大多数人陷在疯狂购物和乏味无趣之中，这样既浪费了时间也消磨了自己对生活的热情。每天早上搭地铁上班的都市白领们，在列车驶来的那一刻丝毫不顾忌自己的修养，“先下后上”的原则被抛在了脑后，一窝蜂往里面挤，时不时会出现一些相互谩骂争执的现象。本来，我们可以选择另一种生活状态，早上早起一点，闲步走到地铁口，一路上的景色都是属于你的，而你心里或许还可以安排下之后到公司要开始做些什么。人多路远就早些出门，一天的好心情就不会被破坏。外界环境我们无法改变，我们能改变的是自己的行为 and 态度。阳光的生活不止是换个观念和方式，更多时候需要了解我们自己，在可能性的延展下去实现自己的追求。如果欲望一再膨胀，我们最终收获的将是无休止地压力和抑郁。吴淡如在最绝望的时候也会相信自己的“可能性”，在历经磨难之后，她很容易就在迷雾中看清环境，找对方向。我们不断试错，不断成长，在困境磨砺自己的意志力。书中最吸引人的部分该是“以动物为师”，吴淡如在看似乎平凡弱小的动物身上观察到我们不曾察觉的事实。她的眼光是那样细腻通透而又充满善意。猫咪会凝视窗外的飞虫和小鸟，享受生活里的小惊喜；狗狗的忠诚让人们愿意在受伤害之后仍然相信这个世界善良的存在。吴淡如把我们心底存在过的梦想比作兔子，而那些搁浅的梦想则是沉睡了的兔子，它会睡多久，恐怕只有我们自己才能知道。海鸥、鹦鹉或者其他，只要我们用心观察，总会有不可思议的想法涌现，我们可以从动物身上也可以学到很多。我们以个体的形式存在，有各自的人生路径，正如吴淡如笔下“爱迪生不必卯足劲做生意，比尔·盖茨不须念博士写论文，居里夫人不必羞愧于做不好家庭主妇，他们都知道自己的专长在哪里”，所以我们在各自的战场上排兵布阵，拿下人生这座城堡。以阳光喂食生活，处处绽放欣喜和迷香。

2、1.时间其实永远都不够，最怕的是，在有限的时间中，我们最该做的、最想做的事情，总是一再地被一些“铜板”耽搁：总是忘掉主管交代的工作，在电话闲聊中耽搁；总是忘了自己的梦想，在电视节目的不断转台间耽搁；总是忘了声明中重要的东西，在一些琐碎而不值得记忆的小事中消磨时间。2.我也是个贪心的俗人，但我有个欣赏博物馆和美术馆的小小秘诀，那就是，每次要观赏一个展览时，我就会深呼吸一口气，对自己说：“好好欣赏哦，看过的都是你的”。3.如果能改变对拥有的观念，那么我们每个人只会越来越富有。最贫穷的反而是想把拥有解释为占据的人。4.粗心的源头可能来自与别人的恩宠。对感情粗心，对别人的感受莫不经心，也许不会造成社会公害，却是个人生命上的损失。5.过度渴望赞美，只会使我们不知不觉，看不清自己的真实模样。6.比较健康的认命方式，是认过去的命，不认未来的命。对已经发生的过去诚恳接受，认清事实，可以让我们看出前车之鉴，心平气和地接受现在的自己。对未来不认命，则表示我们至少愿意放手一搏，还有梦想，还有勇气，人生中还会出现新鲜事，也期待着生命的种种奇迹。7.不管你怎么做，都会有人说闲话。没有一个人能够让每一个人都满意。千万不要因别人的闲话让自己郁郁寡欢。中国古话说：“欲加之罪何患无辞”。人家已经伤害你的时候，请别再自己伤害自己了。8.绝对不要害怕，但永远要小心。9.人可以分为四种：看着事情发生的人，惊讶于发生什么事的人，抱怨发生事情的人和现在就让事情发生的人。生活不是一场只供观赏的服装秀，如果你追求什么样的生活，你必须让事情发生。——理财专家大卫*巴赫10.能够决绝盲从和大家互动，才是真正有主见的人。在听到一句传言后，有主见的人懂得先冷静一下，经过求证和分析，才决定自己是不是相信，千万不要跟着人云亦云，跟着煽风点火，跟着动乱不安。11.有独立审美观的人，不会在努力老半天之后，只变成一个俗人。12.以价格为审美的标准，是现代人不自觉间都会染上的习惯。仔细想想，那么多人为了买名牌刷爆了信用卡，付出了自己的能力所不能承担的价格，其实并不是真的有品味，而是根本没有属于自己的品味。一个高竿的设计师也会有俗不可耐的作品，而他最精湛的杰作也不见得适合每个人。一个人如果只会以金钱来审美，他的眼睛必然会忽略更多美丽的东西。13.海鸥型人格：捣蛋有余，贡献不足。一个从没帮忙别人，只想要别人帮忙的人。14.螃蟹型人格：只要竹篓里的蟹超过一只，竹篓就不用加盖。如果有一只螃蟹快要

