

# 《逆袭》

## 图书基本信息

书名：《逆袭》

13位ISBN编号：9787506069540

10位ISBN编号：7506069547

出版时间：2013-11-1

出版社：东方出版社

作者：何常在

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《逆袭》

## 内容概要

《逆袭》讲述了一名开心理诊所失败的屌丝青年全有，在一次意外事件之中，被卷入了一场两大集团互相兼并的商场对决之中。他不畏艰难，逆流而上，迅速成长为一个借势借力的商场高手。不但借机实现了自己的理想，也赢得了财富和社会地位，实现了一个屌丝青年靠奋斗逆袭成为商场大鳄的传奇佳话。

# 《逆袭》

## 作者简介

何常在，男，河北人氏，原名崔浩。河北省作家协会会员，畅销书作家。著有畅销书《问鼎》《运途》《掌控》，现就职于某省级机关。

## 书籍目录

- 第一章 最贪莫过女人心
- 第二章 白日梦
- 第三章 花朵
- 第四章 茅台牌二锅头
- 第五章 机会，有时就是喝水被呛着了
- 第六章 机会，有时就是耐心地等待
- 第七章 机会，有时就是一个暧昧的眼神
- 第八章 你凭什么不快乐
- 第九章 你好色吗
- 第十章 阴谋，绝对阴谋
- 第十一章 幸福得像白菜一样
- 第十二章 难道还能埋怨生活
- 第十三章 男人的借口
- 第十四章 立志成为花朵的男友
- 第十五章 生活就是辣椒面
- 第十六章 手感还不够，脸皮还要厚
- 第十七章 往事不可追
- 第十八章 傻瓜牌创可贴
- 第十九章 问题的重点
- 第二十章 手感的第一次出击
- 第二十一章 人生总在戏中
- 第二十二章 我喜欢你的彬彬有礼
- 第二十三章 有戏
- 第二十四章 多面手
- 第二十五章 原来海南也有盛夏
- 第二十六章 盛世药业
- 第二十七章 手到擒来
- 第二十八章 幸福就是左右逢源
- 第二十九章 爱不释手的幸福
- 第三十章 不争而善争
- 第三十一章 各怀心思
- 第三十二章 挖坑埋人
- 第三十三章 高难度任务
- 第三十四章 开个玩笑
- 第三十五章 出手了
- 第三十六章 头等舱的谈话
- 第三十七章 君子爱财
- 第三十八章 上了一当
- 第三十九章 谁的机会来了
- 第四十章 弄臣和小丑
- 第四十一章 进展
- 第四十二章 大路朝天，走在中间
  
- 第四十三章 神转折
- 第四十四章 全有的身价
- 第四十五章 大局待定
- 第四十六章 盛世心理诊所

## 《逆袭》

- 第四十七章 人生就是手术
- 第四十八章 心思难猜
- 第四十九章 生活的累
- 第五十章 攀比
- 第五十一章 眼光
- 第五十二章 突破
- 第五十三章 全有的眼泪
- 第五十四章 人生不能深刻
- 第五十五章 重大转折点
- 第五十六章 夜幕下的意外
- 第五十七章 好人的定义
- 第五十八章 入局
- 第五十九章 无限风光在险峰
- 第六十章 突如其来的变数

## 《逆袭》

### 精彩短评

- 1、传奇。
- 2、14/14
- 3、诙谐幽默，挺有趣的一本书。作者所写的另外一本《问鼎》以为自己看过，原来不是一本书，故事虚构成分比较大，但读起来还算有趣。
- 4、这本实在写得太烂了。
- 5、写的如此之烂，我分分钟否决。。。

1、1914年6月28日，那是一个阳光明媚的星期天，波斯尼亚首府萨拉热窝此时人声鼎沸，因为奥匈帝国皇储弗兰茨·斐迪南大公携妻索菲亚来这里作特别访问。正在进城的途中，人群中突然冲出一位塞尔维亚族的青年普林西普，成功枪杀了斐迪南皇储及其夫人索菲亚王妃。当子弹打穿斐迪南的脖颈和他妻子腹部的时候，随着两股鲜血的喷出，一场把全世界都卷入的战争开始了。这是欧洲历史上破坏性最强的战争之一，它直接把65,000,000人拉入到战争之中，10,000,000左右的人因此失去生命

