

# 《海瑞罷官與文革》

## 图书基本信息

书名：《海瑞罷官與文革》

13位ISBN编号：9789573268161

10位ISBN编号：9573268167

出版时间：2011-8

出版社：遠流

作者：劉耿生

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《海瑞罷官與文革》

## 內容概要

古今為民請命的清官，以及暴虐專制的昏君，在很多方面都是相通的。

毛澤東的「古為今用」。 - - 毛澤東好讀歷史，凡製造重大冤獄，皆先以歷史做文章。

本書既然述評京劇《海瑞罷官》冤案來龍去脈的歷史，就有必要以較多的篇幅詳述中國歷史上極罕見的清官、「仰不愧天，俯不忤人」的海瑞一生，以及和他有關的人和事。同時，作者也痛感，中國歷史幾千年，沒有法律的約束，只有「自律」，因而才出了一個海瑞，也才更應研究他，頌揚他。瞭解海瑞，才知毛澤東他們為何製造京劇《海瑞罷官》冤案。

另外，明朝是中國漢人統治的最後一個封建王朝，它前承蒙古人統治的元朝，後啟滿人統治的清朝。明朝的帝王、后妃、宮女、太監、神仙、道士、官場、衙門、抗倭、文檔、民俗等等，都有它的特色和典故，為了協助讀者瞭解海瑞所處的時代，本書也作了較詳盡的論述。

本書另一個重點，便是詳述「無產階級文化大革命」的「開鑼戲」：批判京劇《海瑞罷官》的詳細經過，並涉及到「無產階級文化大革命」的產生原因、性質、在「文革」恐怖中人民的心理狀態、「文革」給中華民族造成的精神、文化損失等等。讀者會感到古今為民請命的清官，以及暴虐專制的昏君，在很多方面都是相通的。

# 《海瑞罷官與文革》

## 作者簡介

### 劉耿生

男，生於1944年9月4日。1966年大學畢業，1978年至今，在中國人民大學檔案學院任教。現任中國人民大學資訊資源管理學院（原檔案學院）教授，博士生導師。中國檔案學會檔案文獻委員會副主任。曾任臺灣政治大學歷史系客座教授、臺灣淡江大學歷史系客座教授、臺灣成功大學歷史系客座教授。並在日本、韓國、香港等大學講學。主要教授歷史檔案學，北京歷史文化，檔案考據學，宗教學，國學概論，領導藝術等課程。主要著述《同治事典》、《光緒事典》、《檔案真偽論》、《檔案辨偽學》、《檔案編纂學》、《檔案開放與利用》等十餘部，論文百餘篇。

## 書籍目錄

- 《實用歷史叢書》出版緣起
- 序言：清官的「罪惡」
- 毛澤東跳舞引出的文字獄
- 海瑞平白無辜被扯了進來
- 海瑞所處的時代
- 母親和理學伴隨海瑞度過童年
- 沒有「高等學歷」
- 為天下書生出了口惡氣
- 「一個公子哥，算個什麼東西？」
- 君子頭頂上的小人上司
- 嚴嵩集團的覆滅
- 「海青天」美稱的由來
- 嘉靖也就這麼點本事
- 就憑嘉靖也配改寫歷史
- 哭門事件
- 還得從道教說起
- 太監是怎樣製造出來的？
- 啟蒙教育
- 「入道」導師邵元節
- 傻瓜吸引騙子
- 紅鉛和秋石
- 皇帝有愛情生活嗎？
- 壬寅宮變
- 海瑞上疏
- 末日的瘋狂
- 海瑞罷官
- 日月同輝 - - 海瑞和張居正（上）
- 日月同輝 - - 海瑞和張居正（下）
- 一代宗師 - - 吳【日含】（上）
- 一代宗師 - - 吳【日含】（下）
- 《海瑞罷官》誕生的時代背景
- 京劇《海瑞罷官》
- 毛澤東的終極打擊目標
- 江青何以「銜刀越牆」？
- 毛澤東事先是否知道要批《海瑞罷官》？
- 「文革」開刀祭旗的祭品
- 附錄一：京劇《海瑞罷官》劇情簡介
- 附錄二：明代帝王世系圖

# 《海瑞罷官與文革》

## 精彩短评

- 1、今天收到了此书，尽快读一下！20120615
- 2、很一般的书。全书共34章，其中24章近四分之三的篇幅写海瑞的故事。若去掉头尾，俨然是部海瑞传。勉强三星。

# 《海瑞罷官與文革》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)