《往阳光多处走》

爬出去了，必然有另外一只螃蟹把他拖下去，要完蛋大家一起来，没有任何一支可以幸免。

3、一看到是吴淡如的书，便很想拿来看一看。不记得第一次读到吴淡如是什么时候的事情了，大约是在中学时代的某一本《读者》上吧，记得那时候还不知道吴淡如是谁，长什么样子，只觉得这个作者的文字中有种淡淡的，娓娓道来的淡定。后来，开始看台湾综艺节目了，认识了那个叫吴淡如的节目主持人，老实说是有落差的，我是无法把电视上的那个她和写文章的那个她认为是一个人的。也许是台湾综艺节目的普遍现象，节目中的主持人：好吵！！终于在文字中找到了那个安静的吴淡如，找到了一种我一直想找到的力量：在细微中发现幸福的力量。发现台湾的很多作家都善于讲道理，小确幸这个词最早就是在台湾的作者书中读到的，前些年看过一本书，叫做《好命女不告诉你的事》，其实那本书的中心思想就是换个思维方式，换个说话方式，这样的人生就会幸运很多。不知道为什么读《往阳光多处走》的时候想到的就是这本书。幸福是一种能力，在微小的中发现幸福更是一种能力。本书一共分为5章，第一章就是换个观念变富有。讲的都是些很小的故事甚至我们耳熟能详的故事，如何从这些故事中读出新意，读出另一个角度的幸福。我们可以从吴淡如的身上学到这一点。书的第四章是以动物为师，一共8篇短文，比如对龟兔赛跑的重新定义(乌龟的正面目，其实是时间，我们都在和时间赛跑，时间慢慢跑，却未停止它的步伐，梦想的兔子却常不知不觉地睡着了)。对绝对不要害怕，但永远要小心的精彩解读(你可以机灵又勇敢)。这一章的每一篇文章里，都有对一个我们惯常看到的动物的个性另一面解读，换个思维方式，世界也许就大不一样。读本书，联系我最近在读的《弗洛伊德传》，发现这些我们惯常意义上定义的成功者都有一个共同的特点：勤奋，不怕吃苦！比如书中吴淡如就提到她每年都会规定自己学一样东西，未必要学得很拼命，未必要得到什么成就，但总不希望自己被这个社会淘汰。也提到，才气和灵感都像一顶漂亮的帽子，总要有一些“苦力”来抬轿，才能走远路。也是，无论我们再聪明，再有才华，也得努力！有句话不是这样说的吗，世界上最令人绝望的是，那些人比你更有钱比你聪明，可还比你更努力。当没爹可拼，没权势可仰仗，我们唯一能和别人一较的就是努力了，可连这个都没有的话，人生也就完了。无论我们现在在经历什么，也无论未来的路上会遇到什么，不要把幸福的敲门声当成噪音，是最基本的乐观精神。去学习如何在微小中发现幸福吧，每一天，小确幸其实从未缺席！

《往阳光多处走》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com