，20,000,000左右的人因此受伤。这位曾经默默无闻的波斯尼亚的学生普林西普，从此成为了永载史册的传奇人物！因此不论你是谁，只要你能在一个特殊的地方，做一件特别的事情，你就能成功逆袭，甚至改变世界进程！每个人心中都有一个改变世界的梦想，也都曾因为“出名要趁早”而躁动不安。无奈世界远远没有我们所想象的那么容易改变，像一战那样的萨拉热窝事件也只有一次，所以多数人在从希望到绝望过程中逐渐选择了得过且过的生活，甚至就此沉沦下去平凡一生。反观

《逆袭》中的屌丝青年全有，他的经历其实很有理由让他消沉。首先是一毕业就被女友踹，然后又好不容易开个心理诊所结果经营惨淡还多处欠债，最后又被前女友一夜之前卷走了刚借来的租金，甚至连存钱罐都没免于其难，身边也是除老贱一个兄弟再无朋友……相信能混到如此萧条地步的人没有几个，所以就算全有从此消沉倒也情有可原。然后他没有消沉，而是乐观对待这一切。终于，他的机会来了！在一次意外事件中，他卷入了一场两大集团互相兼并的商场对决之中。凭借着勇敢和机智加上对各方势力心理的游刃有余，最终成功逆流而上，迅速成长为一个借势借力的商场高手。从而借机实现了自己的理想，赢得了财富和社会地位，实现了一个屌丝青年靠奋斗逆袭成为商场大鳄的传奇佳话。

全有没有堕落，因此才有了后来的逆袭。全有也从来没有一无所有，因为乐观始终都在他身上体现。每个屌丝心中都有一个逆袭梦想，然而却依旧每天浑浑噩噩。下面的两段基本可以总结屌丝的假期了~

今天放假，呆在家里什么都没有做。还是那种感觉，什么都没有做，一天又过去了。麻木的听着歌，麻木的看着屏幕。不知道何去何从。乱七八糟，毫无方向，浑浑噩噩，一直都是这样，一直都是这样，一直都是这样，一直都是这样，一直都是这样，一直都是这样。不知道干什么，不知道干什么，不知道干什么，不知道干什么。放假两天，就这样迷糊迷糊的过了。都不知道想什么，想什么，想什么，想什么呢！人生已经够悲剧了，不能在这样下去了，我要改变，我要改变。

下个假期到来时，却依旧终而复始。在内疚与自责中，在奋起和麻木中，当逆袭的契机来临之时，你觉得这样算准备好了吗？

2、随着对于平民子弟日常上升通道的逐渐堵塞，逆袭逐渐成为了一个重要的热词。正因为平民子弟上升的不易，才会有逆袭的可贵。所谓逆袭，进突出了普通人上升势头的出人意料，也给人一种大快人心的感觉。而这本书就分享了一个逆袭的故事，只是这个故事来的分外的离奇。在书的开头还是一个看起来人生无望的青年的屌丝历史，他绝望的处于人生失意的状态中。没有工作，没有收入，没有女朋友。。。似乎任何一个人都比他过得好。而且作为一个毕业的大学生，他的经历也让人感到奇特。但突然笔锋一转，他马上利用机遇成为了人生得意，情场得意的人生赢家。这个过程之迅速让人有些摸不着头脑，在现实社会当中似乎也不多见。但其实仔细想来也不乏符合逻辑之处，在现实生活当中我们经常看到有着一夜暴富经历的人。就是这些年在三四线城市街上看到跑的好车都多了不少。说明在这个社会大转型的时代，确实有人利用机遇合理利用规则，迅速的发了大财。而这本书只不过是把这个过程进行了合理的文学化。而社会对于这个过程也是充满了想象的兴趣。因而也催生了一大批这个类型的小说。关键是看故事说得圆不圆，能不能给人为人处世带来一些启发，更重要的是是不是有一些深度，而不只是停留在意淫的阶段。而小说的作者就是写这个类型小说的行家，通过阅读才知道原来他还是小说官神的作者。当年小说官神在网络上红极一时，在很多地方都能够听到讨论这本书。而这本书只不过是把官神的情况转移到了商场。虽然过程有些离奇，但是作者对于商场的套路可以看出也是十分清楚的。只是整个过程转变的实在太快，起承转合比较生硬。但是既然是逆袭，既然是小说，如果从娱乐性来说，小说完成了这个任务，光是看人境遇的大起大落就有足够的娱乐感和代入感，何况后面主人公确实在做事情上体现出了手腕。但是遗憾的是这本书总体有着浓厚的网络文学色彩，不能够给人带来深思，文字风格比较浮夸，不精致。而这也符合看到这本书时候给人们带来的印象。整个封面设计都给人一种快餐读物的感觉。文字上虽然有趣味，但是不能给人留下什么东西。

