

《摸透电贝士》

图书基本信息

书名：《摸透电贝士》

13位ISBN编号：9787888332010

10位ISBN编号：7888332013

出版时间：2005-11

出版社：上海华音文化有限公司

作者：邱培荣

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《摸透电贝士》

内容概要

汇集作者16年国内外所学，基础乐理与实际弹奏经验并重。
由浅入深，包含电Bass基本弹奏、跳弦、slap...等技巧解析及各种音乐型态的Bass Line。
章节介绍

第一章 认识你的乐器 第十二章 蓝调
第二章 弦 第十三章 和声小音阶、减七和弦
第三章 周边器材 第十四章 五声音阶及蓝调音阶
第四章 调音 第十五章 平行大小调及调式互换
第五章 调整你的BASS 第十六章 根音改变对和弦的影响
第六章 练琴时该注意的事情 第十七章 跨弦弹奏
第七章 认识指板 第十八章 音符长短对音乐的影响
第八章 两手的基本弹奏 第十九章 基本的Slap技巧（一）
第九章 大调音阶与调号 第二十章 基本的Slap技巧（二）
第十章 自然小音阶及关系大小阶 第二十一章 其他类型和弦
第十一章 和弦 第二十二章 不同的音乐类型

《摸透电贝士》

作者简介

邱培荣，或许对很多朋友还很陌生，但对喜爱贝斯的朋友，提到《摸透电贝士》一书，大家都会知道，对了，这本书的作者就是：中国台湾著名贝斯手—邱培荣。

《摸透电贝士》

精彩短评

- 1、这个.....还真是不错 很到位!!!
- 2、教你从华人的角度认识电贝司
- 3、职业生涯第一步
- 4、作为入门教材，这本书的问题仅仅是范例品味不高和封面奇丑无比，其他方面无可挑剔，质量过硬的华语贝斯教材本来就很少，这本思路是最国际化的。
- 5、乐理讲解清楚，例句较为实用
- 6、ter

章节试读

1、《摸透电贝士》的笔记-第63页

分析调性方法整理：

- 1.只要先找到属7和弦，那么它通常都是V级（无论大小调）。
- 2.看到减小七7和弦，那么通常都是小调的II级。

2、《摸透电贝士》的笔记-第51页

让我从贝司的方面又认识了一遍布鲁斯，很有意思的几个范例，包括布鲁斯大小调的经典和声进行也说的很好，帮助很大，感谢作者。

《摸透电贝士》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com