

《中国三彩/中华陶瓷导览》

图书基本信息

书名：《中国三彩/中华陶瓷导览》

13位ISBN编号：9787533019839

10位ISBN编号：7533019830

出版时间：2005-1

出版社：山东美术

作者：宋裕平

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国三彩/中华陶瓷导览》

内容概要

何谓中国三彩？三彩工艺的流行之道。中国三彩的鉴定,三彩陶艺的精美多彩，展现了大唐文化艺术的成熟。

中国三彩包括唐三彩、辽三彩、宋三彩、金三彩、珐华、素三彩等..这种以绿、黄、赭3种色彩烧成的陶，在唐代最盛行，所以叫“唐三彩”、这是一种低温釉陶器，用白色黏土做胎，用矿物元素作釉料的着色剂，经过800℃烧制而成。人们之所以称为三彩，是因为有3种主要色彩，其实是一种多彩陶。在三彩器物中，有的则只具备上述几种色彩中的一种，称为单彩或素彩，带两种色彩的称为二彩，而带有两种以上色彩的称为三彩。

《中国三彩/中华陶瓷导览》

精彩短评

1、准备去河南淘一个三彩的，所以买了本了解下，结果木有成行啊。。。

《中国三彩/中华陶瓷导览》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com