3、主人公全有，和狗尾巴花就颇有几分相似，不同的是，狗尾巴花永远是狗尾巴花，可我们的全有

，已经通过成功的逆袭，最后成长为了一棵参天大树。有点神奇和惊奇，还带着传奇，这就是《逆袭》的作者何常在于这部长篇小说中带给我们的震撼。作为横跨网络及实体的两栖实力派作者，何常在的小说语言生动、幽默风趣，字里行间不仅洋溢着浓浓的时代气息，还蕴含着深刻的人生哲理。寓没有硝烟却杀机四伏的官场商战于励志之中，融乐观向上、勇于进取的处世之道于诙谐调侃的叙事氛围之间，我想应是这篇小说的最成功之处。《逆袭》为我们讲述了一个丑小鸭变身白天鹅的传奇故事。屌丝青年全有是一个失败的心理诊所医生，在一次意外事件中，被卷入了一场两大集团互相兼并的商场对决之中。在这场明争暗斗的较量中，全有凭着自己“如鱼得手的手感和聪明绝顶的大脑”，在两大集团之间巧妙周旋，逆流而上，不但趁势实现了自己的理想和抱负，也赢得了可观的财富和令人仰视的社会地位，从而书写了一段屌丝青年凭借努力打拼逆袭成为高富帅的传奇佳话。阅读《逆袭》，总有一种创业的冲动涤荡在胸中。主人公全有，与其说是凭着自己“如鱼得手的手感和聪明绝顶的大脑”，不如说他与生俱来的乐观态度和冷静低调的思维模式起了不可估量的作用。无论是被自己昔日的恋人马飞燕骗得走投无路，还是被盛夏用匕首逼着他去完成所谓的“泡妞大计”，抑或被曾经的初恋情人以无视他的存在作为报复，他都能够以坦然的心态去面对，从没有灰心失望过。后来，尽管已经成长为身家数百万的CEO，全有也从没有沾沾自喜过……可以说全有的成功不是偶然，而是一种或迟或早的必然，更是之所以能够成为老爷子和付先山值得依赖的代言人的不二首选。全有这个形象颇像当今社会众多屌丝的代表。但同众多没钱没地位没人脉的屌丝不一样的是，全有除了这些都有外，身上还蕴含了许多屌丝所缺乏的无穷无尽的力量和乐观向上的可贵精神：他在浪荡不羁的外表之下，却隐藏着一颗正派之心；他这棵生命力旺盛的杂草“给点阳光就灿烂，给点雨露就招展”；他从不轻视任何人，无论何时何地从不改自己的散淡与从容……

