

《书法考级指导》

图书基本信息

书名：《书法考级指导》

13位ISBN编号：9787805316338

10位ISBN编号：7805316333

出版时间：1999-12

出版社：文汇出版社

作者：蒋臻

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

书籍目录

目录

序言

一、一级考试内容与要求

1.钢笔书写

写好包围结构

写好左右、上下结构

写好正斜结构

写好撇捺结构

写好“乚”底结构

注重字际之间的大小、疏密、宽窄、长短对比

区分不同类型字的外形特征

每个字写在格子当中

楷书四字句书写练习

正楷整幅书写章法布局

一级钢笔考级优秀、一般、不及格样卷及点评

2.毛笔书写

文房四宝及其他

毛笔用笔技法

执笔、腕法、姿势

识别结构特征的划线方法

一级毛笔考级较好、一般、不及格样卷及点评

二、二级考试内容与要求

1.钢笔书写

正行对比练习加快行楷学习进程

行楷整幅书写章法布局

二级钢笔考级优秀、较好、一般、不及格样卷及点评

2.毛笔书写

掌握颜、欧、柳三家风格特征

结构三大原则

注重结构中的对比因素

二级毛笔考级优秀、一般、不及格样卷及点评

三、三级考试内容与要求

1.钢笔书写

抓住入门关键 行书特点

抓住组字关键 归纳类推

抓住整体效果关键 章法布局

行书章法中字际之间对比度设计

行书三字、四字句练习

三级钢笔考级一般样卷及点评

2.毛笔书写

章法布局

习字方法举要

三级毛笔考较好、一般样卷及点评

四、四级考试内容与要求

1.钢笔书写

钢笔无格书写章法举要

四级钢笔考级一般样卷及点评

2.毛笔书写

功夫在字外

毛笔行书的基本点画

毛笔行书的结构原则

毛笔行书的临摹、创作原则

入帖与出帖

书法创作程序

行书章法设计思路

落款与钤印

落款钤印常见错误举例

四级毛笔考级较好样卷及点评

后记

《书法考级指导》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com