

# 《向大师学绘画（AR交互版）》

## 图书基本信息

书名：《向大师学绘画（AR交互版）》

13位ISBN编号：9787532299295

出版时间：2016-9

作者：西班牙派拉蒙专业团队

页数：144

译者：张冉星

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《向大师学绘画（AR交互版）》

## 作者简介

西班牙派拉蒙出版社成立于1959年，它以专业的绘画教学经验以及图文并茂、步骤清晰的出版内容，成为遍布全球美术书籍出版社领导品牌之一。西班牙派拉蒙专业团队中的成员均由拥有多年丰富绘画教学经验的教师构成。他们的专业知识也是本书的品质保证。他们专注于创作清晰的、有针对性的、容易掌握的不同技法的练习，并且希望给予读者最直接有效的学习成果。

# 《向大师学绘画（AR交互版）》

## 书籍目录

通过大师的眼睛看世界  
插画、素描和版画  
纸张的选择和处理  
构图  
构图时的一些帮助  
线条技巧以及阴影的使用  
石膏素描作品  
突出体积感的作品效果  
小幅作品练习  
模仿大师的技巧  
四幅右手图 高侏斯  
圣母子与圣安娜 达·芬奇  
一个年轻女孩的肖像 丢勒  
年轻使徒头像 拉斐尔  
利比亚女先知 米开朗基罗  
狮子 鲁本斯  
坐在沙发上的大胡子老人 伦勃朗  
罗马皇宫遗址 弗拉戈纳尔  
海边墓地的树木 弗里德里希  
玫瑰花瓣 罗塞蒂  
抽烟斗的人自画像 库尔贝  
阿布维尔的街道 拉斯金  
窗户上的猫 米勒  
露天餐馆 凡·高  
一幅好的作品  
用水彩完善作品  
在有色画纸上打高光  
临摹作品里的个性体现  
固定和上框

# 《向大师学绘画（AR交互版）》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)