4、拿到实力派畅销书作家何常在的最新商战力作《逆袭》，我一下被吸引住了。封面下端赫然写着“看屌丝青年如何借势逆袭成为布局高手”，这类主题的书天生就有强大的吸引力，所以我废寝忘食一口气读完，这才发觉该书有点像现代商战版的《鹿鼎记》。大家都熟悉《鹿鼎记》的主角韦小宝是个出身低微的小混混，却靠着强大的生存本能、卓越的口才和超好的运气，从屌丝华丽逆袭为一等鹿鼎公。本书则是讲述一名穷困潦倒的屌丝青年在一无所所有时，被卷入了一场两大集团暗中互相兼并的商场对决之中。虽然他被双方当作棋子来使，但他却是一个有想法、有追求，且有洞悉对方内心情绪能力的心理医生，所以，他不畏艰难，逆流而上，借势成为了商界高手，获得了不菲的财富和社会地位，还有白富美陪伴，实现了屌丝的华丽逆袭。该书与鹿鼎记的主题一致，连男主角也和韦小宝有不少相似之处。比如：主角和韦小宝一样，热爱生命，永不绝望，哪怕灾难临头，哪怕落魄到一分钱没有，也绝不认命、不心灰意冷，而是笑对生活，相信车到山前必有路，逢山开路、遇河架桥……正是这种逆流而上的勇气，才有了后来的一切。和韦小宝一样，主角灵活圆通，能屈能伸，随机应变，一张伶牙俐齿的嘴便是宝贵的无形资产，巧舌如簧、无中生有的本事总让他逢凶化吉，一双眼见风使舵，所以左右逢源，混得风生水起。主角本性善良，凡事以和为贵，多栽花，少种刺，对很多弱势的人也照顾有加，能帮就帮，而这些被忽略的人，却往往会在关键时刻帮自己一把。他遇到的最大的贵人最开始也不过是一个其貌不扬的退休老人。没想到，实际上却是一个地位很高的大人物。因为他谈吐幽默加上人品不错，所以和老人成了忘年交，这对他的成功起到了关键性作用。当然，能遇上大人物，以及认识对他事业大有帮助的众多美女，也是他和韦小宝一样幸运的地方。当然，主角和韦小宝也有不同的地方，而这些不同的地方，同样是主角成功的基础，比如，男主角虽然和韦小宝一样，是个没有背景的人，但他却是名牌大学心理学专业毕业的高材生，也因此才能开心理诊所，才能遇到改变他命运的商场巨子。作者为了让后面的情节更顺理成章，不惜让主角遇险（被不明小动物咬伤，昏迷七天七夜）从而获得洞悉人心的超能力，再加上有心理学专业为背景，主角在未来与各色人物的交往中，胸有成竹、游刃有余，始终立于不败之地。主角在众多高手的明争暗斗中能立于不败之地，还得益于他的弱小。记得看过一个电影，各个团伙大火并，置身其中的主角最弱小，也没有武器，结果反而是最安全的人，因为大家都在专心对付对自己威胁最大的人。该书主角也因此才笑到了最后。该书故事精彩，值得一读；主角的成功经历也同样值得我们思索和借鉴。

5、《逆袭》一书构思巧妙，人物设定丰富饱满，线索环环相扣，故事情节连贯流畅，书中人物的心理揣摩丝丝入扣，将没钱没地位、没人脉没人爱一无所有的全有的离奇经历，和商场高端博弈战，描绘的惊心动魄，揭示了逆袭的人生大智慧、主人公蕴含着的无穷力量，和许多人都不具备的乐观向上精神。“逆袭”代表着一种自强不息、充满正能量的精神，作者何常在贴着自己的写作意想，笔下的

主人公全有果然是个将“你有我有全都有”挂在嘴边的“乐观主义心理疾病患者”，不折不扣的凤凰男，大学毕业后经历被女友踹、创业经营惨淡，多处欠债，身边除老贱一个兄弟再无朋友。可屋漏偏逢连夜雨，又被前女友一夜之前卷走了刚借来的租金，甚至连存钱罐都没免于其难。除了乐观，全有实际是一无所有。此刻的全有不知道命运将为他带来什么，所有的不幸究竟真的是命运不公，还是只是他通往成功路上的一块试金石？全有想不了那么多，为了解决吃饭问题连乞丐老编的钱都骗，而身上最值钱的手表却又不巧掉进了下水道，为了捞表人却险些丧命。因病得福，醒来后的全有突然具备了能识别人心的良好“手感”，意外得知初恋女友花多多竟然在省二院工作，阴差阳错地突然有人出钱让他重新追求花多多。这些看似所谓的偶然，所谓的奇遇，无不是有着背后人事纠葛、利益关系、情感交织的深层原因。若隐若现的线索、看不见的千丝万缕的联系，却最终让全有在复杂凶险的商战传奇中借势逆袭。如果说全有是凭借能识他人心的神奇双手，而步步为营借势成功，还不如说是全有自身的性格和品质促成了一个双赢的结果，这华丽逆袭背后的真谛则是全有的不可替代性。全有是乐观的。乐观是攻防兼备的能力，因为乐观，他成功化解了心理诊所的倒闭危机；让他在追求花多多失败的沮丧中依然能顾及他人，与老文这样一个陌生老人谈笑风生，带来了机遇；乐观之下掩藏着胆识，这份胆识让他敢于接受盛夏和卓凡的双重挑战和阴谋，勇于面对与阴谋形影不离的危险，安然度过文净非礼事件的危机；胆识背后是智慧，良好的洞察力、分析能力，使全有剥丝抽茧，将看不见的千丝万缕的联系理顺，揭穿了卓凡的阴谋，将萧佐拉拢到自己的阵营中，拿住了盛夏的变幻无常，明了了花多多的不简单。全有是讲信誉的，虽然他借遍了同学的钱，无钱归还时被同学们不耻，他依然能一口气完整无误说出欠每位同学的数额，夸下海口说等自己发财会对乞丐老编加倍奉还，当他拿到报酬便第一时间兑现了诺言。全有是注重细节、洞悉世事的。于是，他发现了何不明背后的不简单，嗅出了夏茉莉的气味；知晓了海南七日游的真实秘密，几股力量暗中较劲的利益所在；发现了盛夏对卓凡的感情是假，借机吞并卓氏是真；对自己的能力和位置个清醒的认识；“许多事情成与不成，往往由小细节决定”，通过干休所哨兵直接放行一事，让老爷子认定他有看透人心的才能。更重要的是，全有是善良、乐于分享、善于总结思考的。因为他乐于分享而不是贪婪，悟出一个“就是你先有我后有然后大家才能全都有，只有如此，才能确保合作愉快”的基本原则；以真诚与真心做事打动老爷子和付平素；安排付平素和文净工作的事情上，展现了他的思考能力和机敏应变能力，获得了老爷子和付先山的双重肯定，可堪大用，才一举成为明面上的代言人，完成了华丽丽的逆袭。在复杂浮躁的现实社会，对于做事做人的考虑，人人都更趋向于功名利禄。在书中所有人物都受利益驱动、围着金钱转动的时候，不管是自恃清高的院长和老爷子、曾经校园内无瑕白鸽的冷美人花多多，还是一干富二代和官二代们。都说有些人只可以同甘，有些人可以同甘共苦，至于选的对与不对，唯有用时间和事实来证明，老贱就是那个可以被证明的例外。老贱对全有的情谊成功向世人诠释了友情：全有一无所有整天向他举债度日，他也不曾轻视全有；全有差点丧命住院，即便女朋友诸多不满，也是他不离左右地照顾；即便奉为女神的花多多，先是选择全有为男朋友，后又变的物质对全有苛刻时，他依旧维护全有。这份真情和美好弥足珍贵。ps:非常感谢顺利同学的赠书及其对本书评所做的精心修改，更重要的是感谢他指出了我写作中存在的毛病并予以一一指点，收益颇多~当然了，最主要的是，顺利同学是个负责任又热忱的好编辑~关于本书更多内容请见链接

: [http://gzdaily.dayoo.com/html/2013-12/14/content\\_2482711.htm](http://gzdaily.dayoo.com/html/2013-12/14/content_2482711.htm)

6、妙手回春，梦想成真——何常在《逆袭》读后  
彭忠富屌丝男和高富帅是最近出现的网络热词，按照一定的经济属性，将所有的年轻人大致分成两类。屌丝男出身清贫，没有任何背景，他们这辈子全靠自己打拼，勉强混得温饱。而高富帅则是典型的官二代或富二代，他们在父辈的荫蔽下，不费吹灰之力即可收获常人难以企及的成就。屌丝男和高富帅因为人脉不一样，社会地位天壤之别，二者之间注定存在着不可逾越的鸿沟。成为人人羡慕的高富帅，应该是绝大多数屌丝男的理想。但这两个社会阶层之间，差距实在太大，你让一个屌丝男如何去跟一个高富帅竞争。他们根本就不在一条起跑线上，这是一个严酷的社会现实。如果富者更富，穷者更穷，上下阶层之间不能自由流动，那么年轻人将失去奋发向上的动力。“我奋斗了十八年，才和你坐在一起喝咖啡”，这是一个屌丝男面对白富美女友所发出的人生慨叹。其实屌丝男和高富帅之间的差距，岂是十八年的奋斗就能赶上去的。但也有例外，那就是机遇，但机遇只垂青有准备的人。一个屌丝男，如果能够抓住人生的一次机遇，那么也可能咸鱼翻身，变成高富帅。每个人的一生之中都会有一次逆袭的机会，是抓住还是错过，关键在于转身的一刻！畅销书作家何常在最近出版的长篇商战小说《逆袭》中，就塑造了这样一个堪称经典的屌丝男全有。26岁的全有，医科大心理学专业出身，毕业后留在燕都市开了一家半死不活的心理诊

所，勉强糊口。全有被前女友马飞燕算计，骗走身上仅有的几千块后，穷困潦倒，连房租也凑不齐，房东鄙视他，乞丐奚落他，同学讨厌他，认为他是最不受欢迎的失败者。这时的全有一无所有，饱尝世态炎凉，可谓进城务工青年的典型代表。但全有也并非一无是处，和普通的贫二代相比，他一是年轻，精力充沛，有破釜沉舟置之死地而后生的勇气；二是学历高，心理学专业毕业，善于察言观色，揣摩别人心思；三是幽默风趣，伶牙俐齿，讨人喜欢；四是在一次意外跌倒事件后，他的双手因祸得福，获得了超乎常人的手感，可以通过短暂的握手，感知对方的情绪和心理变化，从而对症下药，找到突破对方心理防线的捷径。超强的手感，加上专业的心理学背景，让全有瞬间可以看穿一个人的心思。他一双手跟黑客似的，可以直接侵入握手者的大脑。这似乎有些夸张，有点魔幻现实主义，生活中似乎还没有谁有这种特异功能呢。但这正是这部小说的有趣所在，也是全有逆袭的起点和本钱。全有在拥有了超强的手感后，不知不觉地陷入了一场商战之中，并且由一个无足轻重的棋子，变成了能够左右事态发展的重量级人物，并进而完成了由屌丝男向高富帅的蜕变。燕都市准备修建新火车站，紧邻车站的一块南村地皮，瞬间升值，谁能够拿下这块地皮的所有权，谁就能收获丰厚的利润，成为燕都市的商界巨子。但是地皮到底给谁，全部由市委书记于繁然掌控，而于繁然将此事的决定权让给了自己的政界恩师文老先生。为了啃下文老先生这块硬骨头，他的亲戚付先山、付平素、文净等人，都成了盛世药业、天佑集团、卓氏集团等财团们的拉拢对象。富二代卓凡、盛夏、萧佐，官二代劳剑、蓝国成、付平顺、付平素，贫二代马飞燕、全有、何小诗等人悉数亮相，展开了一场见招拆招的商场斗法，大家都想从中为自己分到一杯羹。全有从被人算计，被人利用，到最后通过超强的亲和力，成为文老爷子家族利益的代言人，拥有了和各大财团谈判的权力。但是到最后，正当全有功成名就的时候，事态却急转直下，蓝民心当上市长了，出面干预南村地皮的归属问题。迫于各方压力，文老爷子家族的影响力迅速缩水。已经成长起来的全有，决定利用自己的超强手感和人脉，再度出击，一定要拿下南村地皮，成就自我。何常在的小说语言，就跟主人翁全有的个性一样，幽默风趣无厘头，让人看后如沐春风。作者善于使用外貌描写、心理描写来刻画人物，而对话是小说的最大亮点，从而使人物个性跃然纸上。除了全有之外，小说其他人物也塑造得较为成功，例如斤斤计较的房东何不明，见风使舵的朱它它，飞扬跋扈的历学，老成稳重的文大爷。至于全有身边的美女则更是异彩纷呈，狡黠聪明的冷美人花多多，风骚性感的马飞燕，开朗泼辣的盛夏，温柔善良的何诗等，宛如铺开了一幅燕都群美图。在大城市的发展过程中，谁拥有了城市黄金地段的土地所有权，谁就能一夜暴富。这就是赤裸裸的权力寻租，这就是典型的官商勾结。因此南村地皮争夺战，显得格外真实，在各地都能找到一些对应的版本，也更能引起读者的共鸣。本部小说除了商场的角力，还有官场的明争暗斗，情场的争风吃醋，职场的尔虞我诈，实在是精彩绝伦。其实我觉得，《逆袭》更像一部带哲理性的励志小说，因为在全有成长的过程中，他悟出了许多道理，例如：“充分利用身边一切可以利用的资源，然后将资源的价值利润最大化。这种对待金钱的态度和贪婪精神，是每个人应该学习的一种生存技巧。”“一个人最大的财富是看不见摸不着却又实实在在的人脉，人脉一通，一通百通，事事皆通。”“人和人之间的关系维系，有的靠利益，有的靠缘分，有的靠感情，三者之中，感情最慢，但最牢靠。”这些具有人生哲理的语言都是自然而然带出来的，是主人翁内心的自然流露，没有一丝说教的痕迹。可见作者对于当下社会状态，各阶层人性的理解是相当深刻的，而且拿捏得非常到位。一部小说除了情节曲折，人物形象鲜明，有趣好看之外，还能够让读者从中学到一些做人的道理或人际交往的技巧，我觉得《逆袭》已经非常成功了。

7、逆袭，是近来一个很有热度的网络词汇，一般用来指在逆境中一举反击成功，从矮挫穷变成高富帅。如果用一个形像的比喻来说明，就是那则童话中所讲的，它是指青蛙通过努力如何变成王子的过程，而非王子怎么变成了青蛙。屌丝青年全有大学毕业后，怀揣着有朝一日从屌丝男变成高富帅的华丽梦想，开了一家私人心理诊所。但天妒英英才，他不但没有成就一番事业，而且生活日渐困窘，只能靠借债度日，甚至一度沦落到了压榨乞丐的地步。偶然的一次，他被某种虫子咬伤，昏迷七天后莫名其妙的拥有了超能力——他的手可以感知他人的情绪变化，借以窥探别人内心的秘密。正当此时，已经分手两年的前女友深夜借宿，接着便是富家千金、初恋情人、清纯少女、官二代纷至沓来，他也突然发现，自己已经成为一颗棋子，深陷两大集团互相兼并的商场对决之中。是不是这样的情节有点熟悉？的确，这样的桥段很俗套，可以说是很多武侠小说的现代版——不过就是一个有志青年，或者遇到了绝世高手的指点，或者是吃了牛黄狗宝，或者是弄到了什么武林秘笈，一时间便基因突变，功力大增，在武林排行榜上就火箭般噌噌地往前窜，尔后就是仗剑江湖，风光无限。比如金庸《鹿鼎记》，全有这种“渣”的性格和行为，以及他后面左拥右抱、八面玲珑，逢凶化吉、遇难呈祥的经历，

## 《逆袭》

还真的和韦小宝老兄有几分相像。与情节的老旧形成鲜明对比的是，此书的语言则非常的新鲜，充满了网络用语的调侃和幽默，不但不时能够让人解颐一笑，而且有些还满含生活的智慧，不乏真知灼见，比如：——什么叫朋友？朋友就是始终替你掩护不让你的女人发现你心里还有别的女人的死党。——如果说天上有一只鸟习过，空降一坨鸟粪砸到全有身上，那叫巧合；如果两只鸟空降两坨，而且都落在了全有身上，那叫幸运；如果一群鸟同时空降一阵粪雨，而粪雨又全部被全有接住，那叫奇迹。——选择马飞燕是因为他的眼光没有超过下半身的高度。——生活还真是一杯加了辣椒面的啤酒呀，一口喝下去不但呛得难受，还品不出来到底是什么古怪的味道。——男人的自尊敏感而脆弱，小心眼一点也不比女人少，只不过男人更会假装罢了。——男人一旦认定一个女人是自己的女人，就再也容不得其他男人对她有非分之想了。另外，在我看来，这本书虽然在宣传中定位于商战小说，但它就象书名“逆袭”所表达的那种自强不息、充满正能量的精神一样，宣扬了一种积极向上的价值观，更象一本励志小说。全有一直都是一个有志青年，虽然没金钱没地位，常以嬉笑和无所谓来掩饰事业的失败和生活的落魄，但他始终保持着信心和乐观向上的生活态度，他所缺只是一点基础和一次机遇。所以，当翻身解放的机会来临时，全有毫不犹豫地抓住了，他凭借自己生活的积累，凭借自己的聪明才智，马上就要靠那只神奇的手来一次撑杆跳，完成从青蛙到王子的华丽转身。实际上，从青蛙到王子的距离并不遥远，从屌丝男通往高富帅的大门也始终敞开着，但是机会只会青睐有准备的人。我相信，只要能够始终以一种积极乐观的态度和坚韧不拔的意志来面对生活的磨砺和暂时的困顿，多一点希望，少一点沮丧；多一分激情，少一些抱怨；多一分坚持，少一丝动摇，每个人都能够象全有那样，来一次人生的逆袭，用自己的脚步丈量从青蛙到王子的距离，迎来自己人生的春天。

# 《逆袭》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)